

SEGUITECI SU @WICKED_MANGA

Eiichiro Oda

ONE PIECE

YOUNG 167 - ONE PIECE 47
MENSILE APRILE 2008
EDIZIONE ITALIANA € 3,50



47

ALL'ARREMBAGGIO!

EDIZIONI
STAR
COMICS

YOUNG
Pubblicazione
mensile
Anno XV
Numero 167
Aprile 2008



ONE PIECE

Sommario

Autorizzazione Tribunale di Perugia
nr. 18/94 del 3/5/1994

Pubblicazione a cura di:
KAPPA S.r.l.

Via San Felice 13, 40122 Bologna

Direttore Editoriale:

Giovanni Bovini

Direttore Responsabile:

Sergio Cavallerin

**Progetto Editoriale, Grafico e
Supervisione:**

Andrea Baricordi, Andrea Pietroni,
Massimiliano De Giovanni, Barbara Rossi

Corrispondenza col Giappone:

Mari Nakagawa

Adattamento Testi:

Vanna Vinci

Traduzioni

Emilio Martini

Adattamento + Lettering:

Dario Ferrari - Alcadia S.n.c.

Redazione Kappa S.r.l.:

Silvia Galliani, Nino Giordano,
Anna Giuliani, Nadia Maremmi,
Beatrice Mezzacapa, Marco Tamagnini

Amministrazione:

Maria Grazia Acacia

Editore:

Edizioni Star Comics S.r.l.

Strada Selvette 1 bis/1, 06134 Bosco (PG)

<http://www.starcomics.com/>

info@starcomics.com

Stampa e fotocomposizione:

Grafiche Bovini, Bosco (PG)

Distributore per le edicole:

CDM S.r.l. - V.le Borghi 172, 00144 Roma,
tel. 06 - 5291419

Per richiedere numeri arretrati:

Edizioni Star Comics, Strada Selvette 1 bis/1
06134 Bosco (PG) - <http://www.starcomics.com/>

Per la pubblicità su questo albo:

Edizioni Star Comics

Tel. 075 - 5918353

Copyright: ONE PIECE

© 1997 by Eiichiro Oda - All rights reserved.

First published in Japan in 1997

by SHUEISHA Inc., Tokyo.

Italian translation rights in Italy, San Marino,

Vatican City and Italian-speaking

Switzerland arranged by SHUEISHA Inc.

through VIZ Media, LLC, U.S.A.

I personaggi presenti in questo albo sono
tutti maggiorenni, e comunque non si tratta
di persone realmente esistenti bensì
di semplici rappresentazioni grafiche.

- | | |
|-----|---------------------------------|
| 3 | General zombie night |
| 23 | Il wonder garden di Perona! |
| 43 | Jingoro del vento |
| | Tempo coperto con |
| 63 | probabili precipitazioni d'ossa |
| 83 | Canterino |
| | Gekko Moria della Flotta |
| 103 | dei Sette |
| | Il demone giunto dal regno |
| 123 | dei ghiacci |
| 142 | Caaarneee! |
| 163 | Tutto, ma l'afro no! |
| | Non possiamo cavarcela con un |
| 183 | "mi spiace, ma siamo morti..." |





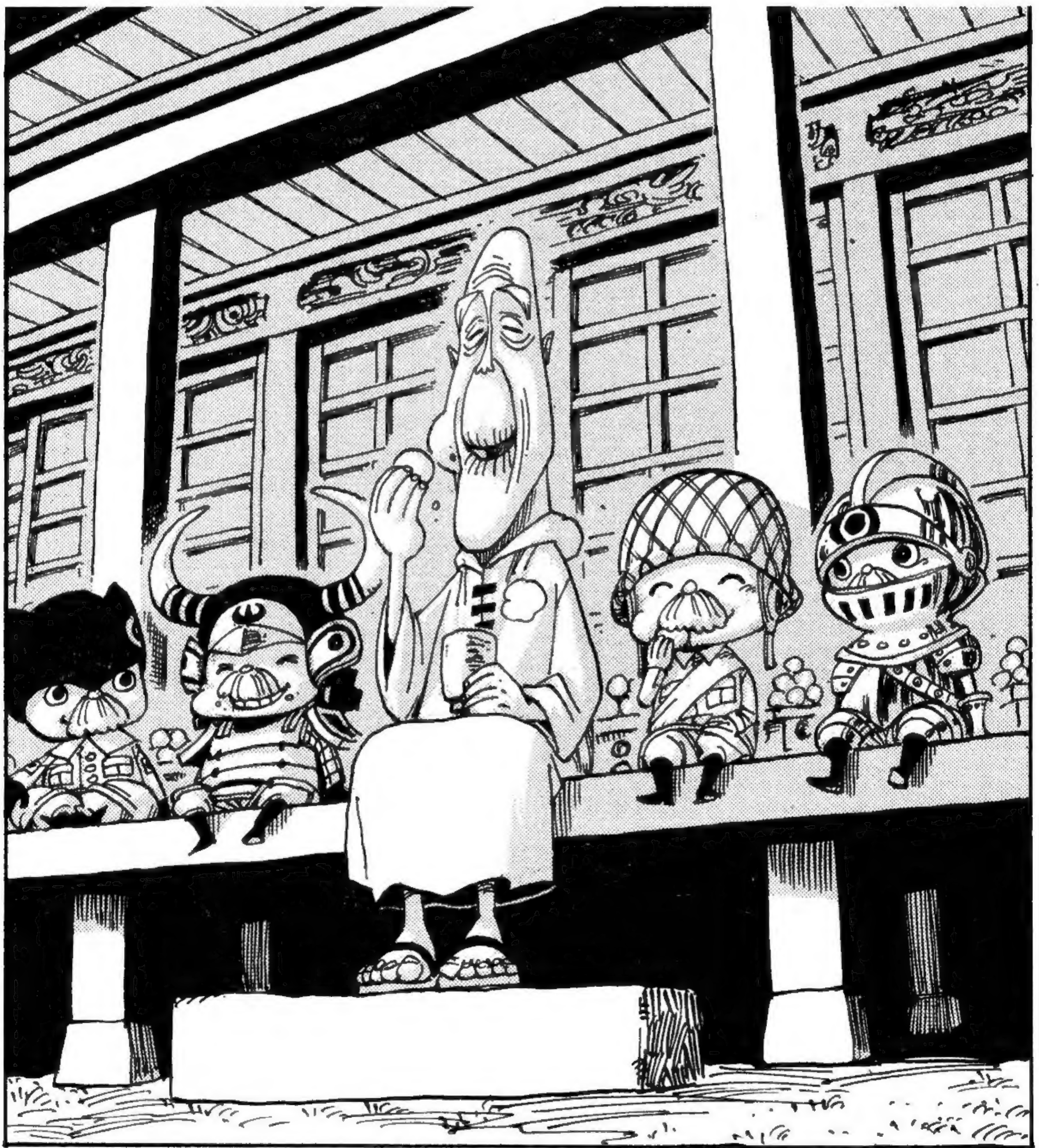
Un passo indietro, poi sempre avanti



In un piccolo villaggio di pescatori vive un bambino che vuole diventare re dei pirati! E' **Monkey D. Rufy**, e passa il tempo cercando di convincere il capitano **Shanks**, un pirata vero, a prenderlo nella sua nave. Un giorno Rufy mangia per errore il frutto di **Gom Gom**, l'Albero del Diavolo, che trasforma il suo corpo in una struttura di gomma superelastica. Passati dieci anni, Rufy parte alla ricerca dell'**One Piece**, il tesoro del leggendario pirata **Gold Roger**. Rufy crea la sua piccola ciurma con **Zoro** lo spadaccino, **Nami** la ladra, **Usop** il bugiardo e **Sanji**, il cuoco. Alla banda si uniscono anche il dottor **Tonytony Chopper** e **Nico Robin**, una loro ex nemica. Dopo l'avventura a Water Seven, Rufy e la sua ciurma cominciano a prepararsi per un nuovo viaggio. La loro vecchia nave è andata distrutta, ma il buffo carpentiere **Franky** e la sua family hanno in serbo per loro una nave nuova di zecca costruita dai migliori carpentieri del mondo. I nostri abbandonano dunque l'isola dei carpentieri con la nuova nave, la Thousand Sunny, monumentale imbarcazione che sostituisce la compianta Going Merry, con a bordo un nuovo membro dell'equipaggio, che non è altri che Franky, il Cyborg carpentiere. Con lui la ciurma raggiunge gli otto elementi. All'improvviso la nave viene investita da una tempesta che la trascina in una zona oscura e nebbiosa. Come se non bastasse all'orizzonte si delinea la figura minacciosa di un veliero sconosciuto, dal quale fa capolino uno strano tizio dall'aria "scheletrica"... Trattasi di **Brook**, il misterioso scheletro gentiluomo che avverte i ragazzi del pericolo che corrono a sostare in quelle acque. Ma ormai è troppo tardi, Usop, Nami e Chopper finiscono in questa misteriosa isola vagante, ospiti di un famoso e terribilmente inquietante dottore, che sembra saperla lunga su tutte le creature da film horror che popolano il luogo. Sbarcano poi anche Rufy e gli altri, alla ricerca dei compagni dispersi ma anche del ladro di ombre, che ha derubato Brook e molti altri derelitti dell'isola. Trattasi niente meno che di **Gekko Moria**, uno della temibile Flotta dei Sette, a quanto pare pericolosissimo.

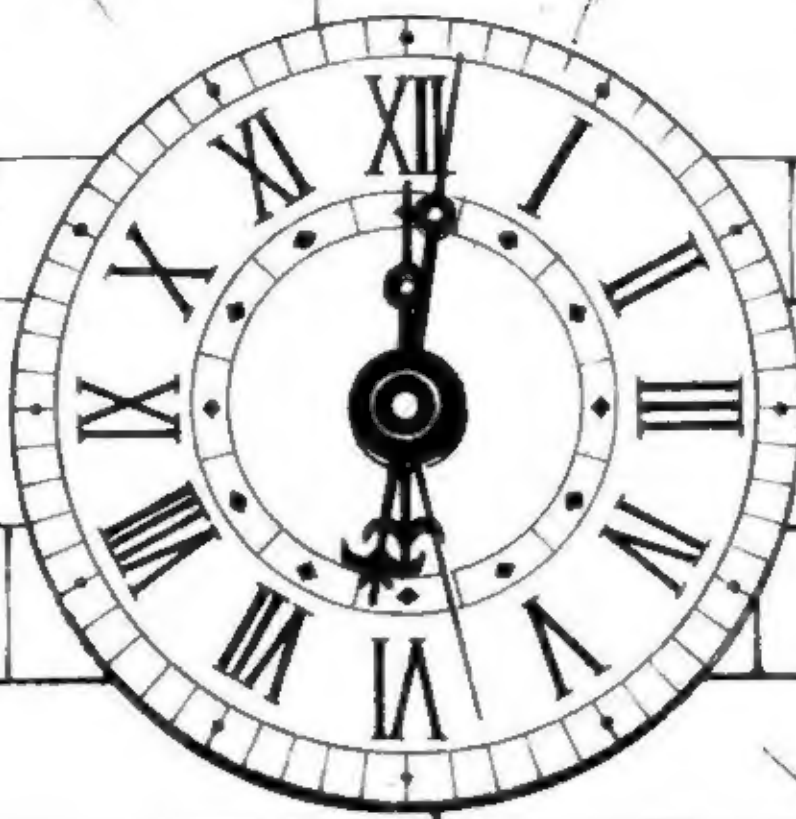


GENERAL ZOMBIE NIGHT



ENER E LE GRANDI MANOVRE NELLO SPAZIO (18)
IL PROFESSOR TSUKIMI ADORA OSSERVARE LA LUNA

**TIC
TAC
BA**



**TIC
TAC
AN**

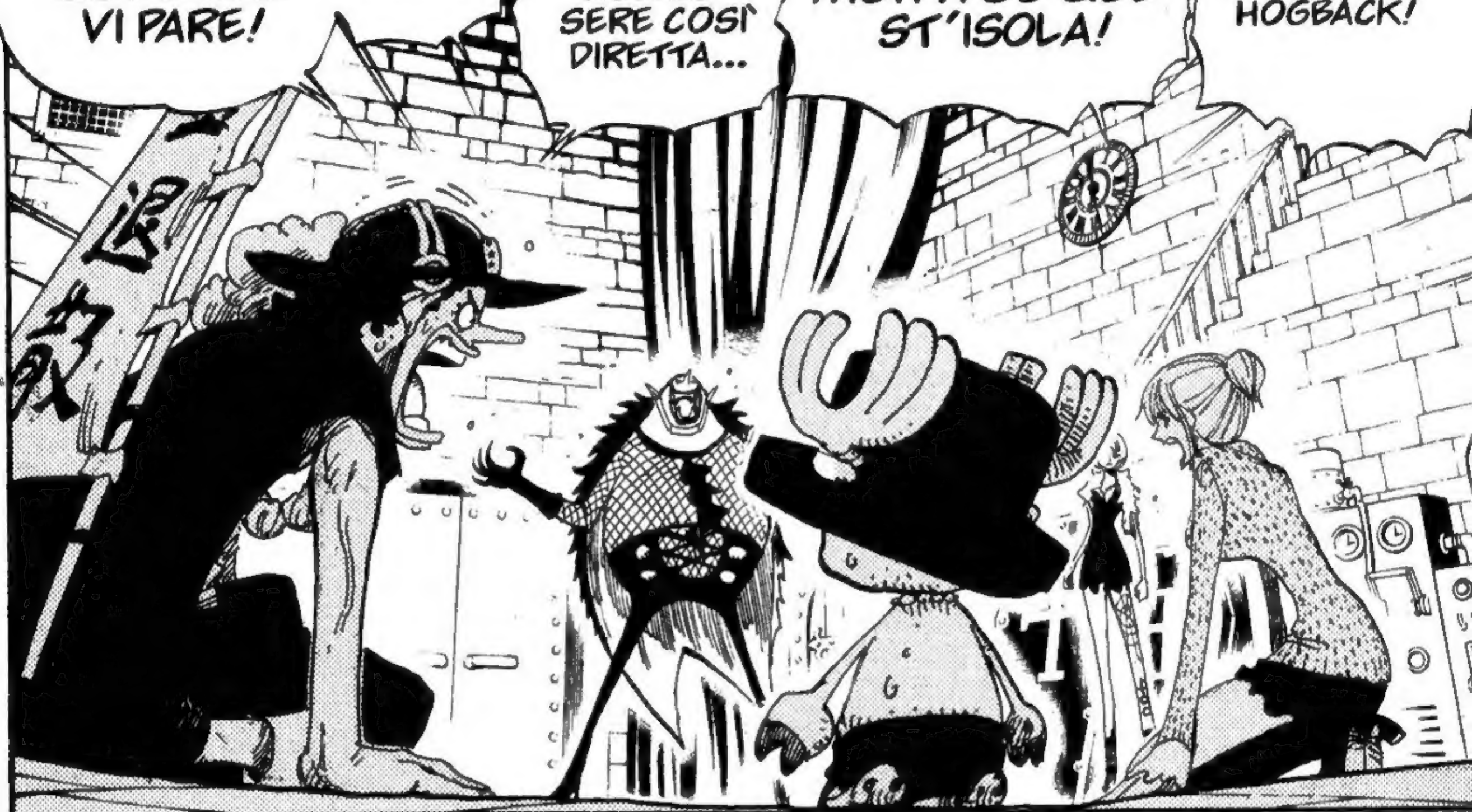
SIETE LI-
BERI DI SO-
SPETTARE
QUEL CHE
VI PARE!

**FOS!
FOS!
FOS!**

N-NAMI,
NON ES-
SERE COSÌ
DIRETTA...

ALTRO CHE
RICERCHE! SEI
TU CHE STAI RE-
SUSCITANDO I
MORTI SU QUE-
ST'ISOLA!

MA QUALI
STUDI SU-
GLI ZOMBIE,
HOGBACK!



È GIRA AL LARGO SATANASSO!

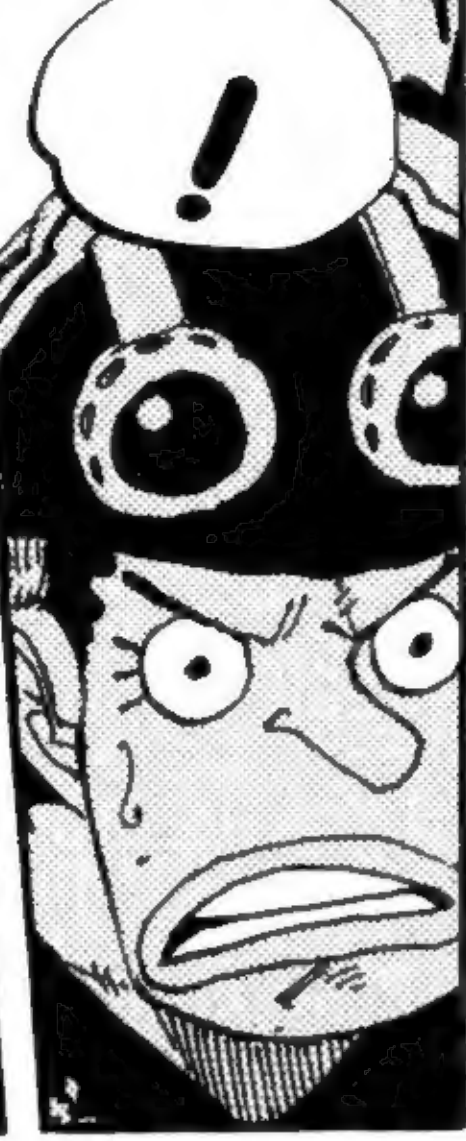
**VICTORIA
CINDRY... TU
SEI MORTA
BEN DIECI
ANNI FA!**

QUELLA
DONNA... HO
TROVATO IL
SUO NECRO-
LOGIO!

...

E SU CHE
BASI POTETE
AFFERMARE
UNA COSA DEL
GENERE?!





VOI... SIETE
ENTRATI IN
QUELLA
STANZA?!



ORMAI
L'ATTACCO
NOTTURNO
E' COMIN-
CIATO!

IL LUO-
GO DA DO-
VE NON RI-
VEDRANNO
MAI PIU' LA
LUCE DEL
SOLE!

RINCHIUDE-
TEI SUBITO
NEL MONDO
DELLE OM-
BRE!

SAMURAI
RYUMA! CINDRY!



YO HO
HO HO
HO!

THUNK

OPEN

?!



BEAUTIFUL!

OLLALLA!
ORA CHE LA
OSSERVO
BENE, DEVO
DIRE CHE E'
D'AVVERO UNA
MAGNIFICA
FANCIULLA!



SCOR-
DATE-
LO!

CHE NE DICE DI
FARMI SBIRCIA-
RE LE MUTAN-
DINE, CARA?



PER-
CHE'?

QUESTE
PAROLE!
IDENTICHE
A QUELLE
DELL'AL-
TRO!



LUI E' UN
GENERAL
ZOMBIE E
POSSIEDE
UN CORPO
SPECIA-
LE!

FOS! FOS! FOS!
LUI NON E' DELLA
STESSA PASTA
DEGLI ZOMBIE
CHE AVETE VI-
STO FINORA!

PRO-
VIENE DAL
PAESE DI
WA, NEL
NUOVO
MONDO!

NON
AVETE
VIADI
SCAM-
PO!

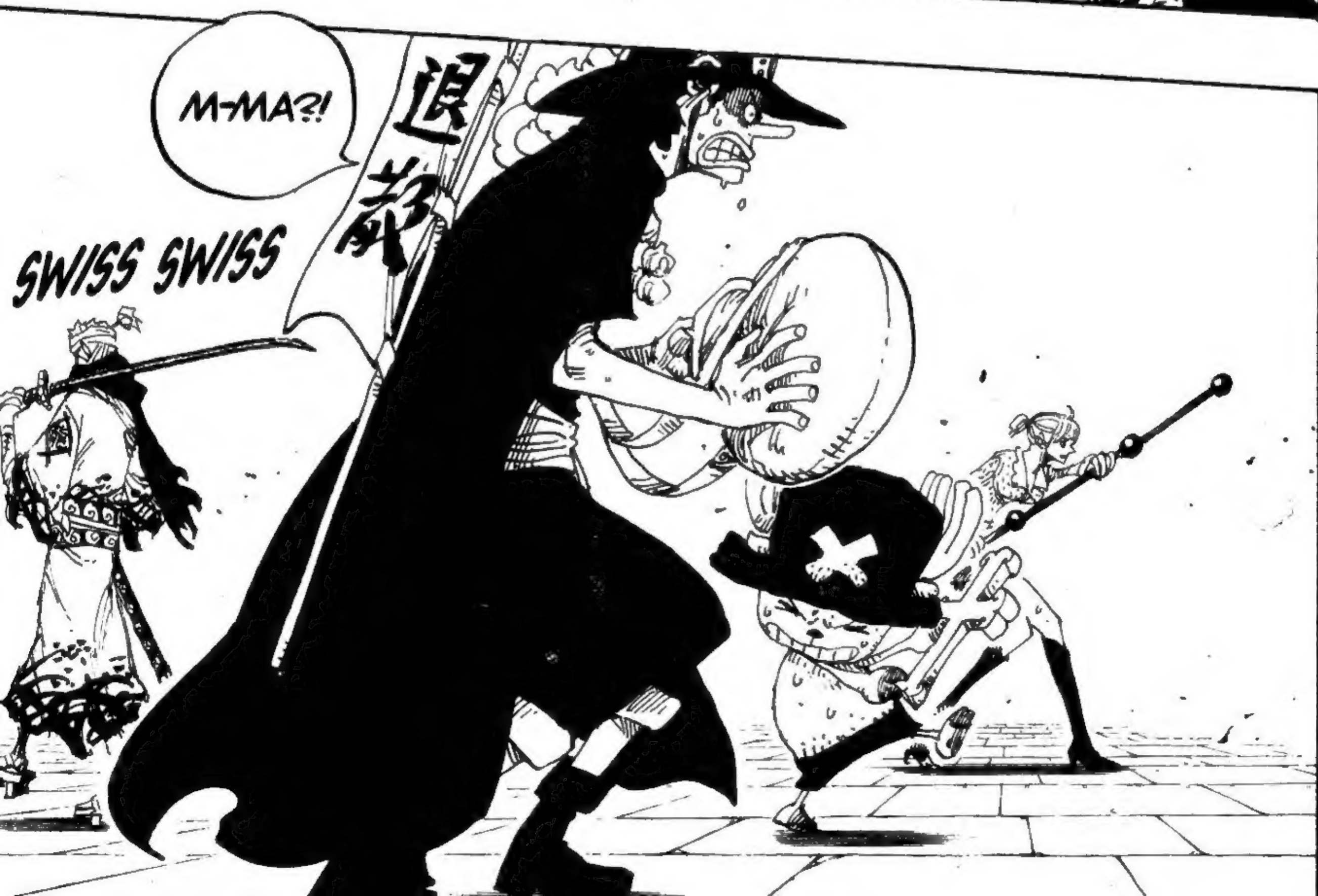
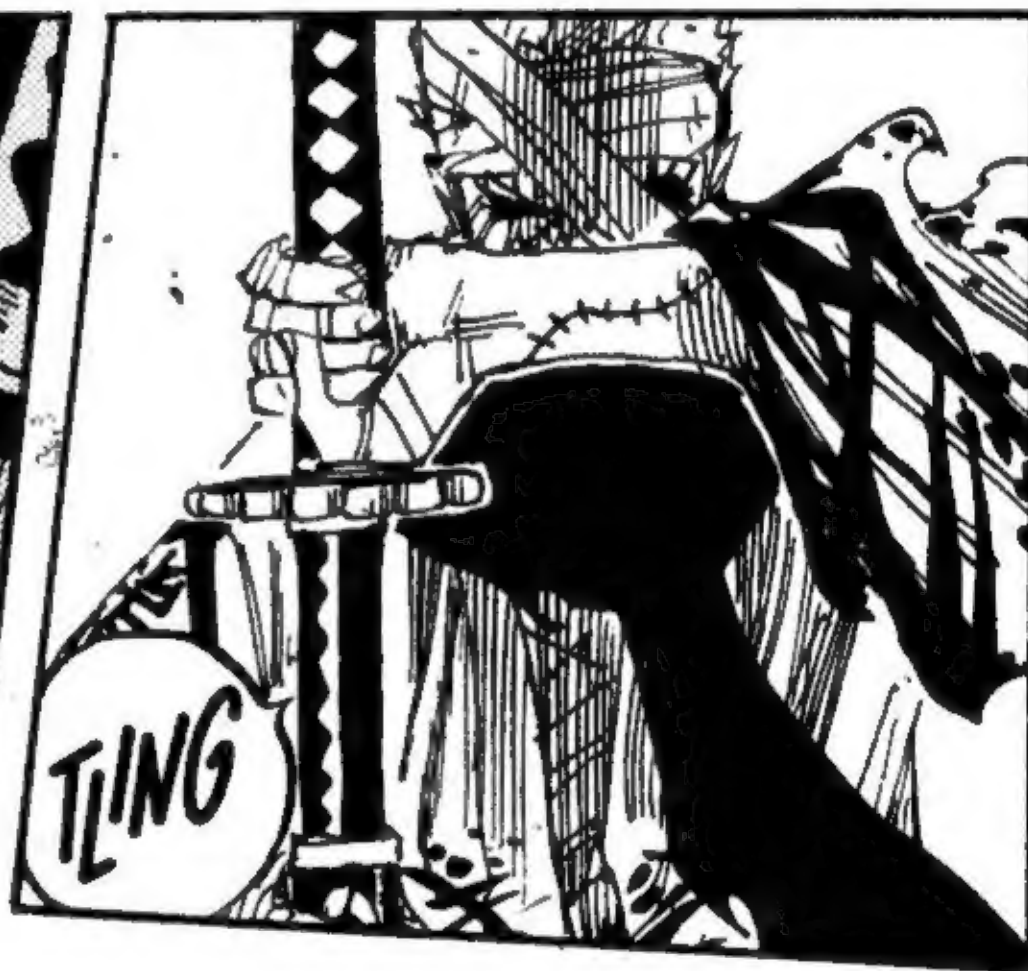
WOOSH

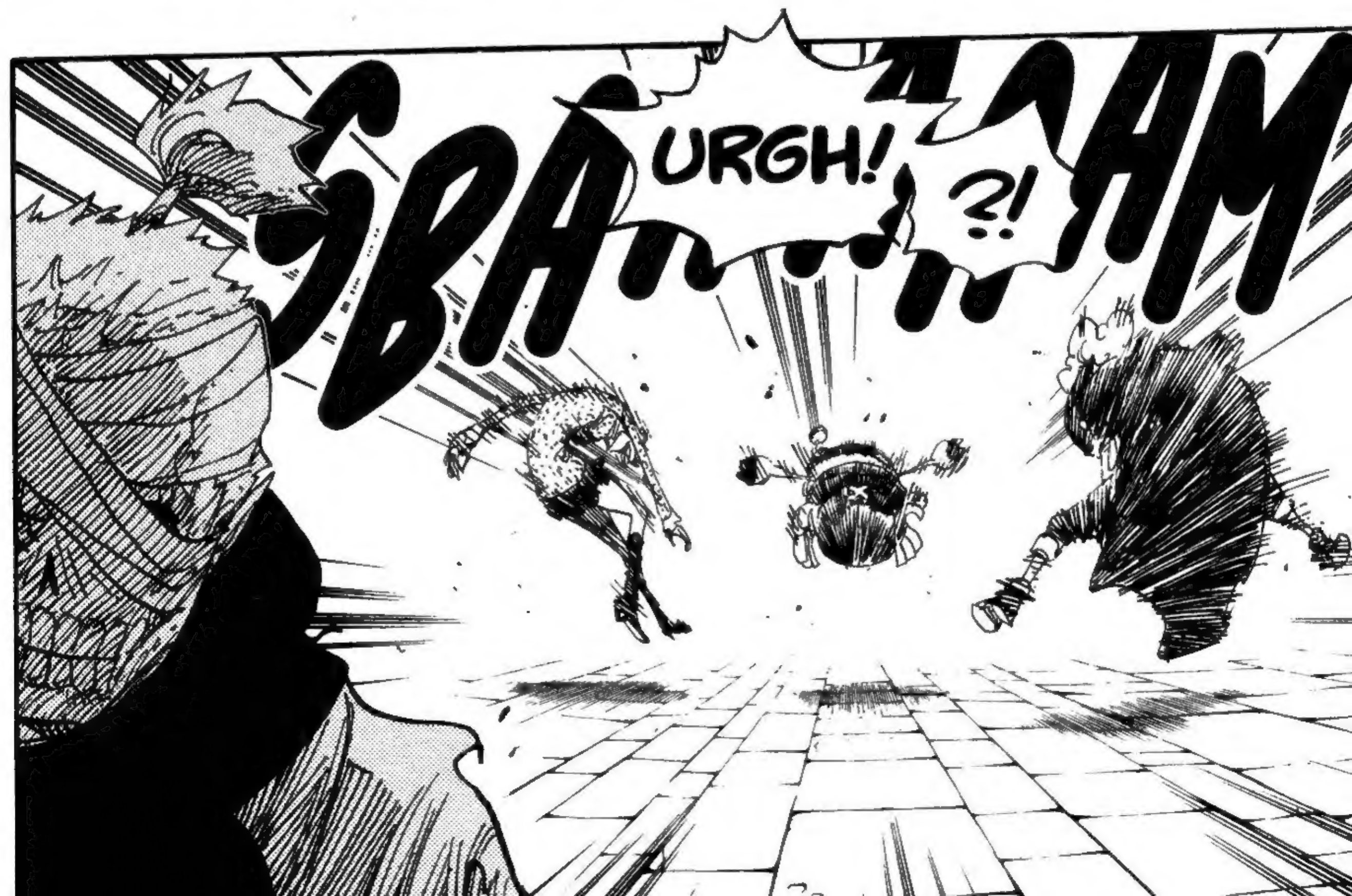
TANTI ANNI FA
FECE A FETTE UN
DRAGO VOLANTE!
UNA STORIA TRA-
MANDATA FINO A
OGGI, MA NON SO
SE VERA O NO...

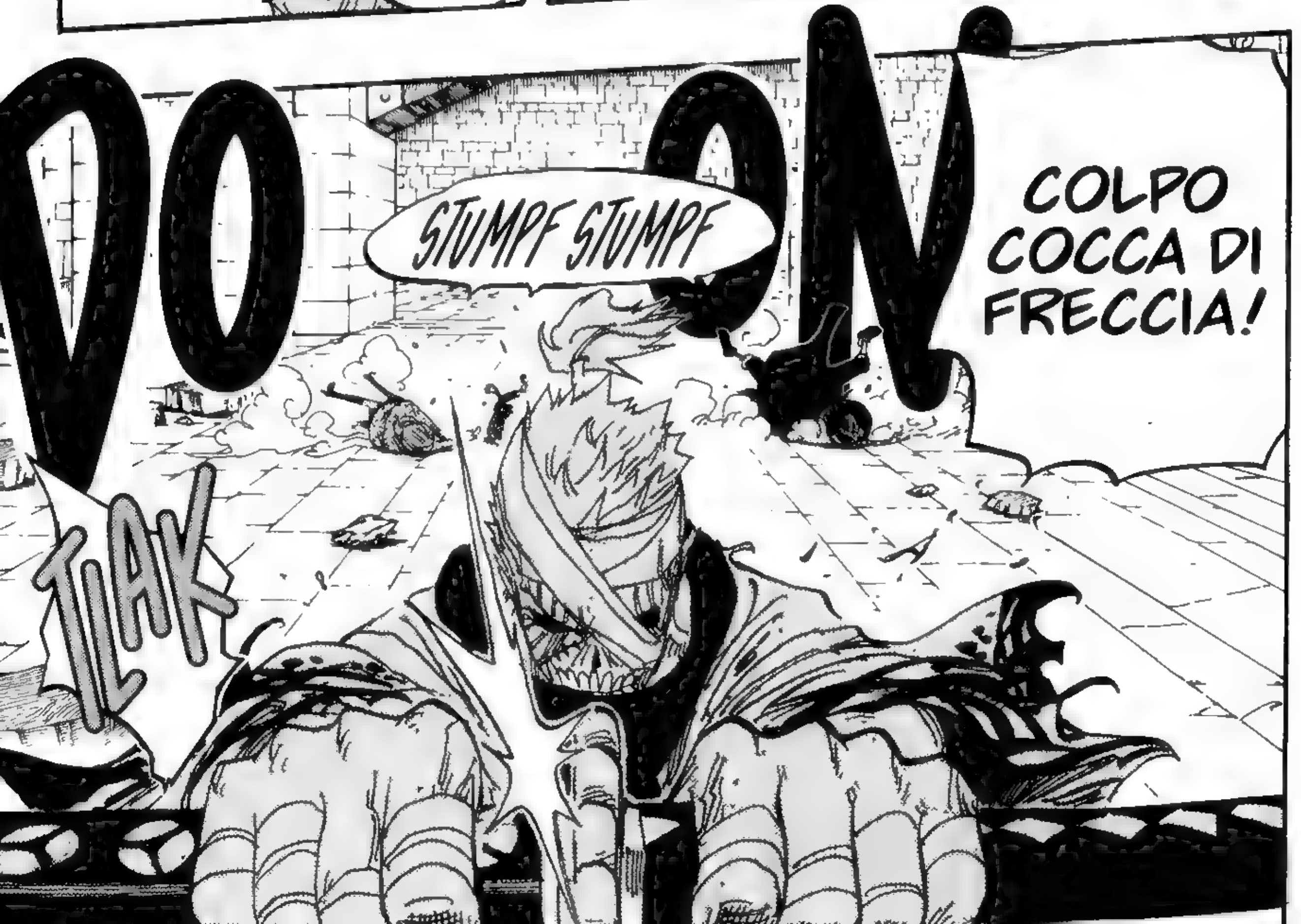
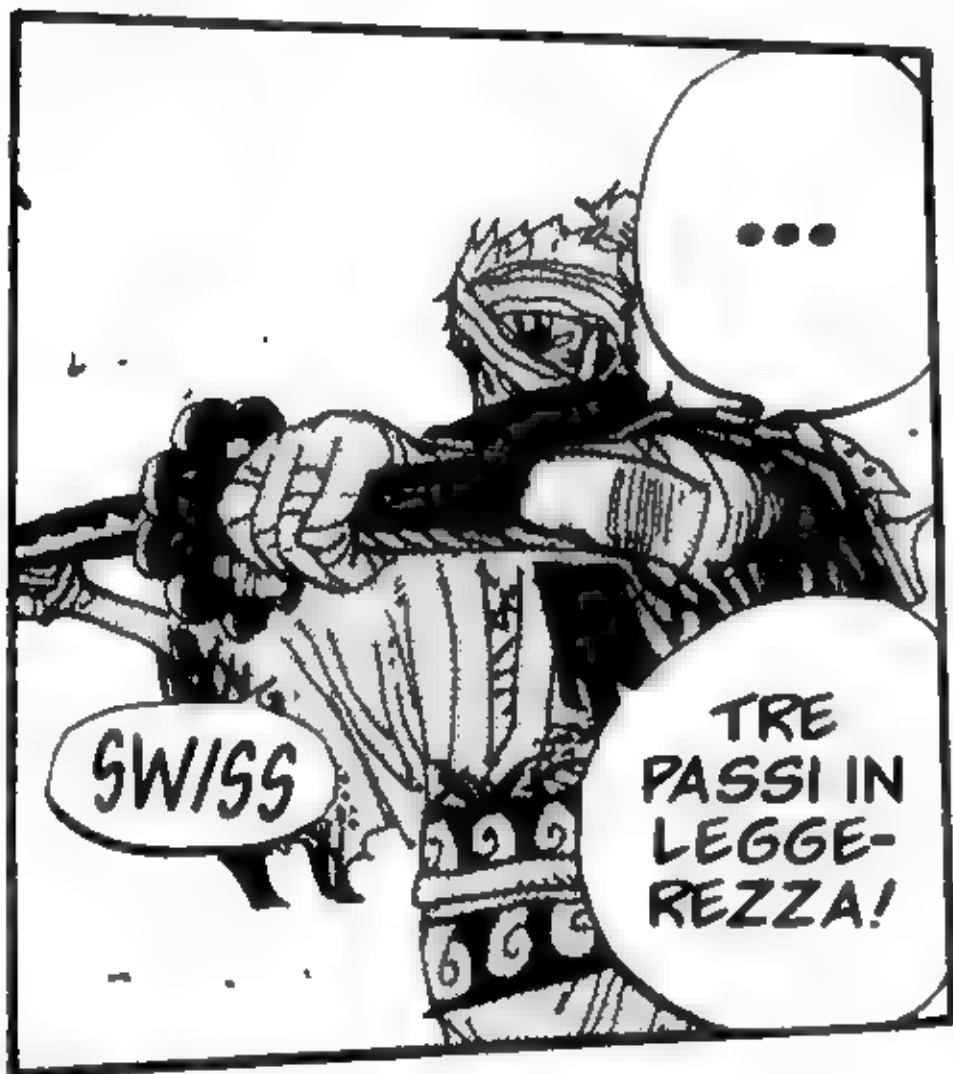
SENTO
PUZZA DI
GUAI!

AAH
AAH

COMUN-
QUE E' UN
LEGGEN-
DARIO SA-
MURAI!







WOOOOSH

SCUSATE IL
DISTURBO! BE',
IO ENTROOO!

E' PER-
MESSO?!



ASPETTA
ALMENO
CHE TI RISPON-
DANO!

CLACK
CLACK
CLACK

UH?
PORTA
CHIUSA A
CHIAVE...

CHE ROBA...
SEMBRA CI
SIA STATA
UNA LOT-
TA...

CHE RESIDEN-
ZA ENORME...
POSSIBILE CHE
NON CI SIA
SERVITU'?

GEKKO
MOOO-
RIAAA!

EHI! C'E'
NESSU-
NOOO?!

...E
MAGARI
C'ENTRA
NAMI...

VOOOOOON

EHI...
ORA SI E'
APERTA!

CRASH

GNEK
GNEK

LOGICO!
SEI TU CHE
L'HAI...



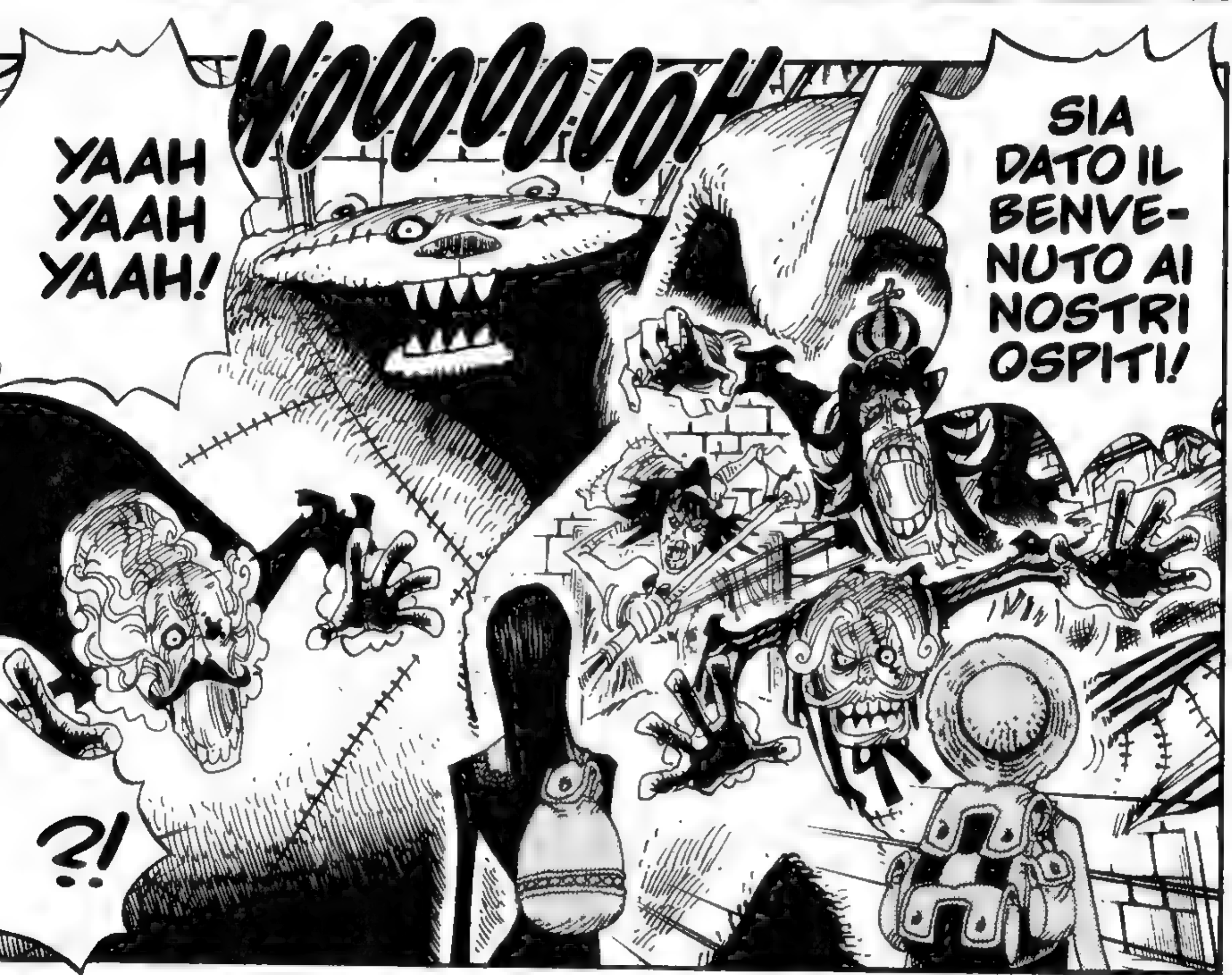
EH?!



...E SIETE ENTRATI LO STESSO... DAVVERO UN BEL CO-RAGGIO!



?!



YAAH YAAH YAAH!

SIA DATO IL BENVENUTO AI NOSTRI OSPITI!

?!



ORMAI NESSUNA CREATURA DI QUESTA ISOLA PUO' PIU' STU-PIRMI...

ZOMBIE PURE QUESTI?

DOVE
AVETE NA-
SCOSTO...

?!


URGH!

CRACK
CRACK
CRACK

BOOM!

...LA
MIA CARA
NAMI?!

UAAAH!

E SE ESCI
DALLA CORNICE
LO ROVINI DEL
TUTTO!

EH? SUL
SERIO?!

NON APRIRE
COSÌ QUELLA
BOCCA... IL TUO
BELL'ASPETTO
NE RISENTE!

AAARGH!

TWIST!

CLACK

CLACK

POSSIBILE
CHE SIATE I
COMPAGNI
DEI DEBO-
LUCCI DI
PRIMA...

EHI, DI-
CO! FERMA
TUTTO! CHE
DIAMINE!

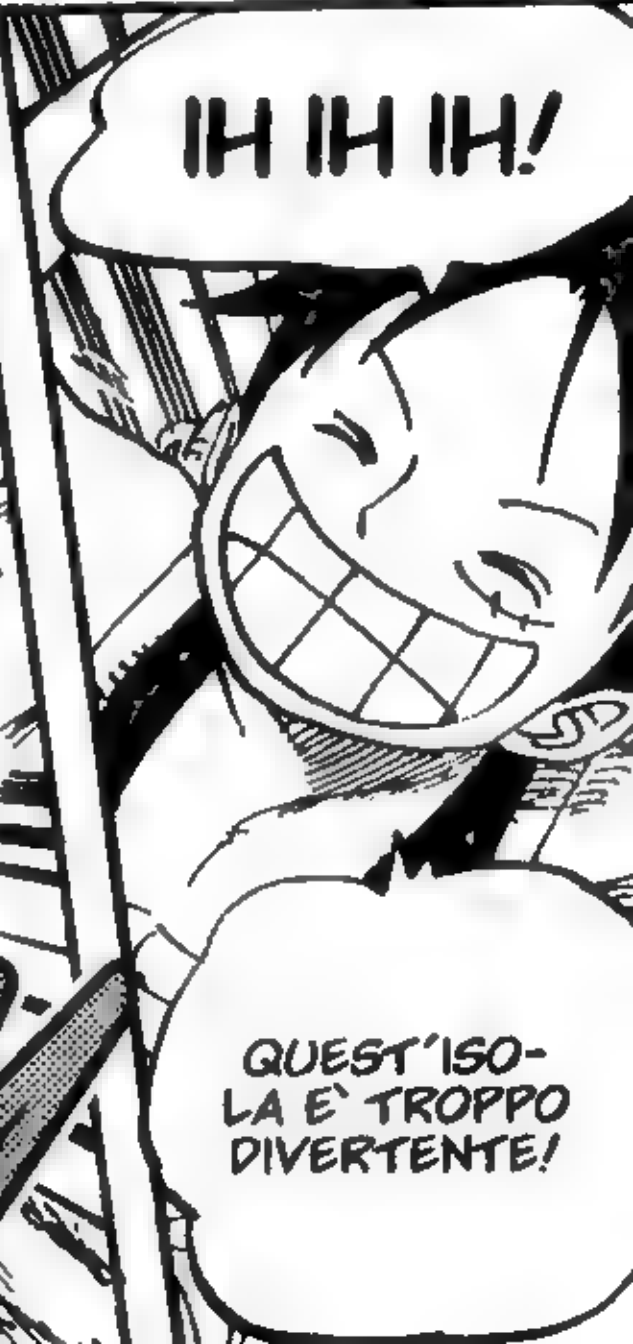
SI E'
SPEZZATA
LA LANCIA!
CHE RAZZA
DI CORPO
HA?! DI
FERRO?!

URGH!

LO
SIAMO!



* BAGLIORE, SCINTILLIO. KB



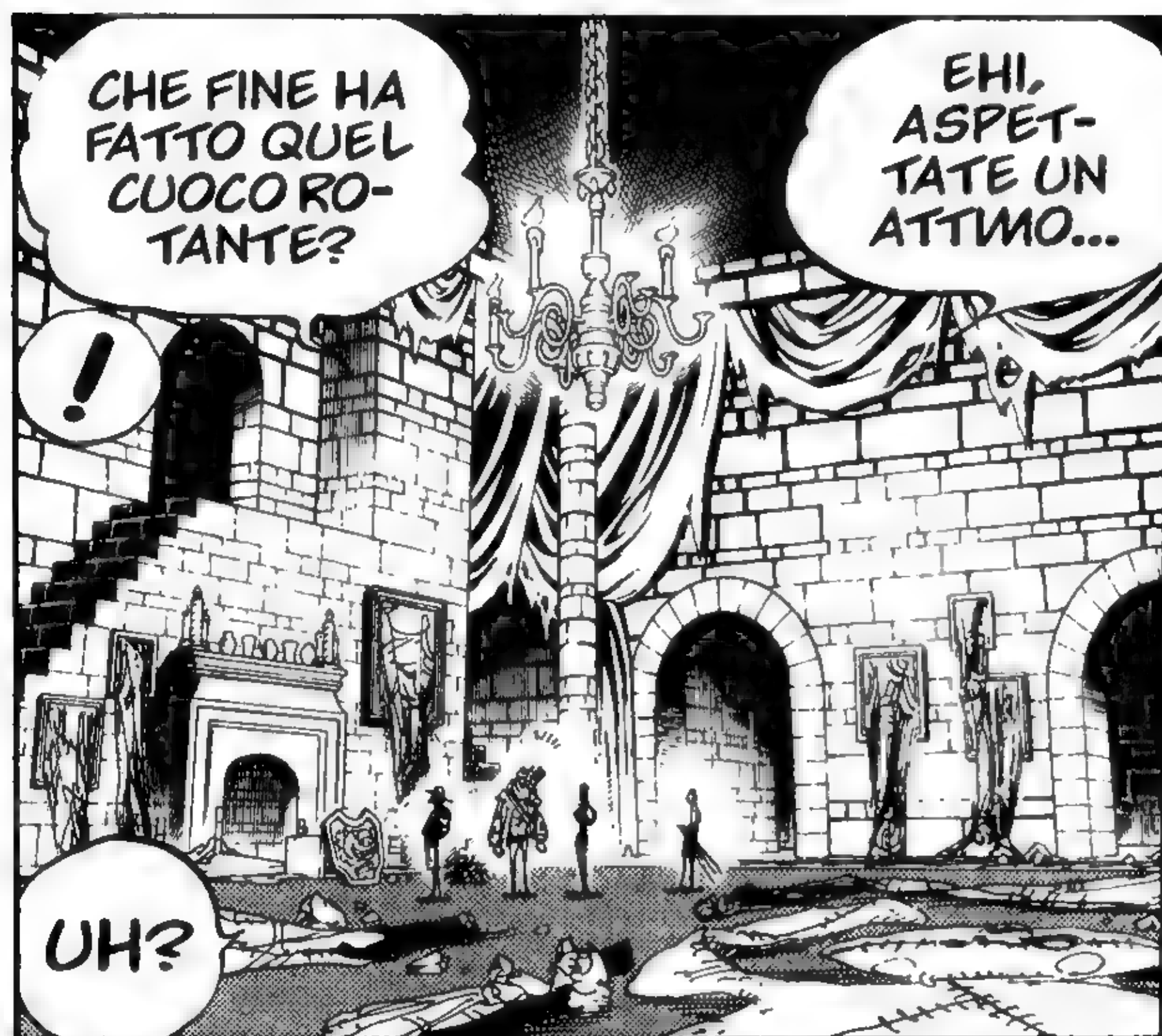




...DORMO-
NO COME
GHIRI NEL-
LA LORO
CAMERA
DA LETTO!

SONO AL
SICURO!

AH SÌ! PER
QUANTO
RIGUARDA
QUEI TRE
TIPI...



CHE FINE HA
FATTO QUEL
CUOCO RO-
TANTE?

EH,
ASPET-
TATE UN
ATTIMO...

UH?



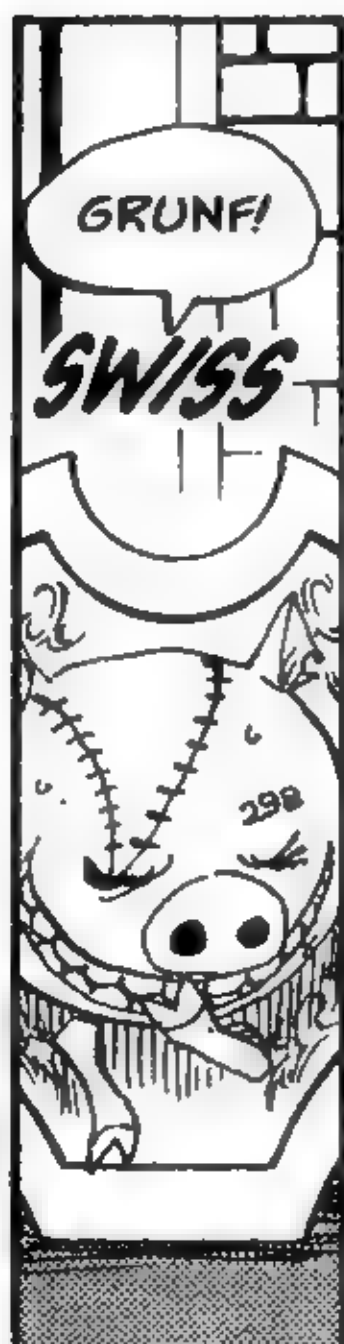
E' LA VE-
RITA', GRUNF!
POTETE VERI-
FICARLO VOI
STESSI!

A CHI
VUOI
DAR-
LA A
BERE?!

SALITE LE
SCALE IN
FONDO AL
CORRIDO-
IO... GRUNF
GRUNF!



SECONDO ME
QUESTI HANNO
COMBINATO
QUALCOSA!



GRUNF!

SWISS



NON
RIDERE!
SE CI
SENTO-
NO...

UMPF...
EH EH
EH...



DOVE
SI SARA'
CACCIATO
SANJI?

ERA
QUI FI-
NO A
POCO
FA...

GRUNF
GRUNF... SÌ,
SÌ, FATE GLI
SBRUFFONI
SOLO PER-
CHE' SIE-
TE UN PO'
FORTI...

GIÀ... MEGLIO
CONCENTRAR-
CI A SALVARE
QUEI TRE DA
QUESTO POSTO
INFESTATO DI
ZOMBIE...

TRANQUILLI,
SANZI SE LA
CAVERA' LO
STESSO...

MA CHE
DICI...?

ABBIAMO
PERSO UN
BRAV'UO-
MO... BE',
PAZIEN-
ZA...

298

INTANTO UNO
DEI VOSTRI
E' SPARITO E
ORA MORITE
DI PAURA, VE-
RO? BEN VI
STA!

C-CHEEE?!

DIREI DI POR-
TARCI IL MAIALE
DIETRO PER FAR-
CI DA GUIDA...

ANCHE
PROVANDO A
SPAVENTARLI
NON CREDO
CI DIRANNO
NULLA...

EH,
DICO!

NON VEDO
ALTERNATI-
VE, DOBBIA-
MO PROSE-
GUIRE...

OOOHH...
BASTA NOMI-
NARLO E MI
SI GELA IL
SANGUE...

IL NOSTRO BOSS... E'
UNO DELLA FLOTTA DEI
SETTE... IL SUPREMO
GEKKO MORI... A-AHH!
QUEL NOME... M-MI
VENGONO I BRIVIDI SO-
LO A PRONUNCIARLO!

CAPIRETE
QUANTO SIA
TERRIFICAN-
TE IL SU-
PREMO...

EH
EHEH...
ANDATE,
ANDA-
TE...

I VOSTRI
COMPAGNI
SCOMPAR-
SI... NON
SE LA CA-
VERANNO
MAI...

...





QUEI
PIRATI NON
CE LI FARE-
MO SCAP-
PAAAR!

LA
RESIDENZA
CIRCONDIAM!
LET'S FESTA
NIGHT!



ROUND
AND RUN
AND TURN
AND DIE!

EVERYBODY!
LALLALLA!
ZOMBIE NIGHT!

ZOMBIE
NIGHT!

ZOMBIE
NIGHT!



GNEEEK



LALLA LALLA
LALLALLAA

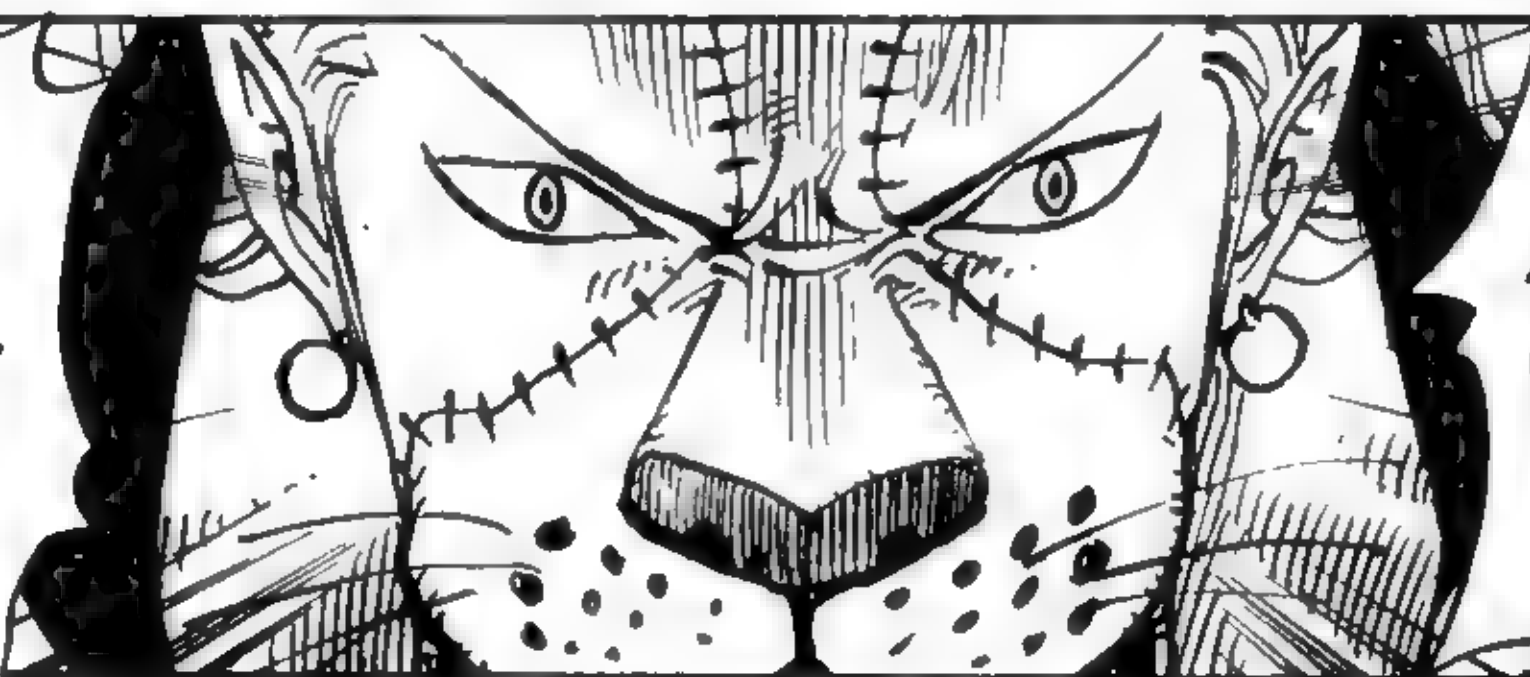
TIK
TIK

ANCHE
STANOTTE PO-
TRETE SCATE-
NARVI COME
VI PARE!

BENE...
TUTTE LE
PREDE HANNO
MESSO PIEDE
NEL NOSTRO
TERRITORIO!



...MIEI
GENERAL
ZOMBIE!



APRITE
GLI OC-
CHI...

GROOM-GROOM

RESUSCITA-
TE! ANTICHI
GUERRIERI!

WOOOSH

CRACK





FATELI A
PEZZI...

LA CIURMA
DI CAPPELLO DI
PAGLIA CONTA
SOLO SU OTTO
ELEMENTI!

CRAAAK

GRAB

EH EH
EH...

GLUB
GLUB

BLINK

TLOK

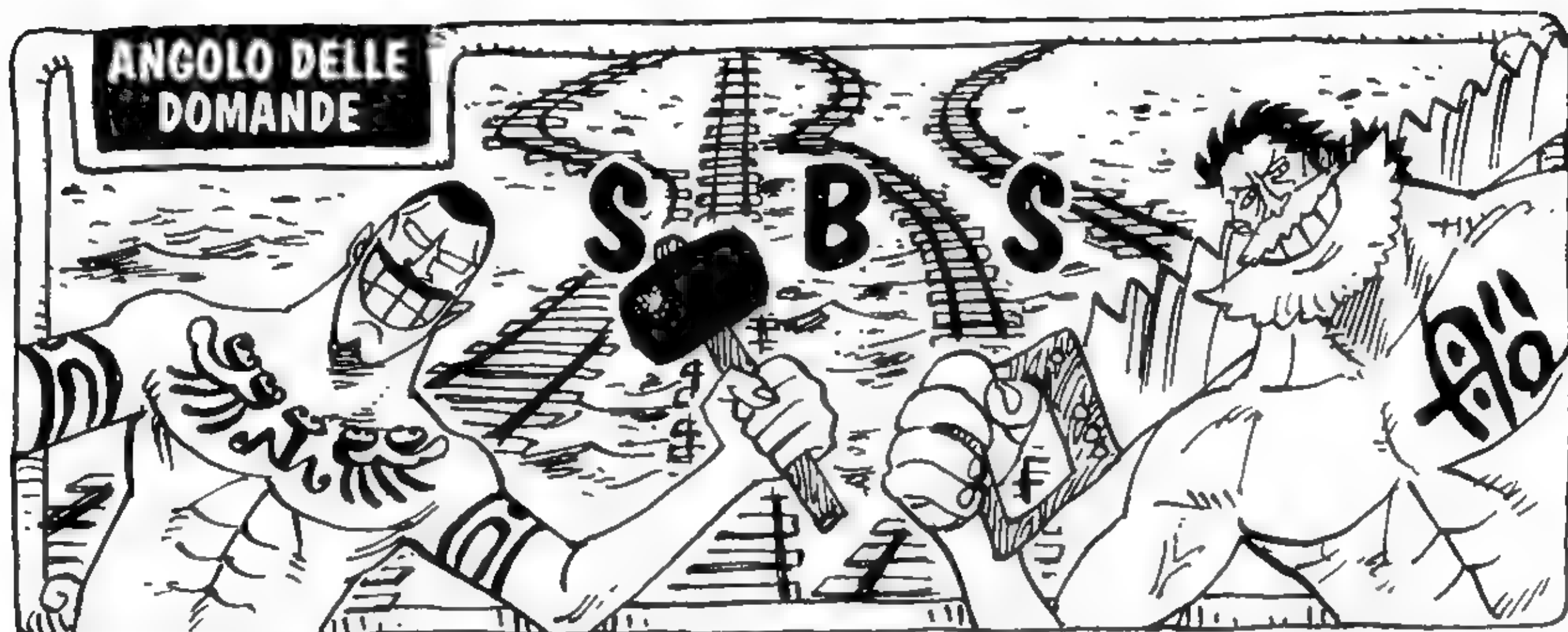
...E OFFRITELE
AL SUPREMO!

ORA
ANDATE!



SWISS

SWISS

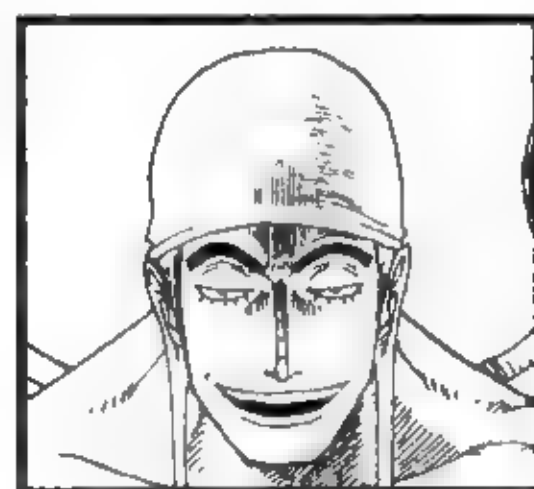


D- PRIMA DI LEGGERE LA SBS FATE ATTENZIONE A ILLUMINARE BENE LA STANZA E A NON AVVICINARE TROPPO GLI OCCHI ALLA PAGINA. UNA VOLTA TERMINATA LA LETTURA, DAPPRIMA CHIUDETE GLI OCCHI, QUINDI MUOVETELI IN TUTTE LE DIREZIONI PER RIABITUARLI ALLA VISTA. (VALE PURE PER TE, SENSEI!) BY TADA

R- AAAH! ECCOLI DI NUOVO, DEVONO ESSERE LORO, QUELLI DELLA SQUADRA "APRO IO LA RUBRICA"... NO, ASPETTA... A VOLERLO LEGGERE BENE, SI TRATTA DI UN MESSAGGIO INNOCUO, A TRATTI GENTILE... E IO CHE HO SUBITO PENSATO MALE... INVECE QUESTO HA SOLO A CUORE LE SORTI DEL LETTORE... BRAVO, SIGNOR TADA! E DOPO UNA LUNGA ASSENZA, SONO DAVVERO ONORATO DI DICHIARARE APERTA LA SBS!

D- CHE DEVE FARE UNO SE GLI ARRIVA UNA SAETTA DI ENER? BY PACCHON TERZO

R- INNANZITUTTO DEVE CERCARE DI SCHIVARE LA SAETTA, QUINDI BISOGNA RISPEDIRLA CON UNA BELLA MAZZATA AL MITTENTE, MAGARI CON UN PO' DI ROTAZIONE. IN CASO DI INSUCCESSO, MEGLIO COPRIRSI L'OMBELICO, PIANGERE E CHIEDERE CLEMENZA. QUELLO E' DAVVERO FORTE, CREDETEMI!



D- UNA DOMANDA VELOCE! VORREI SAPERE L'ETA' DEGLI OTTO DEL CP9! LA PREGO... SHIGAN! OPS... MI E' SCAPPATO... EH EH EH... BY NUMERO UNO

R- ACC... SCHIVATO PER UN PELO! AH AH AH... SE CREDEVI DI COLPIRMI, STAI FRESCO!

ECCOLI, DA SINISTRA



LUCCI (28)



KAKU (23)



JABURA (35)



BLUENO (30)



KUMADORI (34)



FUKURO (29)



CALIFA (25)



SPANDAM (39)

D- UNA DOMANDINA PER IL SENSEI... CHE SUCEDE SE CI SI PULISCE IL NASO CON LO SHIGAN? GRADIREI UNA RISPOSTA PRATICA... BY OJI

R- PROViamo... AAAAAAARGH!



IL WONDER GARDEN DI PERONA!



**ENER E LE GRANDI MANOVRE NELLO SPAZIO (19)
OSSERVANDO LA LUNA... ALL'IMPROVISO ECCO UN'ESPLOSIONE!**



GROWRR!

**GENERAL
ZOMBIE,
A VOI NON
VI BATTE
NESSUNO!**

**INSE-
GUITELI E
STANATELI
OVUNQUE SI
SIANO CAC-
CIATI!**

KLANG

KLANG KLANG



**SEMPRE
IL SOLITO!**

SWISS



**ABBUCCIO
CARO! ♥**

SWISS



**UH? EHI,
CAPITAN
JOHN, CHE
FAI LÌ IM-
PALATO!**

**COSÌ NON
RENDI ONORE
ALLA TUA IN-
FAMANTE VITA
DI PRIMA!**

**D'ACCORDO,
D'ACCORDO...
ORA VADO...
EH EH EH...**

H-HIC!



AAAH!
LAU-
RA?!

SPO-
SAMI!
♡♡

WOW

PENSA-
CI, LAURA!
TU SEI UNA
FEMMINA DI
FACOCERO!

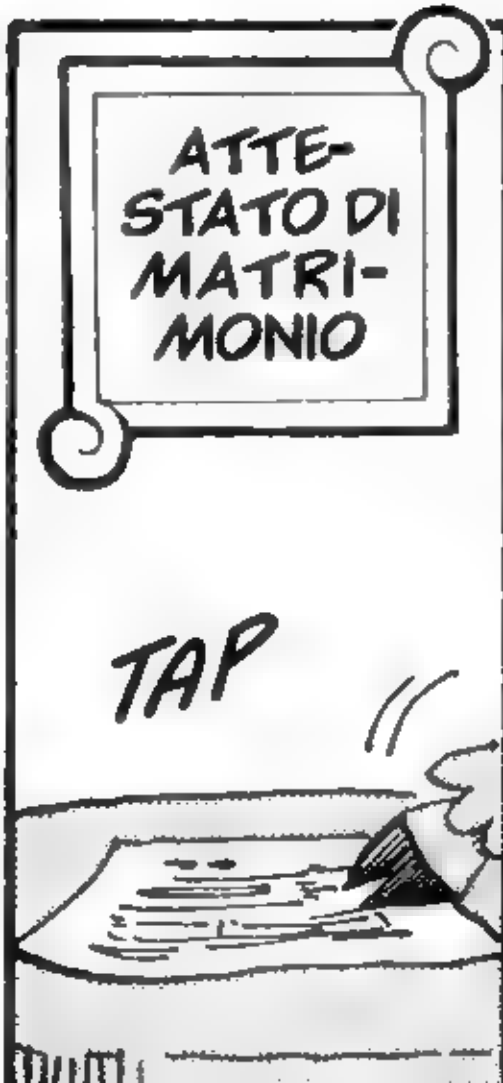
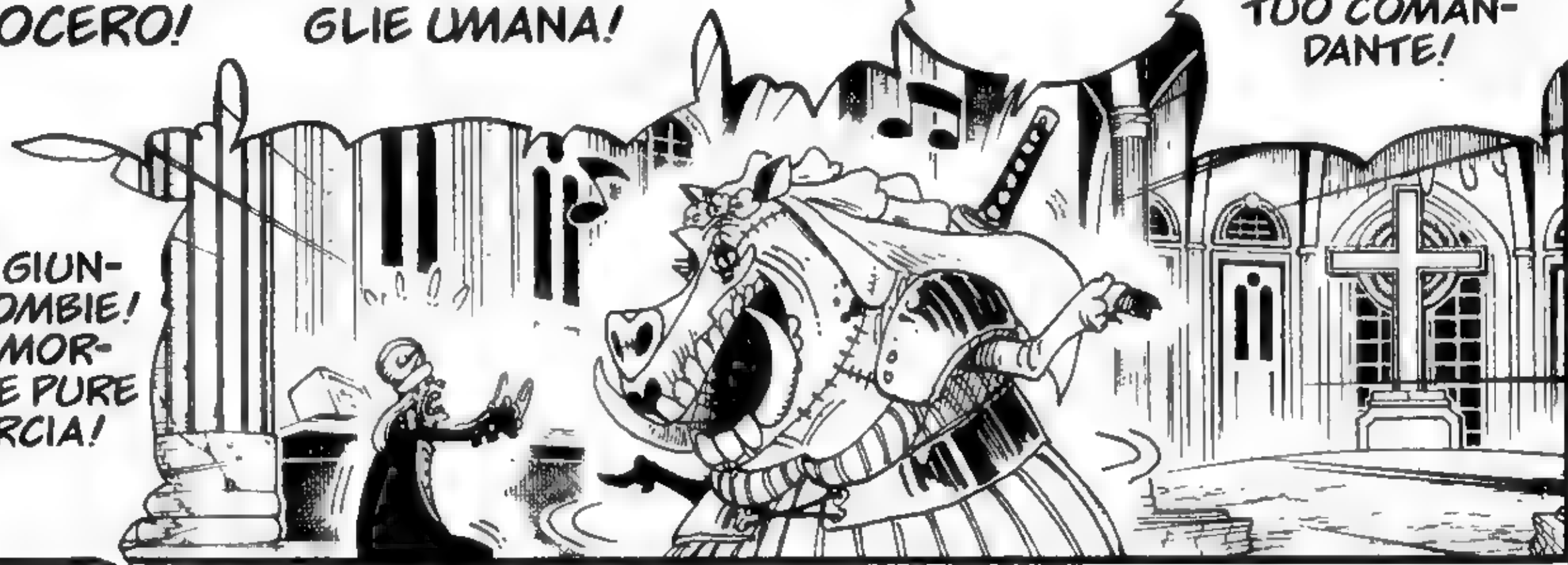
NON
SCHERZIAMO!
SONO UN ESSERE
UMANO IO, E VO-
GLIO UNA MO-
GLIE UMANA!

MA
CHE
DICI?!

ALLORA
TU SPO-
SAMI!

T-TU!
MUOVITI E
VAI A COM-
BATTERE! TE
LO ORDINA IL
TUO COMAN-
DANTE!

PER GIUN-
TA ZOMBIE!
SEI MOR-
TA... E PURE
MARCIA!



**NO!
SCOR-
DATE-
LO!**

VOOOON

YAHAAA!

GASP

STUMPF

NON MI
METTERO'
MAI E POI MAI
CON UN ANI-
MALACCIO
MORTO!

AAH!

DAMMI
QUELLA ZAM-
PA, ABSALOM!
IO TI AMOOO!
GRUNF!

EH! CHE DIAVOLO
TI PASSA PER QUELLA
TESTACCIA?! VORRESTI
COSTRINGERMICI A SOT-
TOSCRIVERE QUEL-
L'ATTESTATO...?!

TUMP TUMP TUMP TUMP

AAH... QUELLE
TUE LABBRA SEL-
VAGGE MI FANNO
IMPAZZIRE!

SCIO'!

ARGH!

**PCHUB!
PCHUB!**

NOSH

PCHUB!

TECNICA
DELLA
SPOSA!
BACIO
DEL
GIURA-
MENTO!

STUMPSTUMP

AAAH!

...HO GIÀ
SCELTO LA
DONNA CHE
DIVERRÀ LA
MIA SPOSA!

ORMAI... IO
HO GIÀ...

PANT!

NO, ASPET-
TA! LAURA
ASCOLTAMI,
INSOMMA!

FORTE MA
RAFFINATA,
FRAGILE E
SOPRAT-
TUTTO...
VIVA!

ANF!

NON
ACCADRA'
MAI!

IL TUO
INFLUSSO
TERMINA
QUI, CA-
RA...

E' UNA
DEI PIRATI CHE
SONO SBARCATI
SULL'ISOLA...
E' BELLISSIMA
E DEGNA DI DI-
VENTARE MIA
MOGLIE!

SGRUNF!
TANTO TI
ANDRA' DI
NUOVO
BUCA...

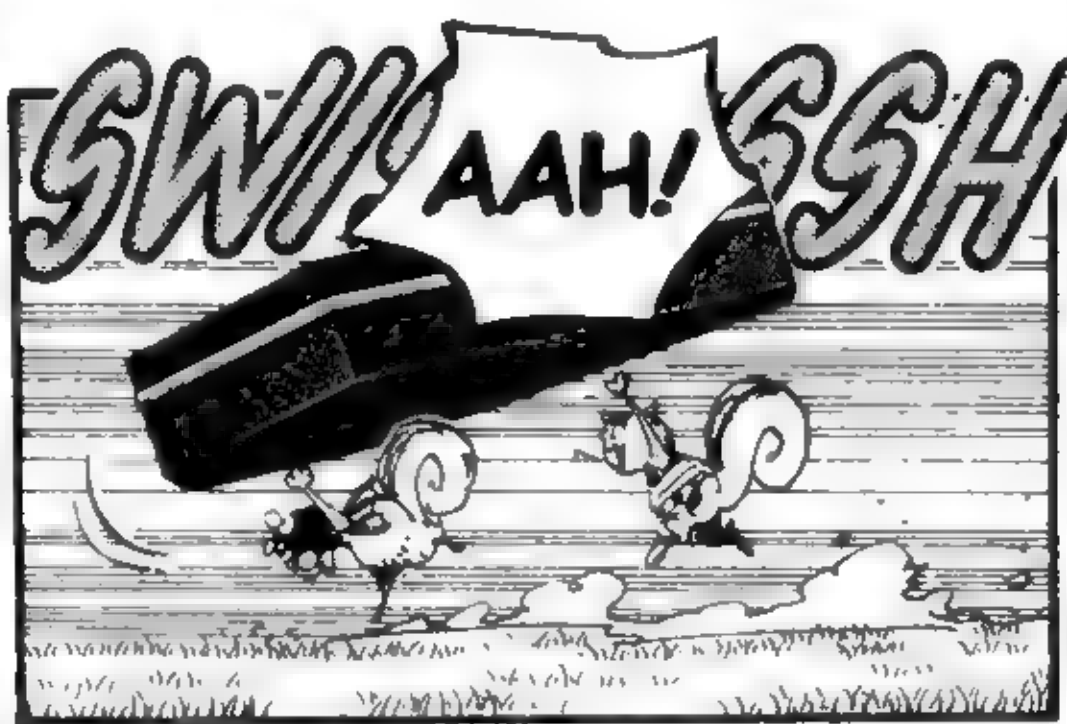
TO'
IDIOTA!
GUAR-
DALA!

NO,
FERMATI,
LAURA!
ASPETTA!

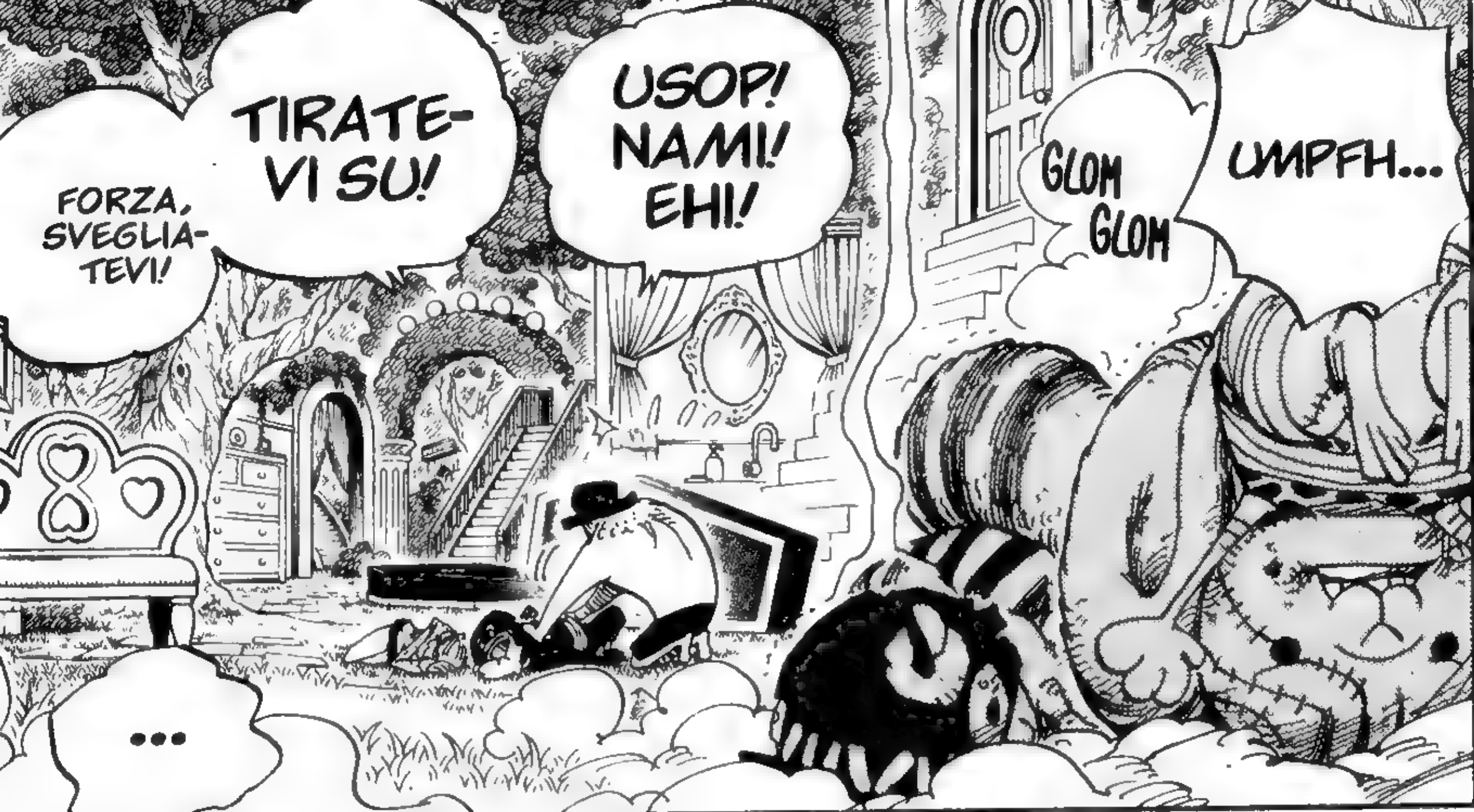
WOOOH

CANCELLE-
RO' QUELLA
DONNACCIA
DALLA FAC-
CIA DELLA
TERRA!









EH,
VOLTA-
TEVI!

...CI HANNO
FATTO FA-
RE UN BEL
GIRO...

VISTO
CHE IL LA-
BORATORIO DI
HOGBACK ERA
ALL'ULTIMO
PIANO...

DOVREM-
MO ESSERE
SUL RETRO
DELLA RE-
SIDENZA...

CHE
RAZZA DI
EDIFICIO...
CHE SARA'
MAI?!

?!

DA QUESTA
PARTE C'E'
UN PALAZZO
ANCORA PIU'
GRANDE!

E CHI
L'AVEVA
VISTO...

CREDO
DI SAPE-
RE DOVE
SIAMO!

NAMI?!

Woosh

**STIAMO
NEL PASSAGGIO
CHE COLLEGA LA
RESIDENZA CON
QUELL'IMMEN-
SO EDIFICIO!**

**M-MA E'
TROPPO
GRANDE!
SEMBRA
PIUTTO-
STO UNA
FORESTA!**

**UN PAS-
SAGGIO?!**

Woosh Woosh Woosh

**...SIGNIFICA
CHE VOLEVANO
CONDURCI IN
QUELL'EDI-
FICIO...**

Woosh

**ANZI NO...
E' TROPPO
STRANA PER
ESSERE UNA
FORESTA...**

**COMUNQUE,
SE CI HANNO
PORTATO FIN
QUI...**

**FORSE E' LÌ
CHE INTENDE-
VANO TRA-
SFORMARCI
IN ZOMBIE!**

**...MENTRE
ERAVAMO
SVENU-
TI...**

AAAH!



I CONTI NON
TORNANO... CI HANNO
SPAVENTATO A MORTE,
SCAPPAMO TER-
RORIZZATI...

ABBIAMO
PASSATO
MOMENTI
ORRIBILI...

UN
ATTI-
MO...

CERTO CHE
SCAPPAMO
SUBITO! MA...
DOVE?

PER FOR-
TUNA CE
NE SIAMO
ACCORTI
IN TEMPO!
SCAPPIA-
MO!



PECCATO!
IL TESORO
NON STA
QUIII!

LE PAROLE
CHE AVEVA
PRONUNCIA-
TO QUELLO
ZOMBIE...

SMETTILA
DI PENSA-
RE! ANDIA-
MOCENE!

AAH
AAH



AAH! IL
MIO SEN-
SORE GUAI
IN VISTA
STA REA-
GENDO!

EHI! DOVE
VORRESTI
ARRIVARE?!

...E TUTTO
QUESTO
GRATIS?!

AAAAAH

NON
AGGIUNGE-
RE NULLA,
NAMI! FI-
LIAMOCE-
LA!



...RI-
SCHIAMO DI
INCONTRARE
DI NUOVO IL
SAMURAI,
E NON MI
VA...

BEL PROBLE-
MA... SE
TORNIA-
MO ALLA RESIDEN-
ZA...

ALLORA, DA
CHE PARTE
SCAPPAMO?
DIETRO?
AVANTI?

SE PROSE-
GUIAMO, HO
L'IMPRESSIO-
NE CHE SARA'
PEGGIO...

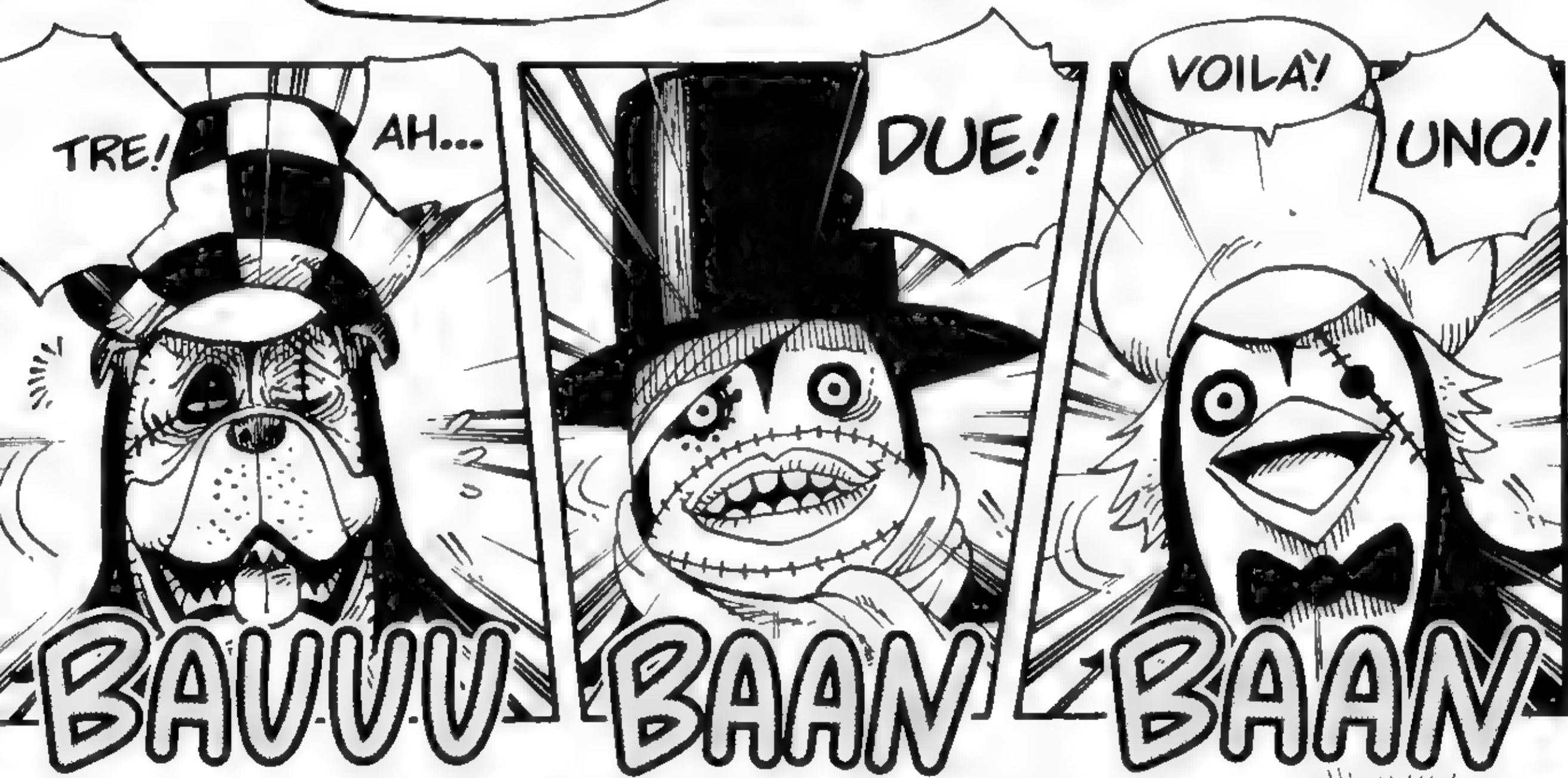


IL TUO
SGUARDO
NON ME
LA CONTA
GIUSTA!

STUPIDO, LO
SO BENISSIMO!
HO PAURA PURE
IO, CHE CREDI?!

GROARR





NEL WONDER
GARDEN DELLA
NOBILE PERONA!



SIATE I
BENVENUTI...



SIATE I
BENVENUTI...



...E POI
STRIZZIA-
MOLI PER
BENE!

IMPAC-
CHETTIA-
MOLI...

AVANTI!!



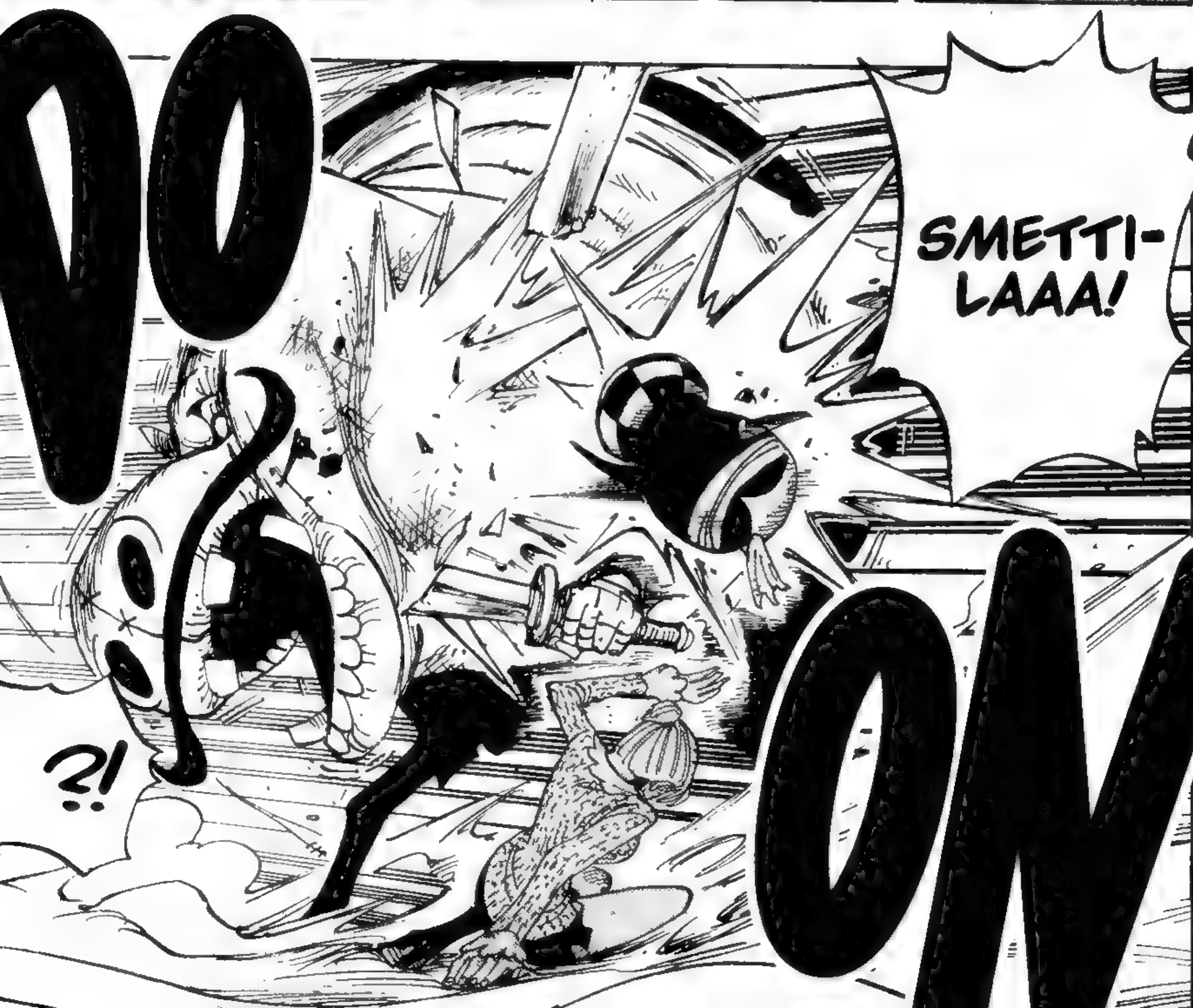
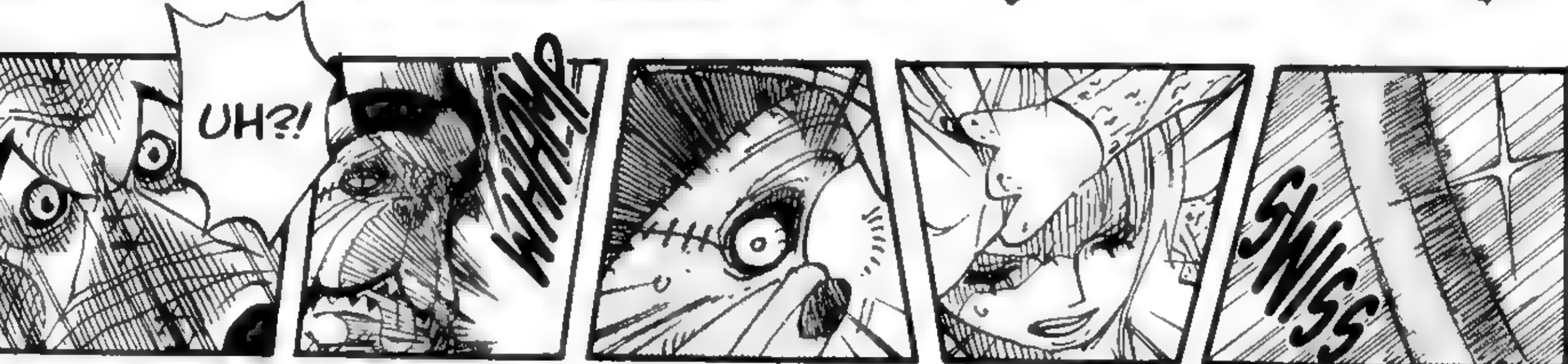
CE NE SONO
TALMENTE TAN-
TI DA SVENIRE!



NEL WONDER GARDEN DELLA NOBILE PERONA!







NON SO CHI
SIA LA SIGNORI-
NA, NE' DA DOVE
ARRIVI...

LA NE-
MICA E'
QUELLA
DONNA!
ANNIEN-
TA LEI!

EHI, NUOVO
ARRIVATO!
QUELLO E'
UN NOSTRO
COMPAGNO!

SHOCK!

...MA A COSTO
DI DISUBBIDIRE
AGLI ORDINI DEL
SUPREMO...

?!

...NON TI-
RERO' MAI
UN CALCIO
A UNA
DONNA!

?!

...E AN-
CHE A CO-
STO DELLA
MIA STES-
SA VITA...

VO



OW

BANDA
DI STUPIDI
ZOMBIE!

?!

...FATE-
VI PURE
SOTTO...

SE AVETE
QUALCHE
OBIEZIO-
NE...

?!

EH?



EEEHI!

IN-
SOM-
MA!

EHI!



CHE CAVOLO
RIDI, BRUTTO
SUINO INSO-
LENTE!

E' DA PRIMA
CHE VI STO DI-
CENDO CHE NON
SO NULLA!

EHI,
SGRUNF! CI
HAI COMBINA-
TO QUALCO-
S'ALTRO,
VERO?!

SGRUNF
ICH IH!

DAVVERO
CURIOSO...
NEMMENO
UN GRIDO...
FORSE LI
HANNO
STRAN-
GOLATI...

MA PER-
CHE' DEVI
ESSERE
SEMPRE
COSI' LU-
GUBRE!

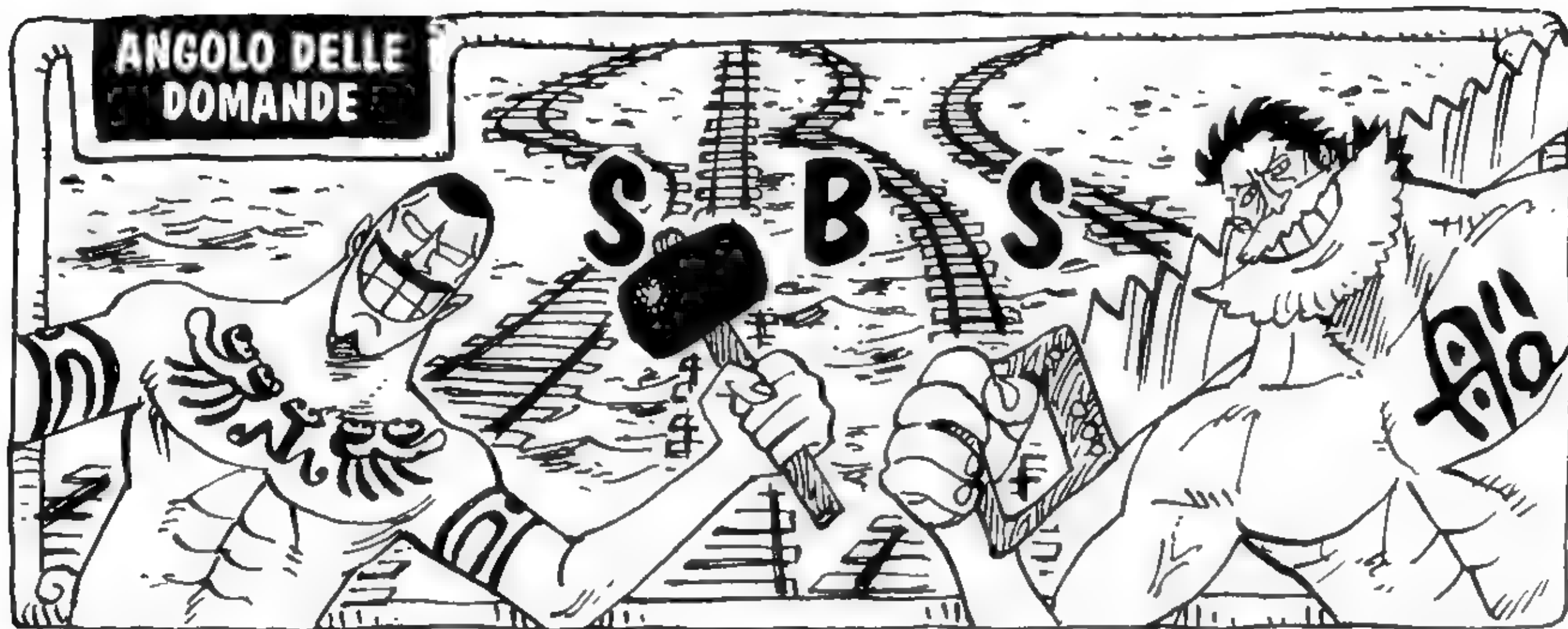
SPUTA IL
ROSPO!

BONK
BONK



...MA E'
SPARITO
PERSINO
ZORO?!

E'
DAVVERO
STRANO...



D- SONO UN FEDELE LETTORE DI *ONE PIECE*, MI INTERESSA QUALCOSA CIRCA QUEI DUECENTO UFFICIALI DELLA MARINA CHE HANNO COMBATTUTO CONTRO RUFY E GLI ALTRI NEL VOLUME 44. CE N'ERA UNO TRA LORO CHE AVEVA I POTERI DEL FRUTTO DEL DIAVOLO, QUELLO DELLE MOLTE SFERE, RICORDA? DI CHE FRUTTO SI TRATTAVA? E' COMPARSO PURE NEL CARTONE ANIMATO, MA NON CI HO CAPITO MOLTO. GIÀ CHE C'E' MI SPIEGHI ANCHE QUALCOSA DEL FRUTTO MUFFA-MUFFA. BY MUGI-MUGI

R- TROVERETE QUESTO E MOLTO ALTRO NEL *ONE PIECE YELLOW*. PER CHI NON PUO' ASPETTARE, ECCOVI UNA BREVE SPIEGAZIONE SUI TRE UFFICIALI COI POTERI DEL FRUTTO:



CAPITANO SHARINGLE
(FRUTTO WHEEL-
WHEEL), UN
UOMO-RUOTA.
PUO' MUTARE
OGNI PARTE DEL

SUO CORPO IN UNA RUOTA E
ROTOLORE. POSSIEDE UNA
NOTEVOLA FORZA D'ATTACCO.



CAPITANO SHU
(FRUTTO
MUFFA-
MUFFA), UN
UOMO-MUFFA.
DETERIORA
OGNI METALLO

CHE TOCCA. È QUELLO CHE HA
RESO INSERVIBILE LA YUBASHIRI
DI ZORO.



CAPITANO VERYGOOD
(FRUTTO BERRY-
BERRY, DA
STRAWBERRY), UN
UOMO-GRAPPOLO.
OGNI PARTE DEL

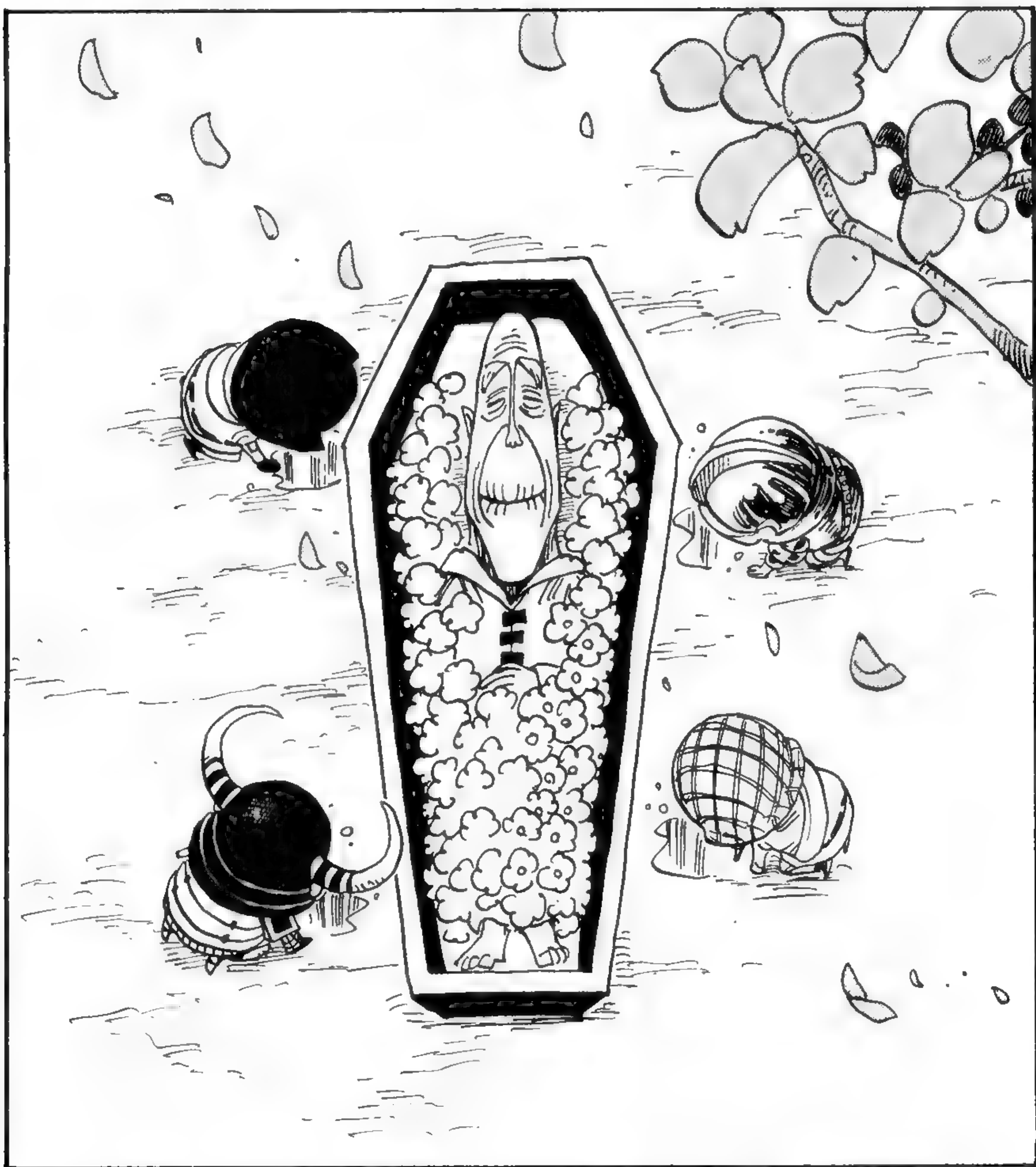
SUO CORPO SI ARROTONDA
TRASFORMANDOSI IN GRAPPOLI,
CHE PUO' GESTIRE A PIACIMENTO.

D- QUELLE COSE ATTACCATE AL SENO DI COCO-RO SONO... CONCHIGLIE? OPPURE UNA SPECIE DI SCAGLIE? BY UNO A CUI PIACCIONO LE NONNE

R- UHMMM... QUESTA SÌ CHE E' UNA DOMANDA TOSTA! SE DICO CHE NON MI VA DI PENSARCI, TI ACCONTENTERESTI DI QUESTA RISPOSTA? O MAGARI POTREI DIRTÌ CHE QUEL SISTEMA DI ADERENZA HA SALVATO LA PACE NEL MONDO... TU CHE NE DIRESTI?



JIGORO DEL VENTO



* POLPETTA DI RISO. KB

ENER E LE GRANDI MANOVRE NELLO SPAZIO (20) IL TRISTE COMMIO
DOPO IL SOFFOCAMENTO DA DANGO* DURANTE L'OSSERVAZIONE DELLA LUNA

KLANG

DOVE
DIAVO-
LO...

...SONO
SPARITI
QUEI
DUE...?

WOOOOSH

CHE
FAI?! MA
CHE TI HA
PRESO?!

ACCIDEN-
TI A ZORO
E PURE A
SANJI!

TLAK

STUMP

HAI PER-
SO IL CUORE
QUANDO TI SEI
MESSO QUEL
CORPACCIO DI
FERRO, EH?!

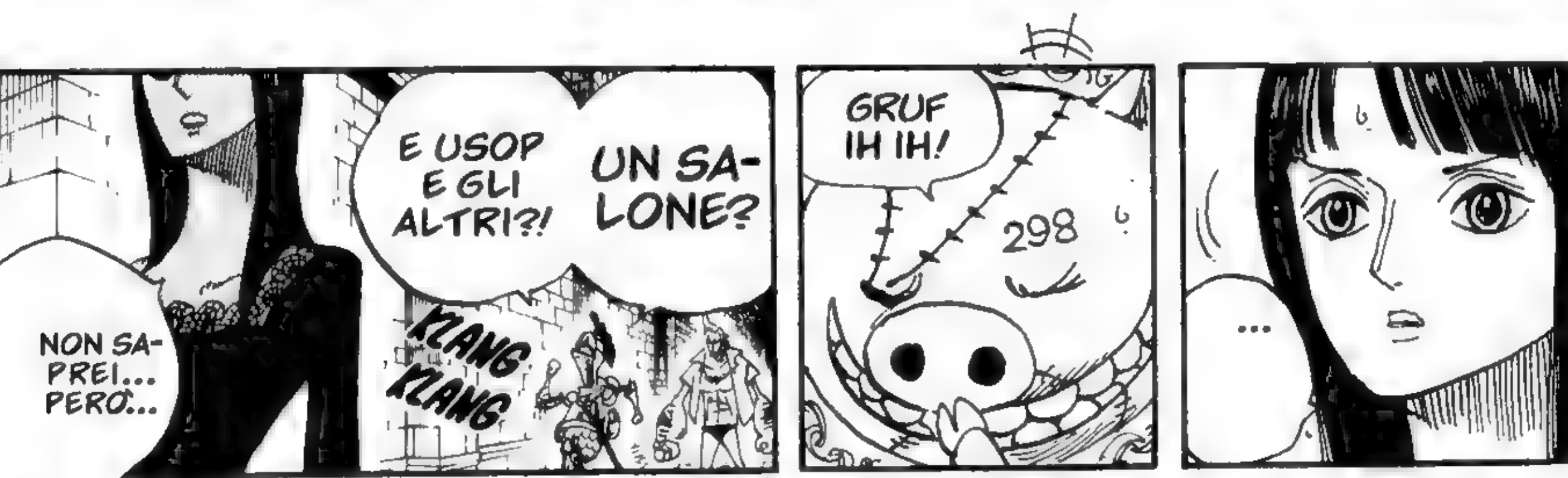
NO, DICO! LÌ
C'ERA UN'AR-
MATURA, E IN-
DOSSARLA E' IL
SOGNO DI OGNI
VERO UOMO!

SGRUNT

SOGNO?!
HAI RA-
GIONE...

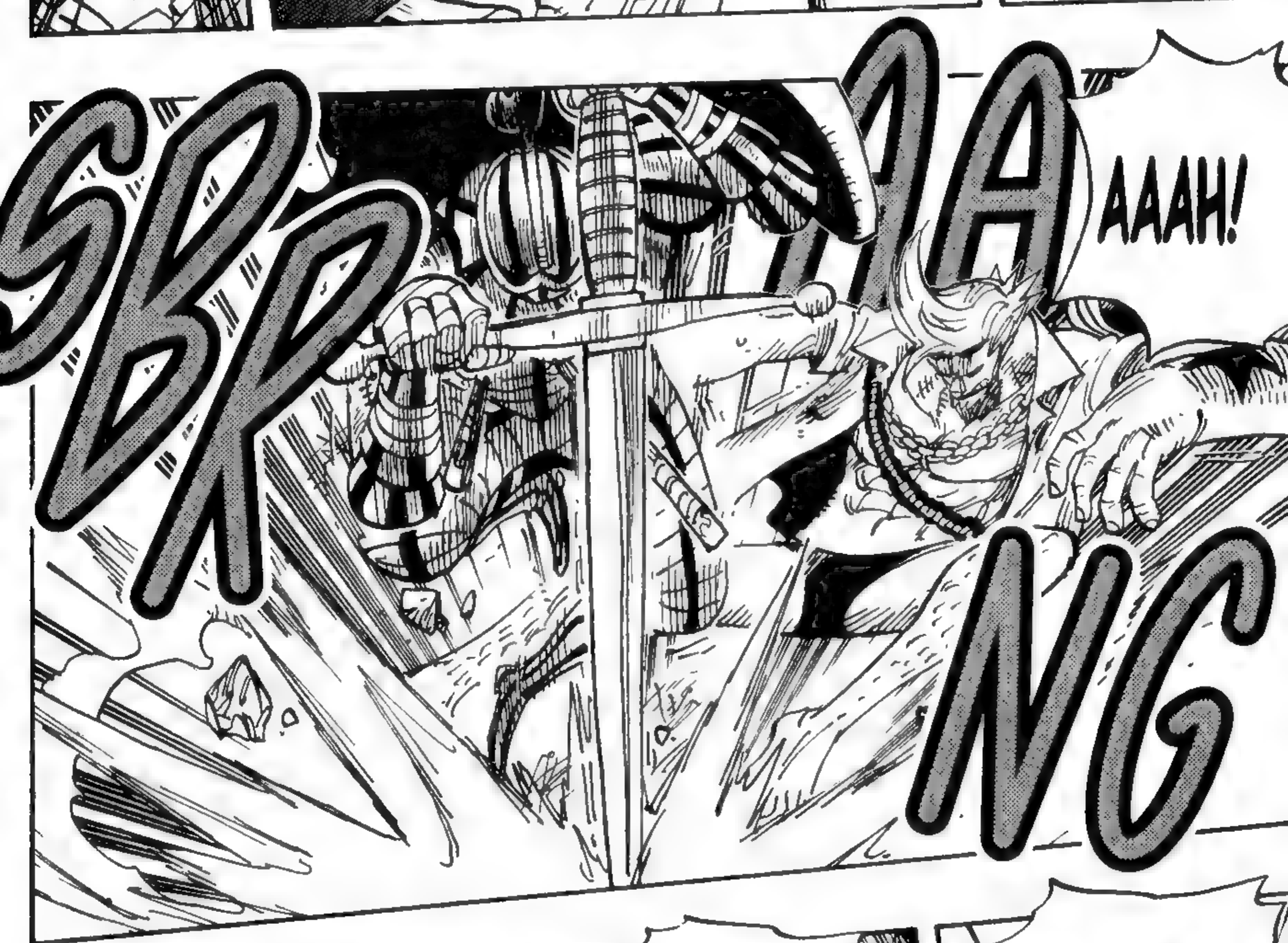
PERDONAMI!
COMUNQUE IL
MIO CUORE NON
HA NULLA A
VEDERE COL
FERRO!







IH IH IH
SGRUNFI!
FOSSE UNA
COSA COSÌ
SEMPLICE...



AAAH!



CHI
SEI?!



FRANKY!

E'
SENZ'AL-
TRO UNO
ZOMBIE...

VISTO CHE SI
MUOVE CON
LE LANCE
INFILZATE
NEL CORPO!

KLANG

UAAAH!
UN'ARMA-
TURA CHE
SI MUO-
VE!

KLANG

STRONG RIGHT!

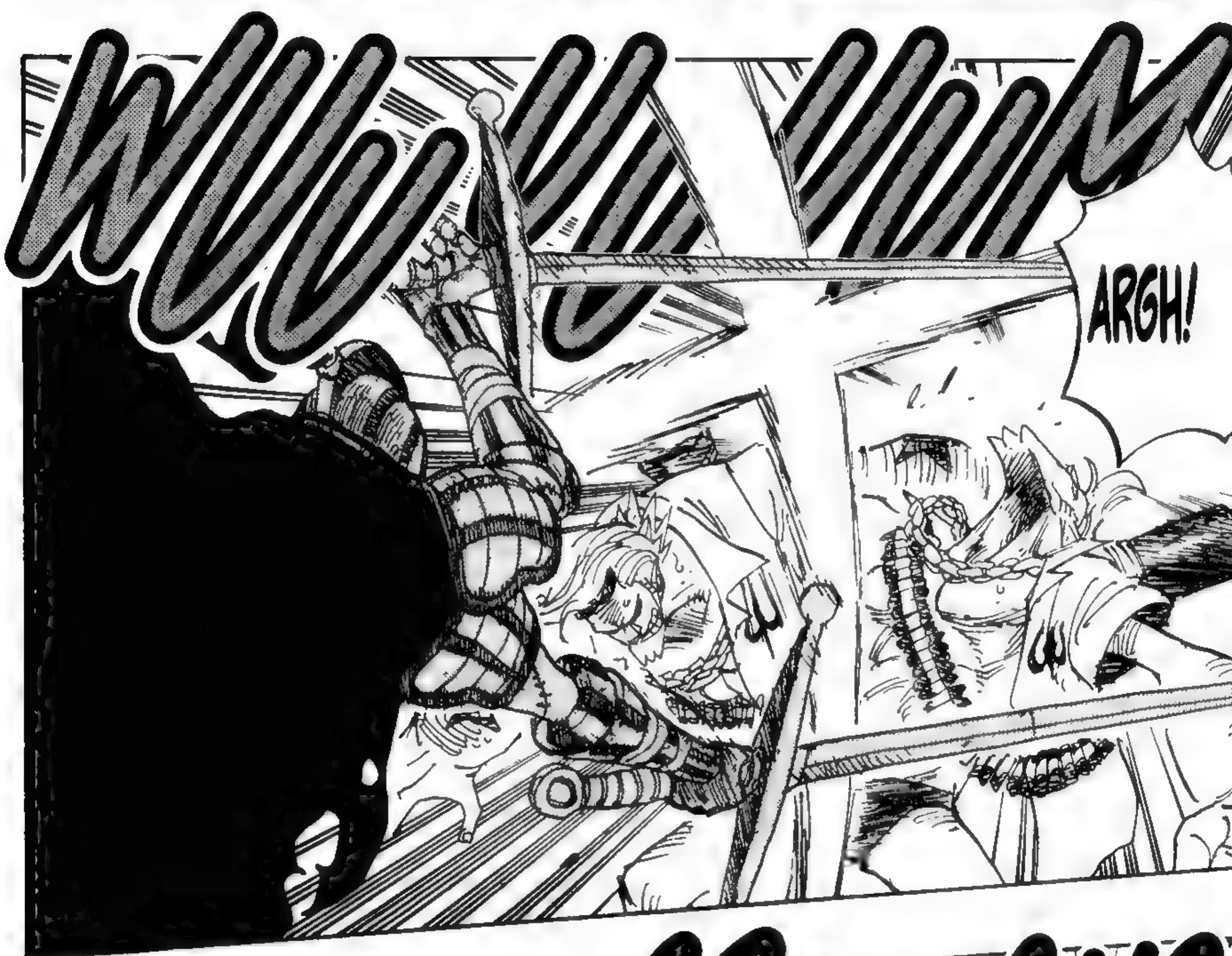
...MA
NON AB-
BASTAN-
ZA DA IM-
PRESSIO-
NARMI!

QUESTI
ZOMBIE
SONO
ARMATI
D'AVVERO
BENE...

GBRA

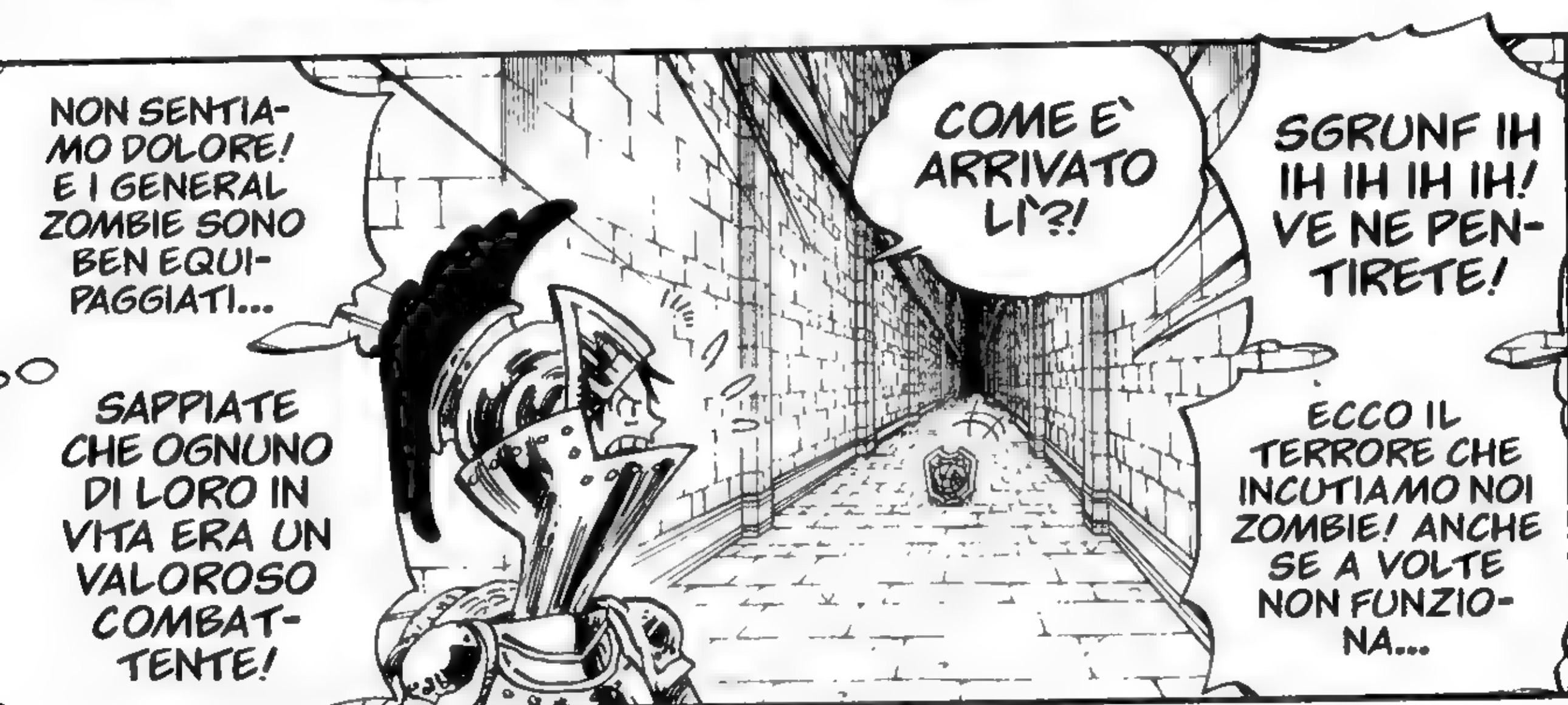
NNGH...

ANG









CI HAN-
NO SBAR-
RATO LA
STRADA!

AH!

**ZOMBIE
PARETE!**

**DANNATO
SUINO!**

KLANG KLA

**PROBABIL-
MENTE CI
TROVIAMO...**



AAAH!

LA
MIA ESPE-
RIENZA MI
SUGGERI-
SCE CHE...

NON
ABBIAMO
LA STRADA
SBARRATA
SOLO DIE-
TRO...

KLANG
KLANG



STUMPF



...SIA-
MO IN UNA
SITUAZIONE
D'AVVERO
DIFFICILE!



QUI
PULLULA
DI ARMA-
TURE!

SE OLTRE-
PASSIAMO IL
SALONE, FOR-
SE SBUCHE-
REMO IN UN
CORTILE...

E NON
MI PARE CHE
SIA QUESTA
LA BATTAG-
LIA CON-
CLUSIVA...

...SE LI AFFRON-
TIAMO NON FA-
REMO ALTRO
CHE SPRECARE
ENERGIE!

VISTO
COME IL TIPO
DI PRIMA HA
RESISTITO A
TUTTI QUEI
COLPI...



UHM...
D'AC-
CORDO!

BENE!
ALLORA
CI RITRO-
VEREMO
LÌ...

MA FATE
ATTENZIO-
NE! NON MI
VA CHE NE
SPARISCA
UN ALTRO!

**SOTTO A
CHI TOCCA!**





TECNICA A
UNA SPADA... LE
TRENTASEI PAS-
SIONI DEMONICHE
DELLA FENICE!

?!

STLANG AAH!

WUSH

WOOSH

MA
QUESTA
TECNI-
CA... E'
ZORO?!

FUORI
DAI
PIEDI!

GRRRAA

AA

AANG



UNA FERITA ALLA SCHIENA...

...E' UNA VERGOGNA PER UNO SPADACCINO!



MA TU CHI ACCIDENTI SEI?!

EPPURE IO SONO PIENO DI FERITE!

DOON

SEI ZORO, VERO?!



INSOMMA! GIU' LE MANI!

AAH!

IL MIO NOME E' JIGORO!



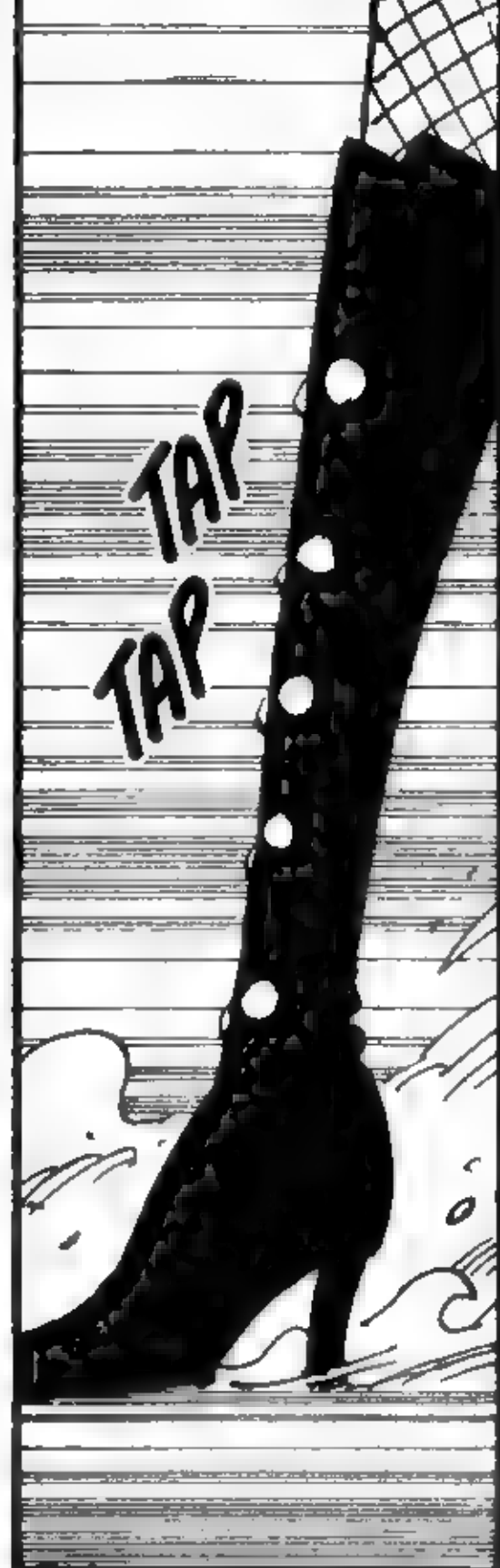
AAAAAH!

OOOOOOOOH

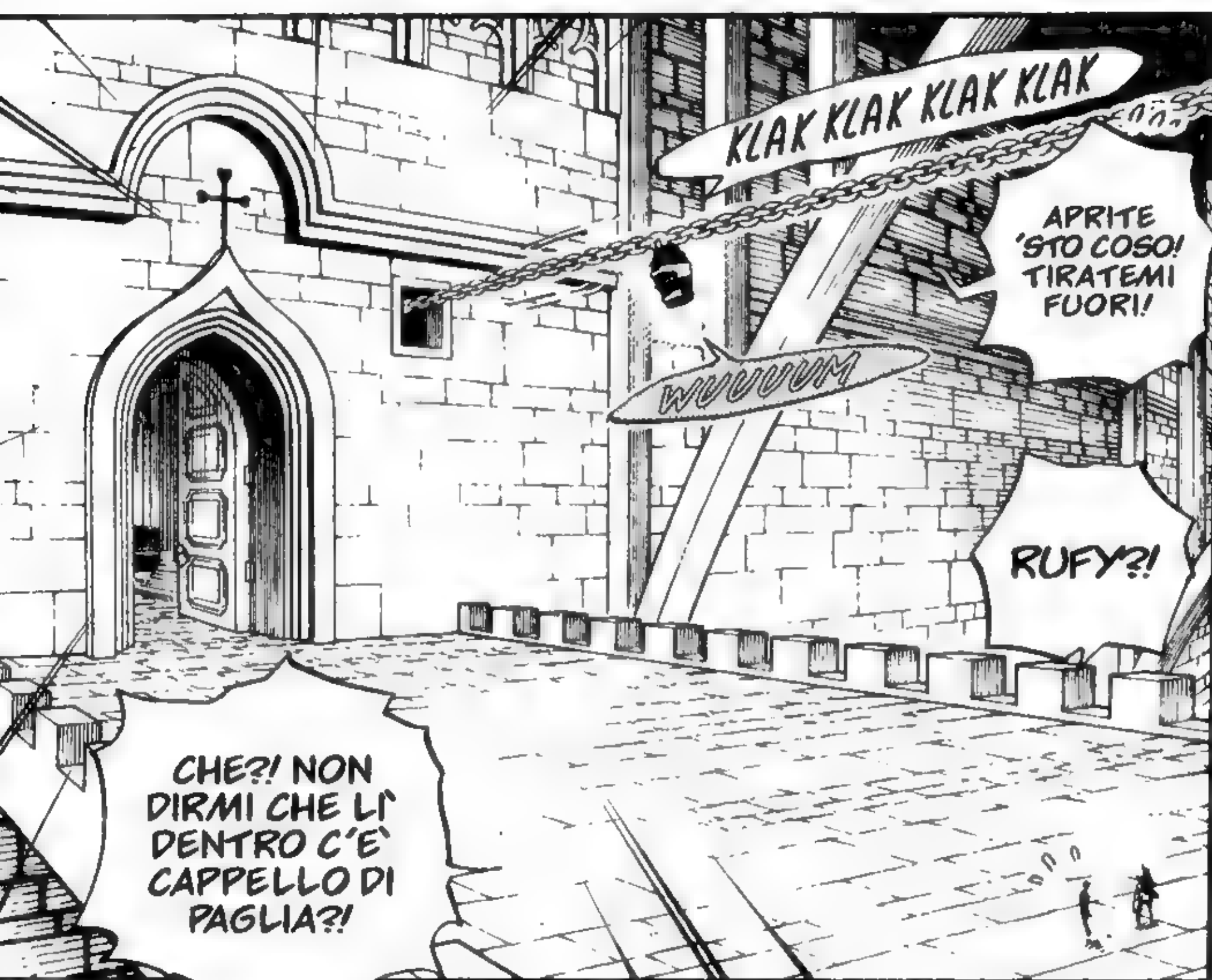


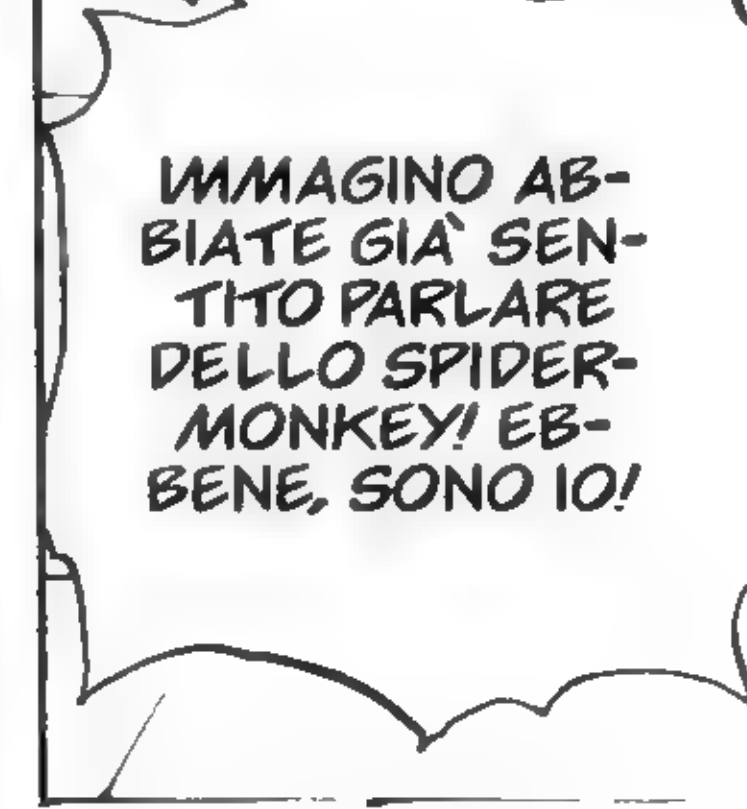
JIGORO DEL VENTO

GENERAL ZOMBIE LEGGENDARIO, VECCHIO TESTARDO, UNO SPADACCINO CHE PER PROTEGGERE LA SUA FAMIGLIA HA AFFETTATO BEN 7000 PIRATI (DECEDUTO ALL'ETA' DI 59 ANNI)











HEY HEEY!
MOONKEY
MONKEY!
MONKEY!

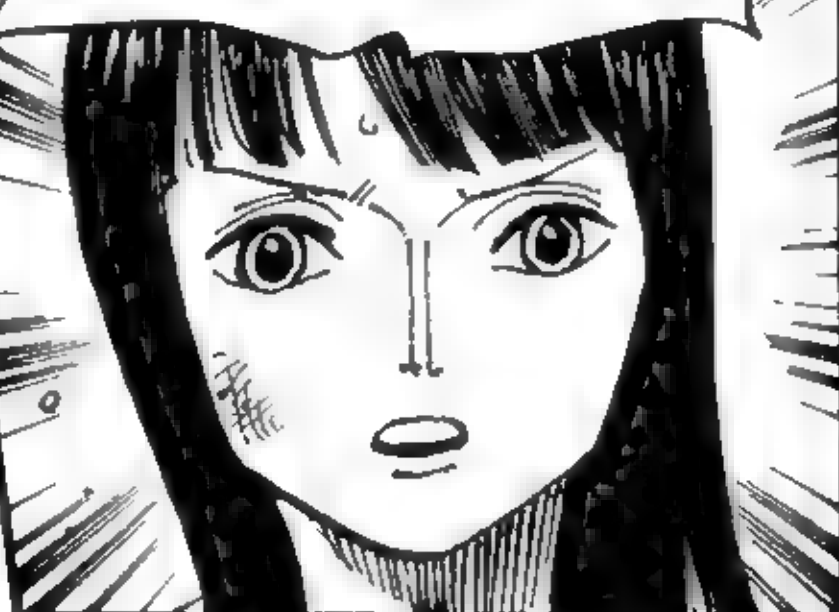
?!

TARARAN
GENERAL
ZOMBIE
SPIDER-
MONKEY

...

QUELLO NON
E' UN NORMALE
INSETTO! E' UN
MOSTRO!

UN RAGNO
GIGANTESCO...



MA
QUELLA
E' LA
BARA...

TO', UN
ALTRO...

AAAAH...

TLOK

VOI! CHE
INTENZIONI
AVETE?!



PREOCCUPA-
TEVI PER VOI
STESSI!

STA' TRAN-
QUILLO... LO
SPERIMENTERE-
TE, IN PRIMA
PERSONA!

AVETE ME
DAVANTI E
ALLE SPAL-
LE I CAVA-
LIERI CON
L'ARMA-
TURA...

!

KLANG
KLANG



?!

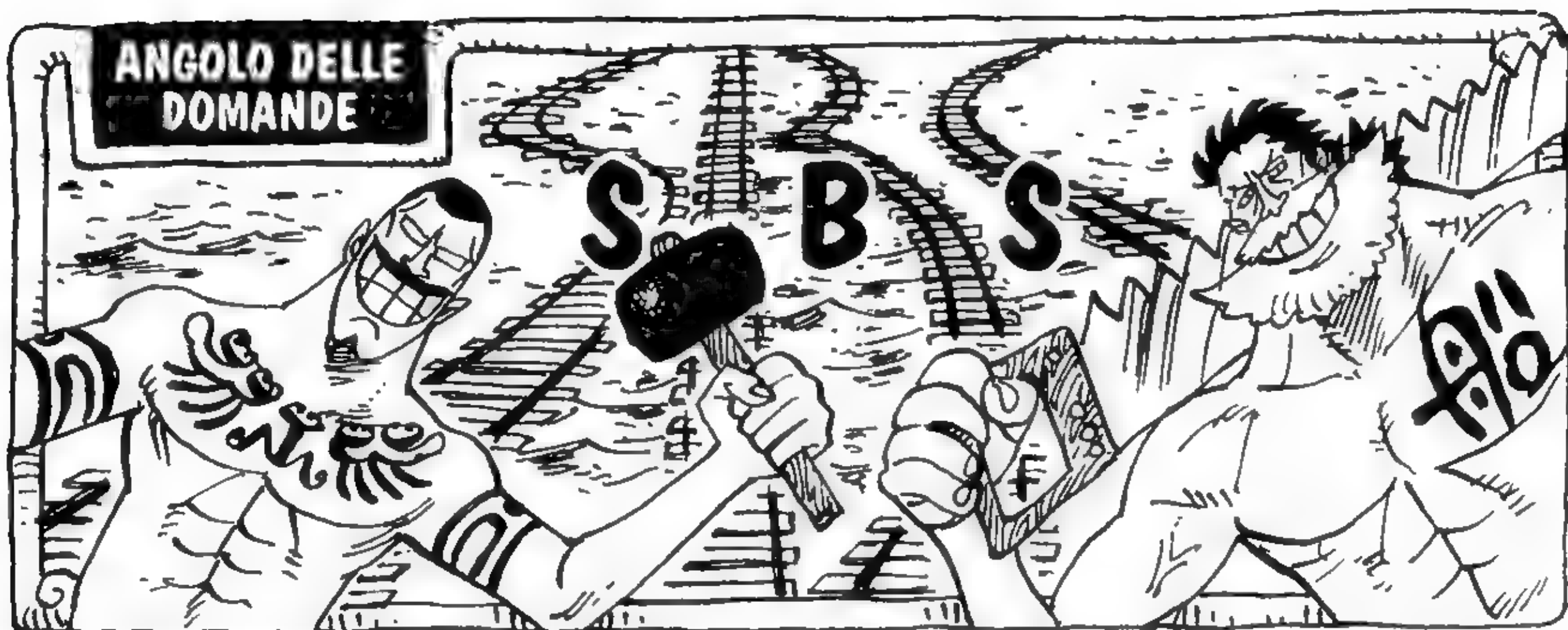
...E CON QUE-
STA MOSSA
L'EQUIPAGGIO
VIENE ANNIEN-
TATO DEL
TUTTO!



AH AH
AH AH
AH!

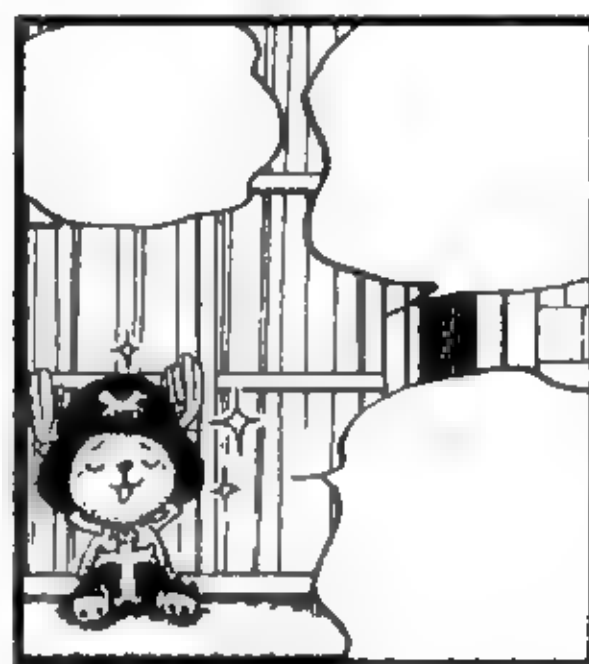
IMMAGINO AB-
BIATE GIA' SEN-
TITO PARLARE
DELLO SPIDER-
MONKEY! EB-
BENE, SONO IO!



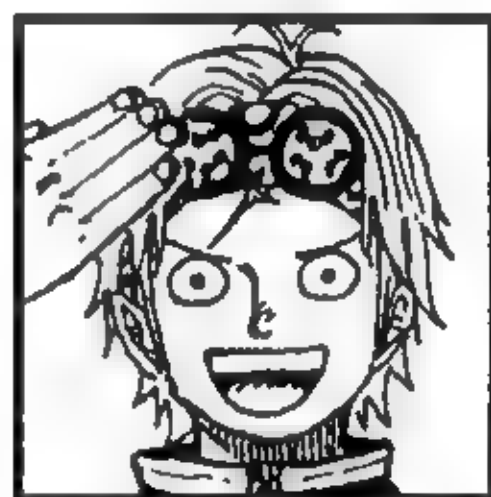


D- MAESTRO ODA, MI INTERESSAVA LA FRASE DI CHOPPER CHE DICEVA DI NON ESSERE INTERESSATO ALLE DONNE NUDE... (VOLUME 46)... MA COME, CHOPPER... SEI FORSE UN PIVELLINO?!
BY RAGAZZA DICIOTTENNE

R- CAPISCO... INTERPRETIAMO CON CALMA LA VIGNETTA: LUI DICE DI NON ESSERE INTERESSATO ALLE DONNE NUDE UMANE! DOPOTUTTO CHOPPER E' UNA RENNA CON IL DONO DELLA PAROLA. PUO' INNAMORARSI DI UNA RAGAZZA UMANA, CERTO, MA LA SUA MENTE NON E' ALLENATA A REAGIRE DI FRONTE A UN CORPO FEMMINILE NUDO. MAGARI DI FRONTE A UNA BELLISSIMA RENNA INVECE...



D- MAESTRO ODA, MI SONO INNAMORATA FOLLE-
MENTE DEI NUOVI KOBI E HERMEPPPO! SONO FIGHIS-
SIMI! LA MIA PROPOSTA D'ETA'! KOBI IL 13 MAG-
GIO (K=CINQUE, MENTRE BI SEMBRA UN 13), MEN-
TRE HERMEPPPO IL 16 LUGLIO (DA NANA-HIKARI-
MUSUKO, IN PRATICA "FIGLIO RACCOMANDATO").
CHE NE DICE? BY KUKURI



R- DIREI CHE TI SEI RISPOSTA DA SOLA... LAVORO
IN MENO PER IL SOTTOSCRITTO!

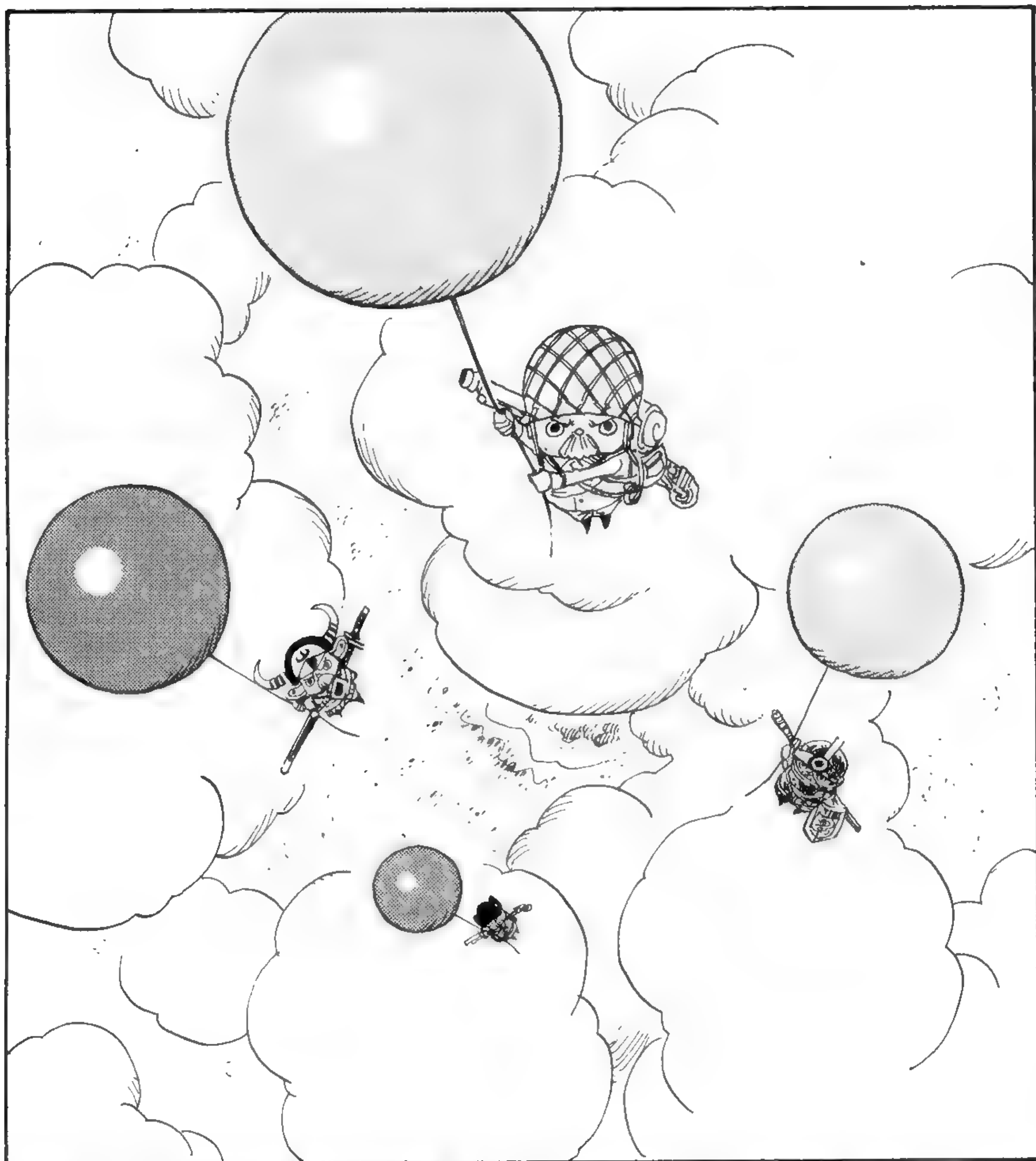
D- CIAO, SENSEI! MI SPIEGHI UN PO' LA TECNICA DI
CHIRURGIA PLASTICA CHE HA UTILIZZATO LA SUA
"CLINICA" PER MODIFICARE KOBI... VORREI UN COM-
MENTO ANCHE DAL DIRETTO INTERESSATO. BY MA-
YUKO WAKAYAMA, DEL GRUPPO CIVICO DEGLI
AMANTI DI OP DI SAITAMA



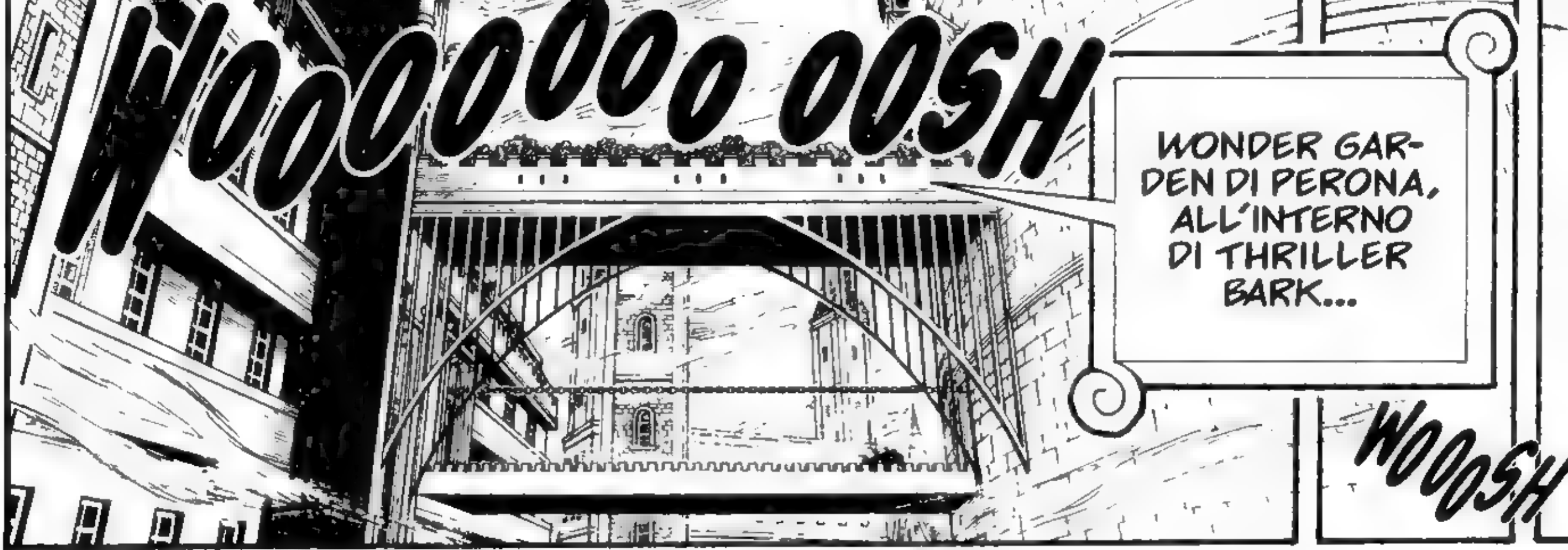
R- SI TRATTA SOLO DI MATURAZIONE! SUCCEDDE SPESSO, NO?!
PER ESEMPIO, QUANDO SI CRESCE INCREDIBILMENTE DOPO LE
VACANZE ESTIVE... AI RAGAZZI SPESSO SUCCEDDE! MA NEL SUO
CASO I MUSCOLI SONO CRESCIUTI GRAZIE ALLA DISCIPLINA.
DICO BENE, KOBI?

K- ESATTO!

TEMPO COPERTO CON PROBABILI PRECIPITAZIONI D'OSSA



ENER E LE GRANDI MANOVRE NELLO SPAZIO (21) SI VA SULLA LUNA!



...IN
GRADO DI
SPAZZARE
VIA QUA-
LUNQUE
COSA E'...

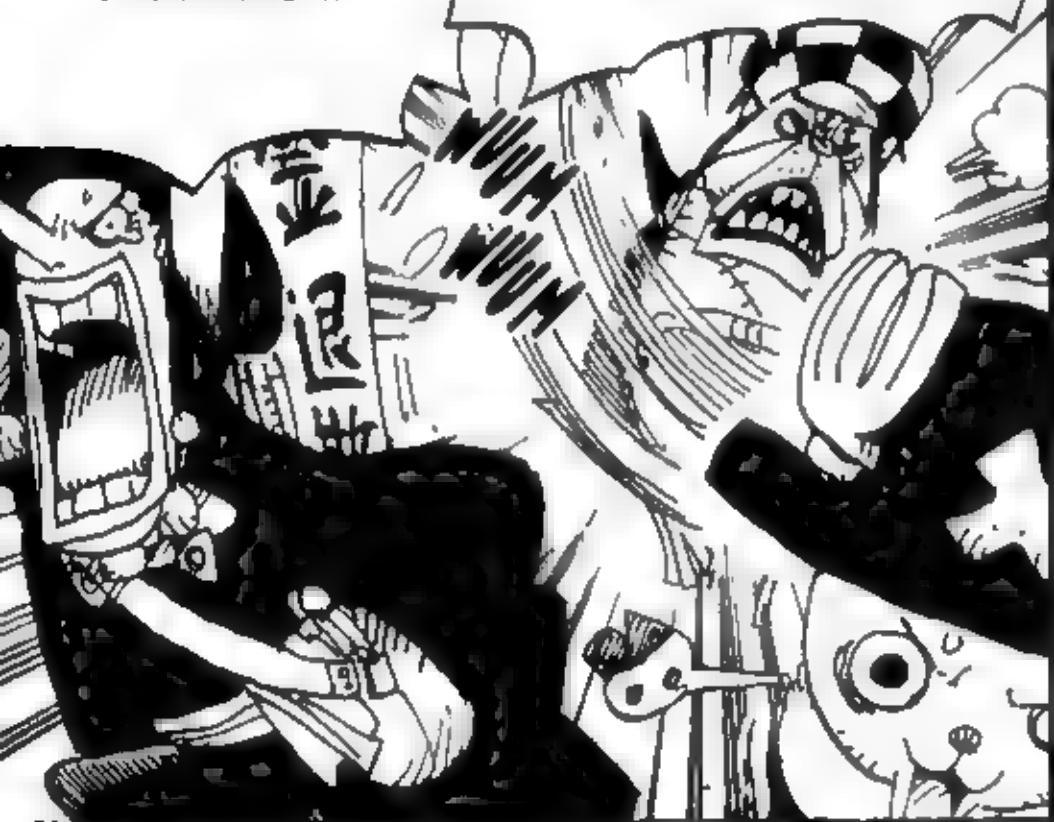
...AMO-
RE!



E' UNA FORZA
A CUI NON CI SI
PUO' OPPORRE...
UNA FORZA CHE
MUTA L'IMPOS-
SIBILE IN POS-
SIBILE... IL NO-
ME DI QUESTO
URAGANO...

VISTO?!
QUELLO
CI CON-
SIDERA
NEMICI!

FATE
SILENZIO,
DANNATI
PIRATA-
STRI!



EHI, CAN-
PINGUINO!
PER CASO
CONOSCI
SANJI?!

...CHE
RIPETE
SEMPRE
SANJI!

QUEL CAN-
PINGUINO
SPARA LE
STESSE
FESSERIE...

NOI SIA-
MO AMICI
DI SANJI...
PUOI AIU-
TARC...



LAURAAA!
ASPETTAAA!



UNA VOCE IN
LONTANANZA!
CHE SUCCED
ANCORA?!

ASPET-
TAAA!



RUN RUN RUN

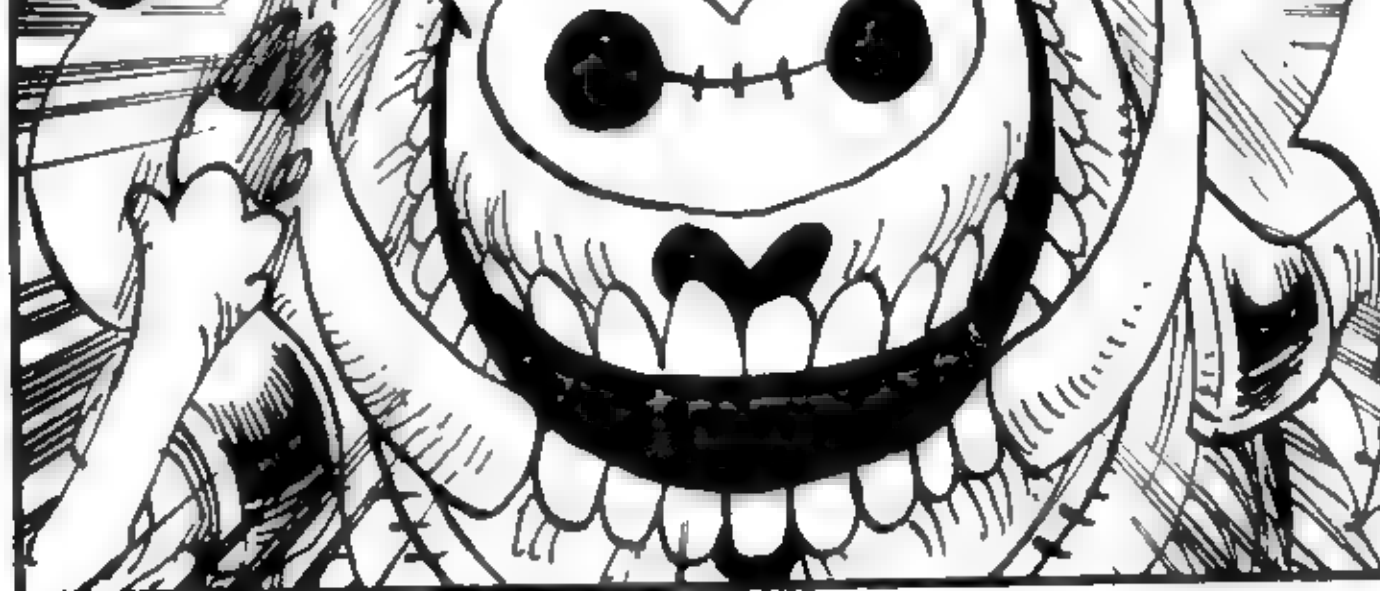
RUN RUN RUN

UH?

UNA...
CINGHIA-
LONA?!



VOON



PRENDI-
MI SE CI
RIESCI!
GRUNF!
GRUNF!
GRUNF!
♡

M-MA...
SE NON HO
ANCORA
RUBATO
NULLA!



TI HO
TROVATO,
DONNAC-
CIA! TU,
BRUTTA
GATTA
LADRA!

EH?
I-IO?!

N-NO...
ASPETTA!



NON TI
CEDERO'
MAI IL MIO
ABSA-
LUCCIO!

E CHI
CAVOLO
E'?!
OH



**AIUTA-
TEMI!**

**USOP!
CHOP-
PER!**

SOSTENERE
CHE QUEL-
LA SIA UNA
DONNA... SEI
DA AMMI-
RARE!

**ECCE-
ZIO-
NALE!**

MAI UN
CALCIO A
UNA DONNA...
ANCHE A CO-
STO DELLA
VITA!

NAMI?!

CLAP CLAP CLAP
CLAP CLAP

VOON!

OOH!
NAMI STA
VOLANDO!
INCREDI-
BILE!

RUN RUN RUN

ORA
CHE TENGO
STRETTA LA
SPOSA, AN-
DREMO DRIT-
TI A CELEBRA-
RE LE NOZZE!
ORMAI E' GIA'
TUTTO PRON-
TO PER L'OC-
CORRENZA...

MA CHE
DITE?! MI
HANNO
RAPITO!

GROWR!

DOVEVO
GIUDICARE SE
ERI DEGNA DI
DIVENTARE LA
MIA SPOSA!

SEI IL
TIPO INVI-
SIBILE CHE
MI SPIAVA
AL BAGNO,
VERO?!

**LA-
SCIA-
MI!**

CERTO!
DEV'ESSERE
QUELL'UOMO
INVISIBILE!

RA-
PITA?!
E DA
CHI?!

RUN RUN RUN

DASH

RAMMEN-TALO! E' IL NOME DI COLUI CHE DIVERRA' TUO MA-RITO!

IL MIO NOME E' ABSA-LOM!

GROWR!

RAMMEN-TALO! E' IL NOME DI COLUI CHE DIVERRA' TUO MA-RITO!

IL MIO NOME E' ABSA-LOM!

GROWR!

RAMMEN-TALO! E' IL NOME DI COLUI CHE DIVERRA' TUO MA-RITO!

IL MIO NOME E' ABSA-LOM!

GROWR!

BLIZZARD **THUNDER CHARGE!**

AAARGH!

BLIZZARD **THUNDER CHARGE!**

AAARGH!

**NON STO
MIGLIORANDO
IL MIO CORPO
PER UNA BE-
STIA DEPRAVA-
TA COME TE!**

BLIZZARD **THUNDER CHARGE!**

AAARGH!

**BEN FAT-
TO! ORA
DI CORSA
FUORI DA
QUESTA
FORESTA!**

TUMPTUMPTUMPTUM!

NAMI!

ANF...

ANF...

**BEN FAT-
TO! ORA
DI CORSA
FUORI DA
QUESTA
FORESTA!**

TUMPTUMPTUMPTUM!

NAMI!

ANF...

ANF...

**BEN FAT-
TO! ORA
DI CORSA
FUORI DA
QUESTA
FORESTA!**

TUMPTUMPTUMPTUM!

NAMI!

ANF...

ANF...

**BEN FAT-
TO! ORA
DI CORSA
FUORI DA
QUESTA
FORESTA!**

TUMPTUMPTUMPTUM!

NAMI!

ANF...

ANF...

BEN FATTO! ORA DI CORSA FUORI DA QUESTA FORESTA!

TUM TUM TUM

NAMI!

ANF...

ANF...



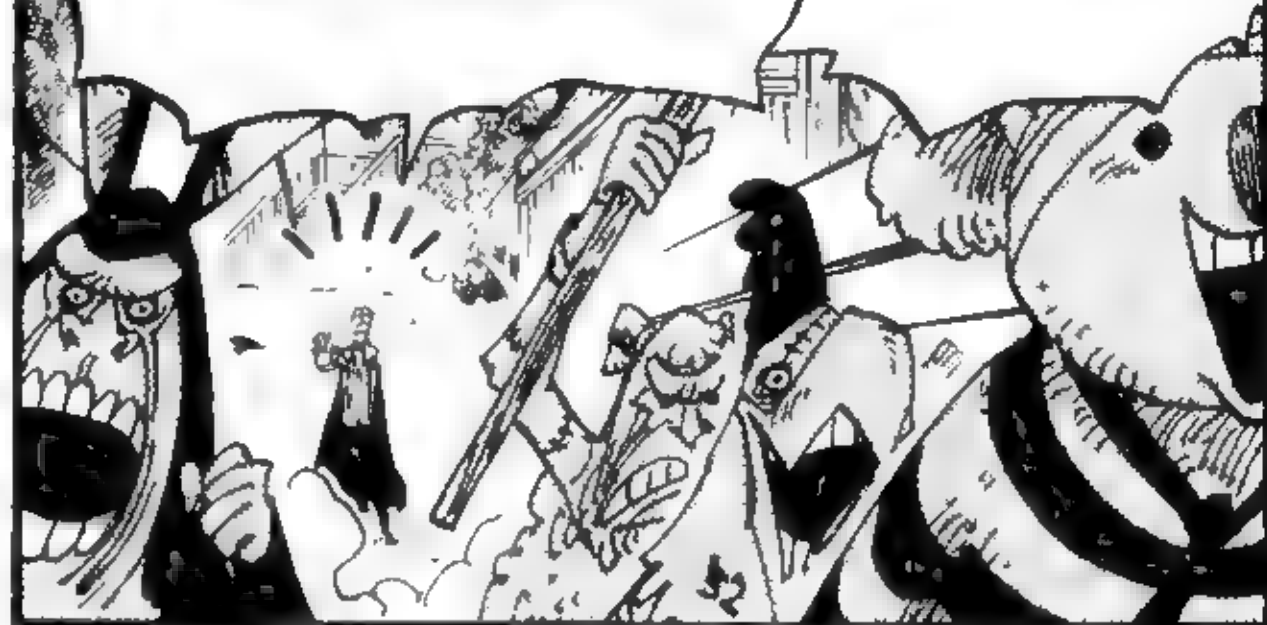
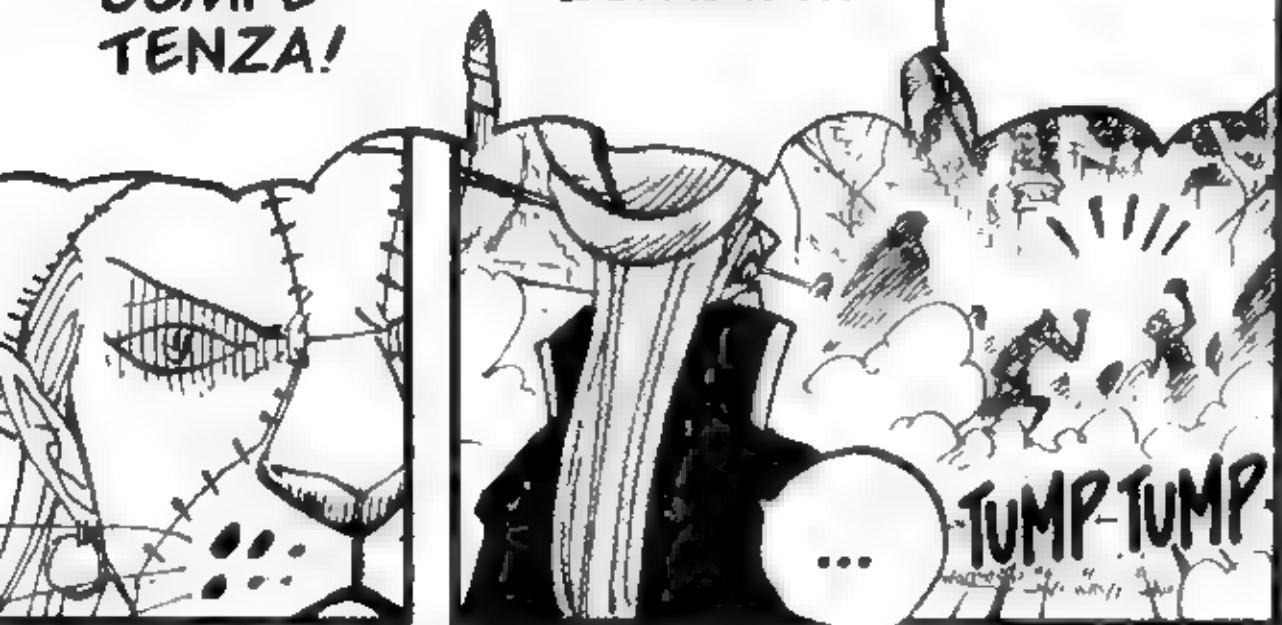
...ALLA
NOBILE
PERONA!
NON SIA-
MO DI TUA
COMPE-
TENZA!

IL SU-
PREMO HA
ASSEGNATO
NOI WILD
ZOMBIE...

TU TACI,
DEPRA-
VATO-
LOM!

WILD ZOMBIE!
ASPETTATE! NON
TOCCATE QUEL-
LA DONNA!

SBRIGHIA-
MOCIE
CATTURIA-
MO QUEI
TRE!



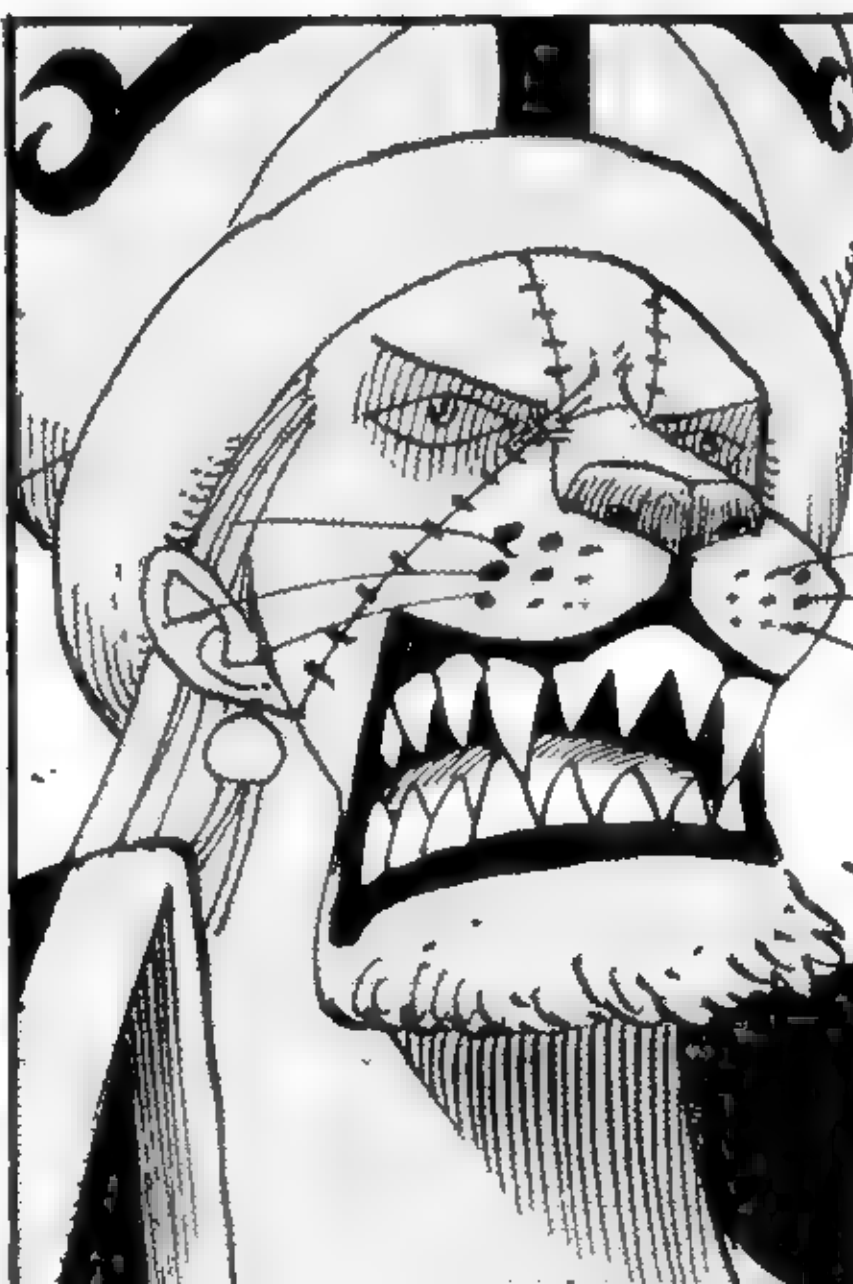
GROWR!

WOOOOSH

VI HO
DETTO
DI FER-
MARVI!

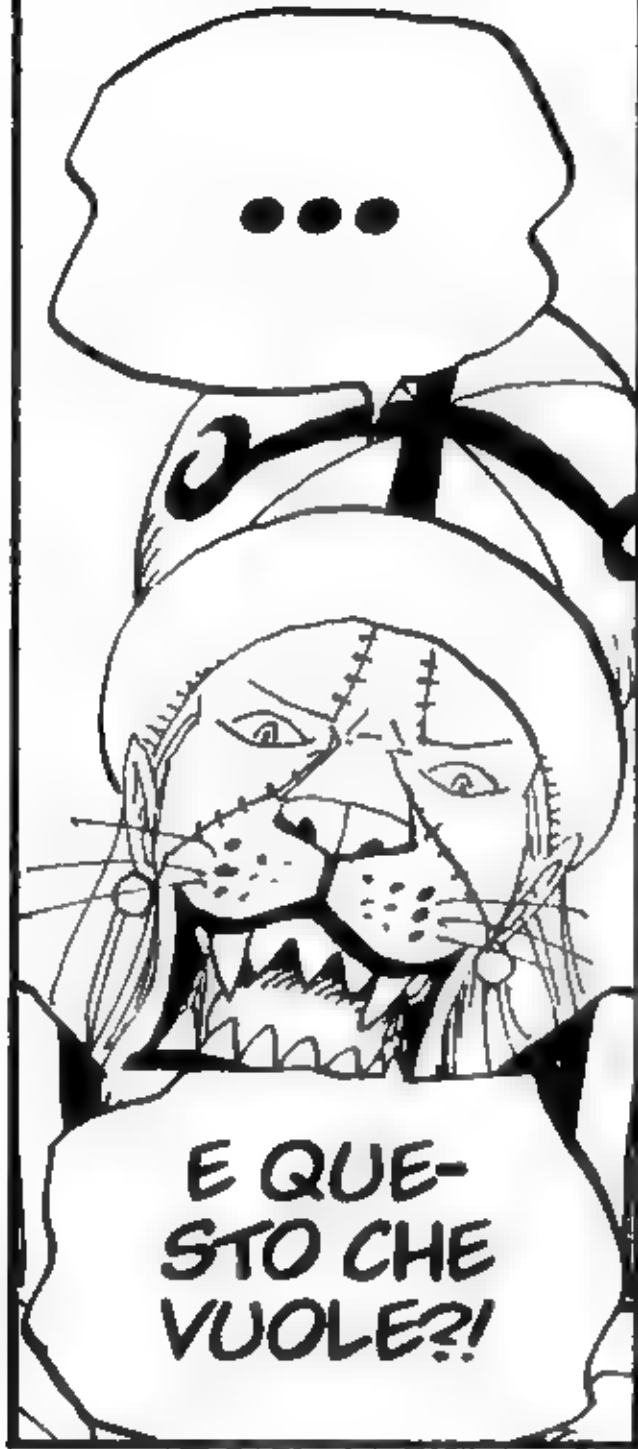


...QUINDI TENE-
TE A FRENO LA
VOSTRA ARRO-
GANZA!

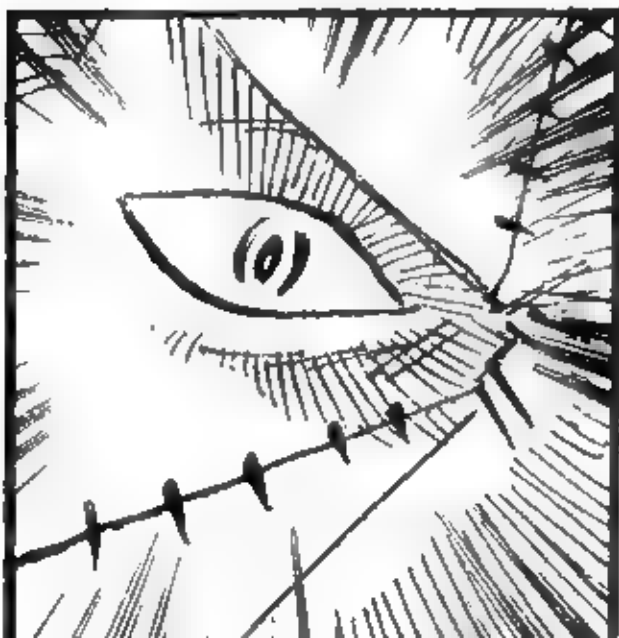
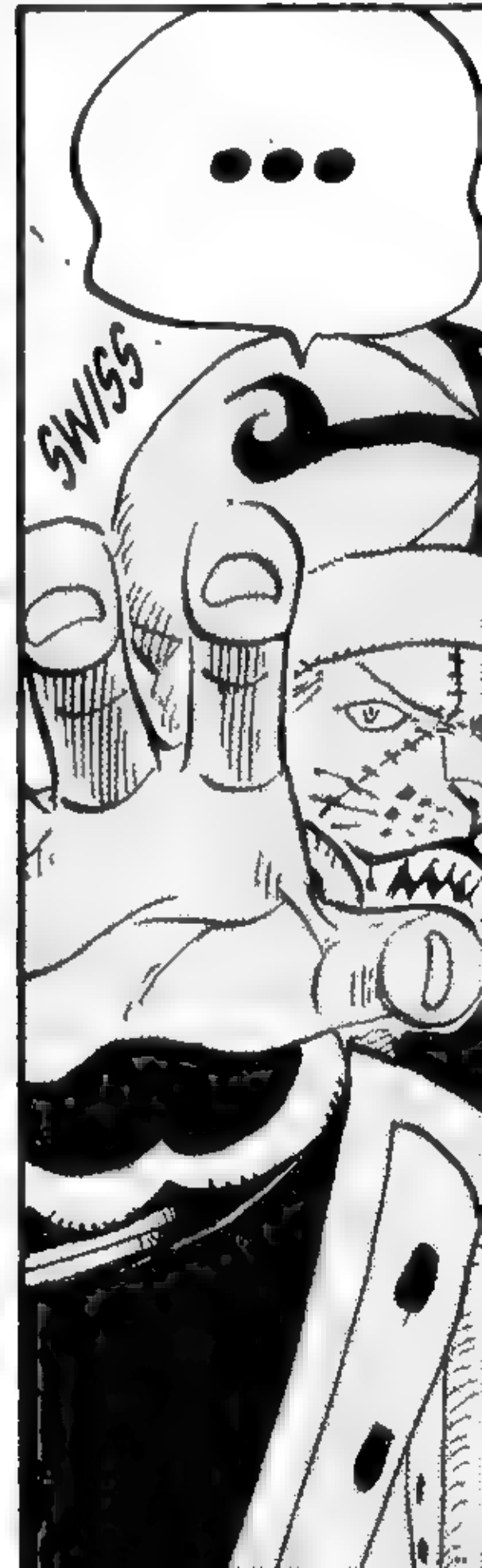


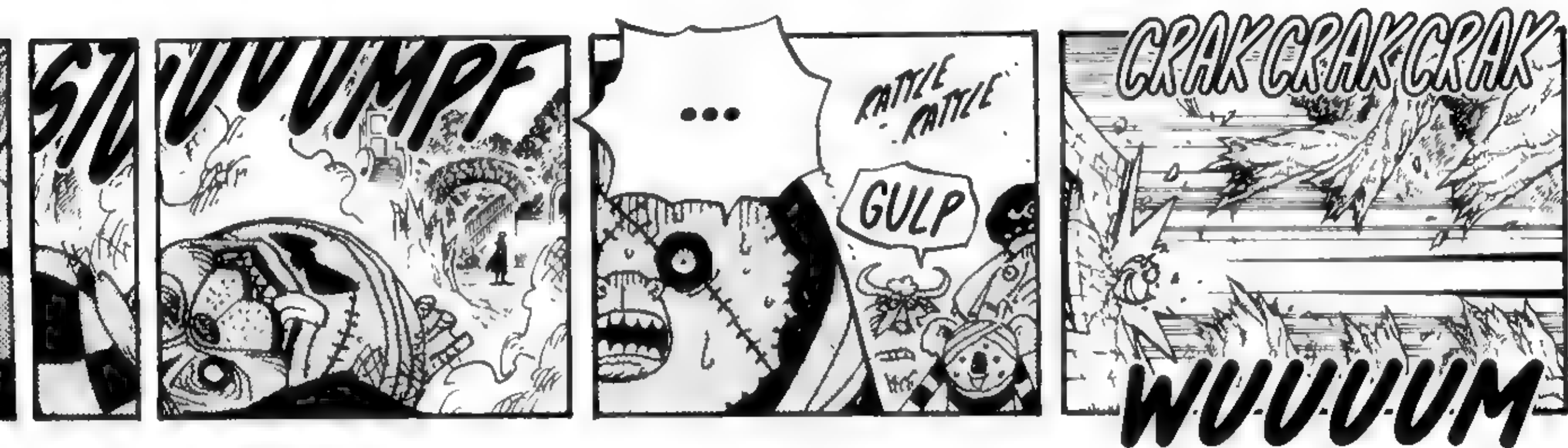
SO BE-
NISSIMO CHE
SIETE SOTTO
IL CONTROL-
LO DI PERO-
NA...

...MA CREDO
CHE SAPPIATE
COSA SUCCED-
E SE MI ARRAB-
BIO...



GASP







...TUTTI
E TRE...

NON
MI DIRAI
CHE...

GE-
NERAL
ZOMBIE
SIDE...

WOOSH



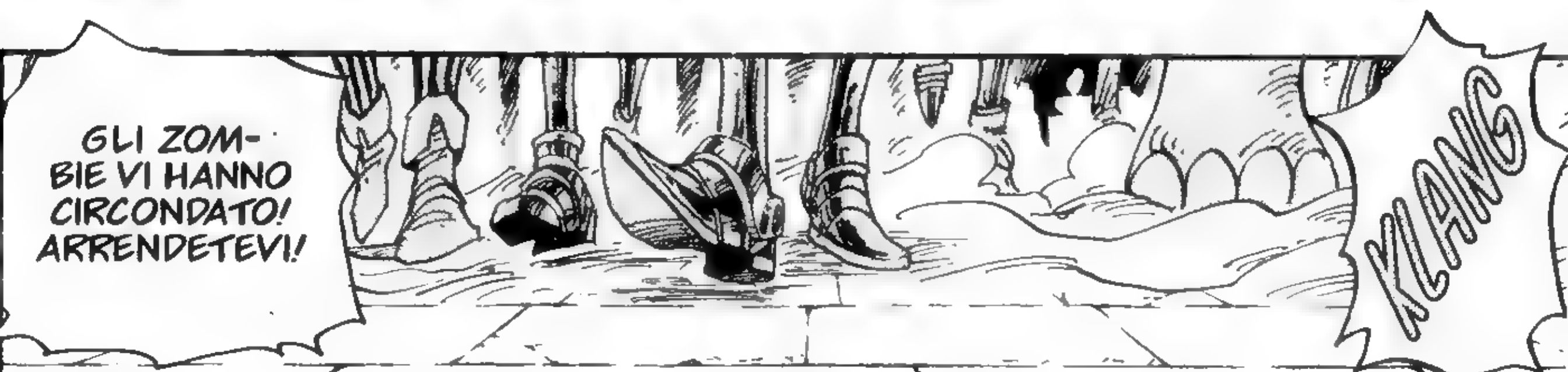
...COME E'
SUCCESSO
PRIMA A
CAPPELLO
DI PAGLIA?!

...SONO
STATI IMPRI-
GIONATI DIE-
TRO QUELLA
PARETE...

MOONKEY
MONKEY!

AH AH
AH AH AH!
TRA POCO
FARETE LA
STESSA
FINE...

KLANG
KLANG



GLI ZOM-
BIE VI HANNO
CIRCONDATO!
ARRENDETEVI!

KLANG



...SONO
STATI MONI-
TORATI DAL
GHOST-NET-
WORK DEL-
LA NOBILE
PERONA!

AH AH
AH! TUTTI I
VOSTRI MO-
VIMENTI...



...E IMMAGINO
CHE L'ENORME
RAGNATELA CHE
HA BLOCCATO
LA SUNNY SIA
OPERA TUA,
VERO?

NON M'M-
PORTA CHE TU
SIA UN INSUL-
SO RAGNO O
UNA DANNATA
SCIMMIA...



ALLORA
E' SOLO
APPAREN-
ZA?!

PREGO?
CHE HAI
DETTO?



QUELLE
ORECCHIE GI-
GANTESCHE DE-
VONO FAR PARTE
DELL'APPARATO
DI RICEZIO-
NE...

IMMAGINO
CHE TU CI SENTI
MOLTO BENE...



IO CER-
CHERO
DI STAR-
TI DIE-
TRO...

FA'
COME TI
PARE...



COUP
DE...

EH EH...
GRAZIE
DELLA FI-
DUCIA...

ALLORA
IO COMIN-
CEREI...



QUI CI SER-
VE UNA CON-
TROMISURA
IMMEDIATA...

LA SITUAZIO-
NE E' CRITICA...
QUEL CHE SI DI-
CE SENZA VIA
D'USCITA...

TI FIDI
SE FAC-
CIO IO?

TLONK





COSAAA?!



**T-TU HAI...
IL PASSAG-
GIOOO...**

**?!
CRASH**



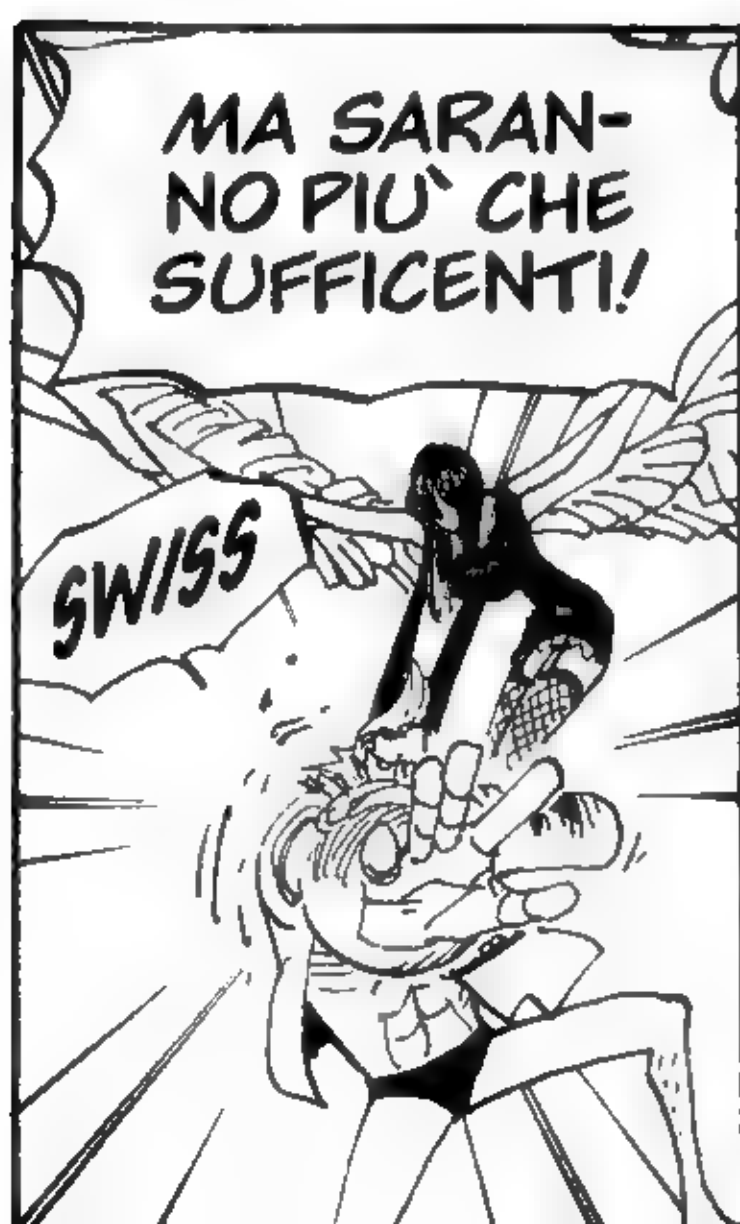
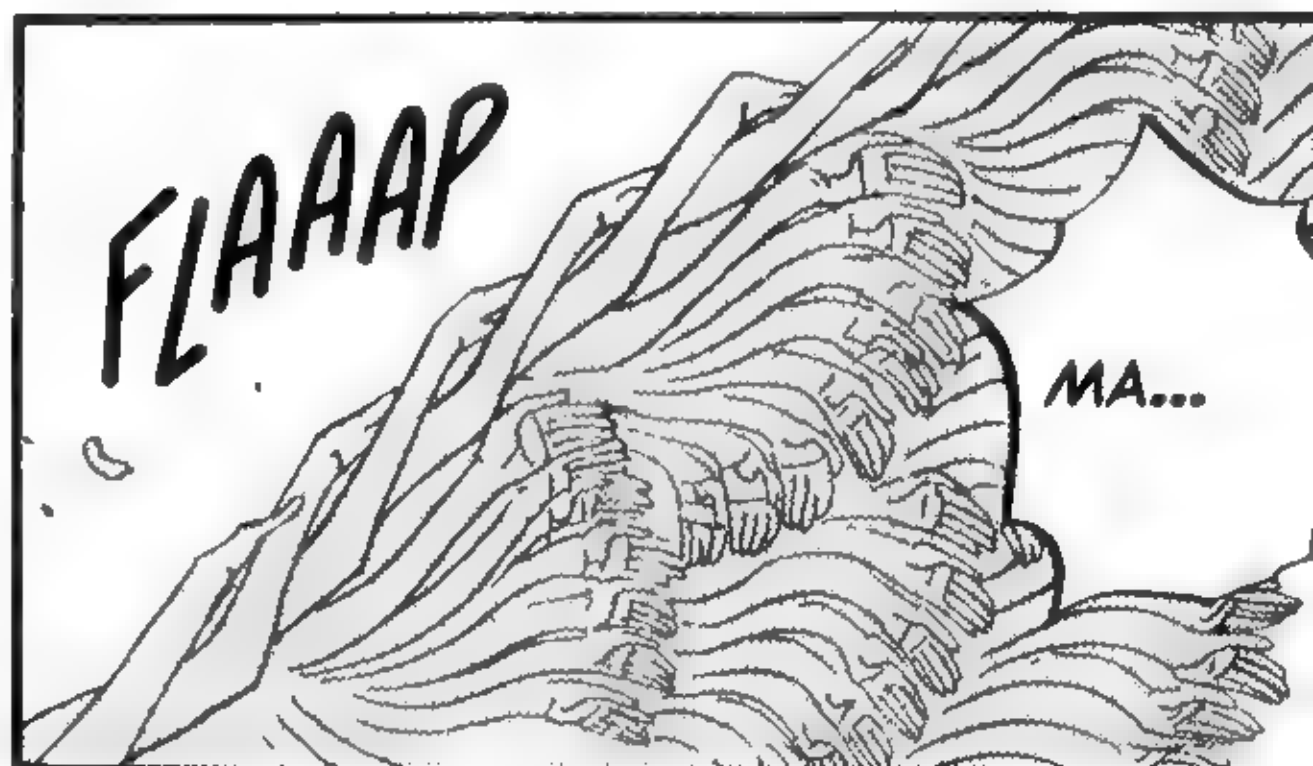
**CENT
FLEUR...**



AAAH!

AAAAAAAAAAH

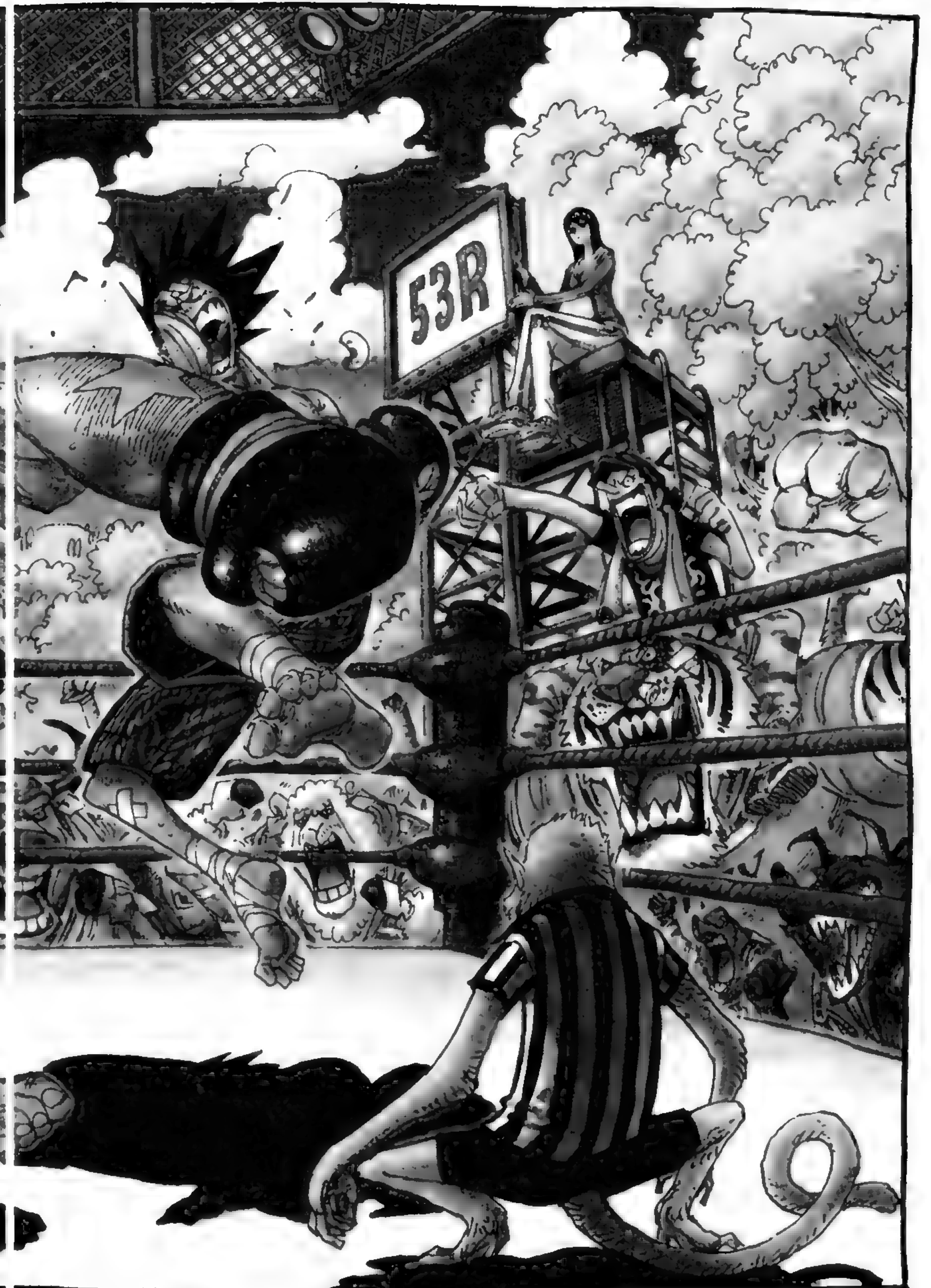
RUMBLE RUMBLE



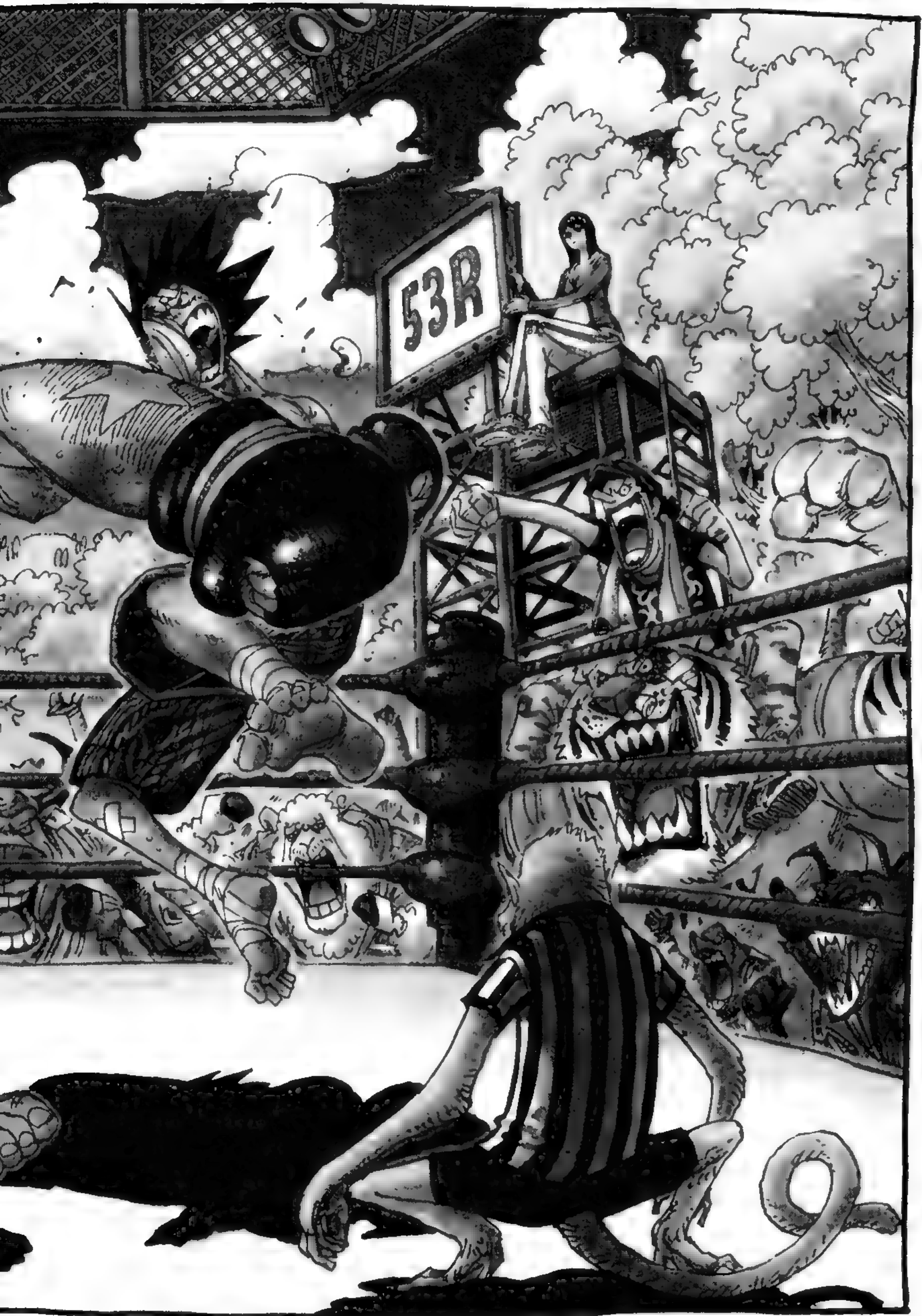








CANTERINO





deadly combat  ONE PIECE



FERMATI,
MALEDETTA!
MALEDET-
TAAA!

BANG
BANG
TUM

FERMATI,
NON UC-
CIDERLA!
E' UNA
NOSTRA
COMPA-
GNA!

PREN-
DERO' IO
ABSALOM
COME
MARITO!

NAMI,
SCAPPA
PRESTO!

...A
CREPA-
RE!

RASSE-
GNATI...

STUMPF

FUORI
DAI PIEDI!

N-NO...
A-ASPET-
TA UN AT-
TIMO!

ANF!

ANF!

OOH!

ANF...

AAAHH!

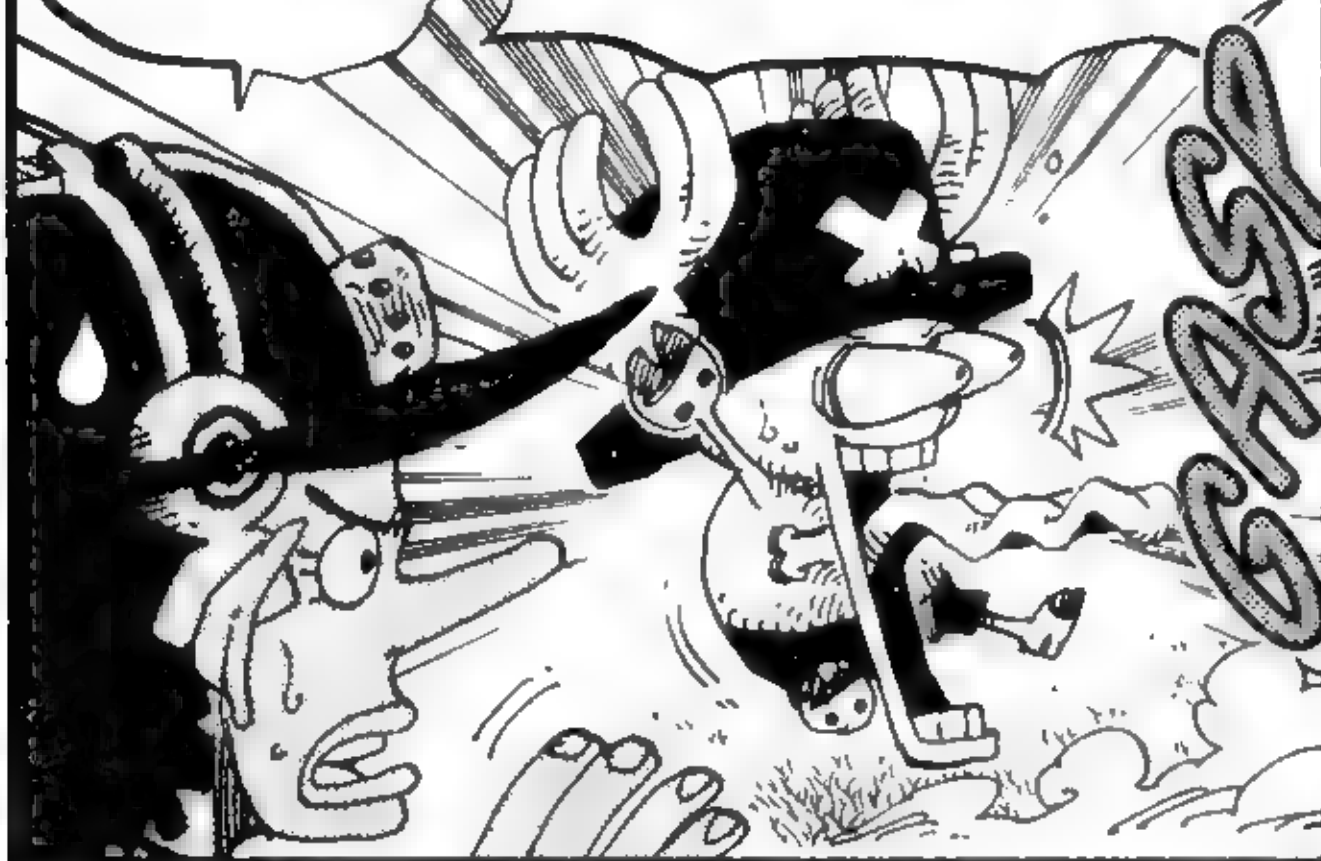
...IN
REALTA'
SONO UN
UOMO!

ANF...

G-GUAR-
DA CHE
IO...

MA CHE
DIAV...

COSAAA?!



COSAAA?!



**DICI SUL
SERIO?!**

CER-
TO! NON
SCHERZO
MICA!



...TU E IL
BESTIONE
FORMERESTE
UNA BELLA
COPPIA! ANZI,
PENSAVO DI
FARE IL TIFO
PER VOI!



**D-DICI
DAVVERO?!**

INOL-
TRE...

**CERTO!
SONO UN
TRAVESTI-
TO! NON
SCHERZO!**

**A-AMICI-
ZIA...?!**

DOPOTUTTO
QUESTA SI CHIA-
MA AMICIZIA! IO
SONO NAMIZO, MA
TU CHIAMAMI PU-
RE NAMI...

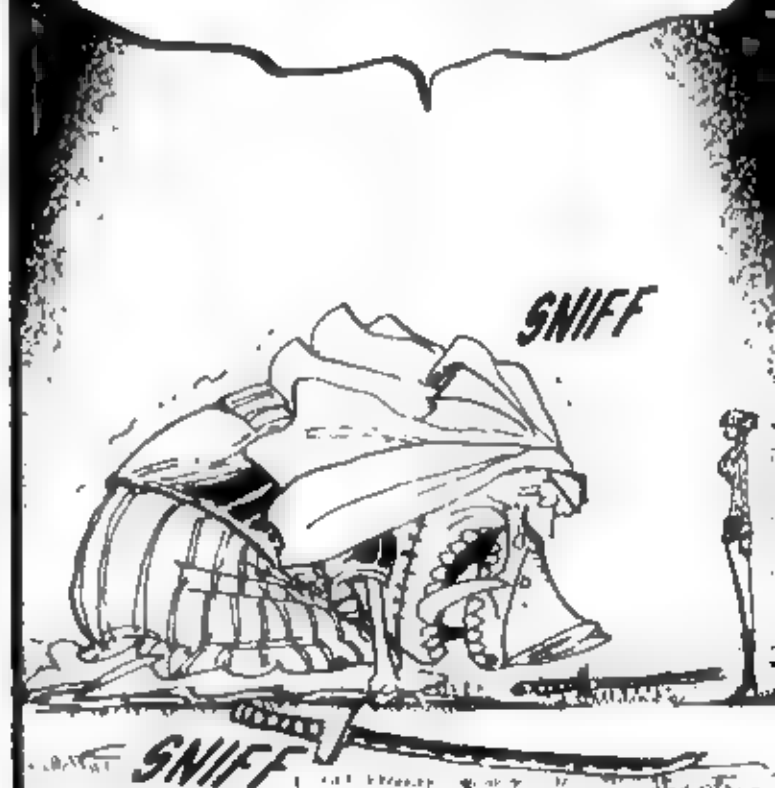
**TIRATI
SU, MY
FRIEND!**



SMILE

L'HA ADDO-
MESTICATA...

**FINORA
NESSUNO MI
AVEVA SOSTE-
NUTO PER I MIEI
SENTIMENTI...**



**SEI LA PRIMA
PERSONA CHE
MI DICE UNA
COSA COSI'
GENTILE!**

CERTO CHE
CI DO DEN-
TRO! GRAZIE,
NAMI, PER
AVERMI DATO
CORAGGIO!

DACCI
DENTRO!
SIETE LA
COPPIA PIU'
BELLA DEL
MONDO!

LAURA!
E' LA TUA
GRANDE
OCCASIO-
NE!

STA'
TRAN-
QUILLA
CHE NON
LO RIVE-
DRO' MAI
PIU'!

AAARGH!
LAURAAA?!

WOOSA

ABSA-
LOOOM!

TUMP TUMP TUMP

TI
RIPETO, IL
TUO SGUAR-
DO NON ME
LA CONTA
GIUSTA!

BASTAVA
PARLarci!
QUELLA
E' UNA A
POSTO!

ALLA FINE
QUELLA CIN-
GHIALONA NON
CI HA FATTO
NULLA!

RAGAZ-
ZI, E' IL
MOMEN-
TO!

NAMI SEI
STATA IN-
CREDIBI-
LE!



NUL-
LA PIU' DI
QUALCHE
MONETI-
NA...

CI SA-
REBBERO,
MA SONO
VUOTI...

...SU
QUESTA
NAVE?!

POS-
SIBILE?!
NEMMENO
UN FOR-
ZIERE...

INTERNO DI
THRILLER
BARK,
THOUSAND
SUNNY...



AGLI
ORDI-
NI...

BAH, PAZIEN-
ZA... DI CIBO NE
AVEVANO PAREC-
CHIO... PORTATE
VIA TUTTO!

...NO-
BILE
PERO-
NA!



MA QUESTA
E' DAVVERO
LA NAVE DEL-
L'UOMO CHE
HA SCONFITTO
CROCODILE?

...MA
NESSUN
BOTTI-
NO!

PAZ-
ZESCO...
DUE NAVI
ACCALAP-
PIATE...



...E CREDO
CHE VOGLIA
INAUGURARE
IL NUMERO
NOVECEN-
TO...

PARE
CHE RUFY
CAPPELLO DI
PAGLIA, SCIA
SCITATO CAT-
TURATO...

NOVE-
CENTO?!
FA SUL
SERIO?!

21



IL NOBILE
PADRONE?
CHISSA' CHE
VUOLE...?

NOSCITRO
SCIGNORE IL
NOBILE MO-
RIA VI VUOLE
TUTTI RIUNI-
TI A PALAZ-
ZO!

HILDON!

FLAP

FLAP

ABSALOM,
ACCIDENTI
A TE! VIE-
NI FUORI E
SPOSAMI!

TI SEI
DI NUOVO
FATTO IN-
VISIBILE,
VERO?!

ABSALUCCIO!
TESORUCCIO
MIOOO!



OK, MA ORA
ASPETTA... IL
MIO E' PIU'
URGENTE! PER
CASO SONO
VENUTI TRE
PIRATI?

UN
GROSSO
PROBLE-
MA...

OH...
OH... NOBILE
ABSALOM, E'
SUCCESSO
UN GUAIO...

EHI,
KUMACY!

DAV-
VERO
STRA-
NO...

OH... OH...
E' PRO-
PRIO DI
QUEST...



TAP
TAP

EPPURE
QUELLA
ERA L'UNI-
CA VIA DI
FUGA...



MA C'E'
UNA COSA
CHE DEVO
DIRL...

CHIUDI IL
BECCO, KUMACY!
QUANTE VOLTE
DEVO RIPETER-
TELO?!

B-BEN-
TORNATA,
NOBILE
PERONA...

CHE CI FAI
QUI! QUE-
STA E' LA
MIA STAN-
ZA!

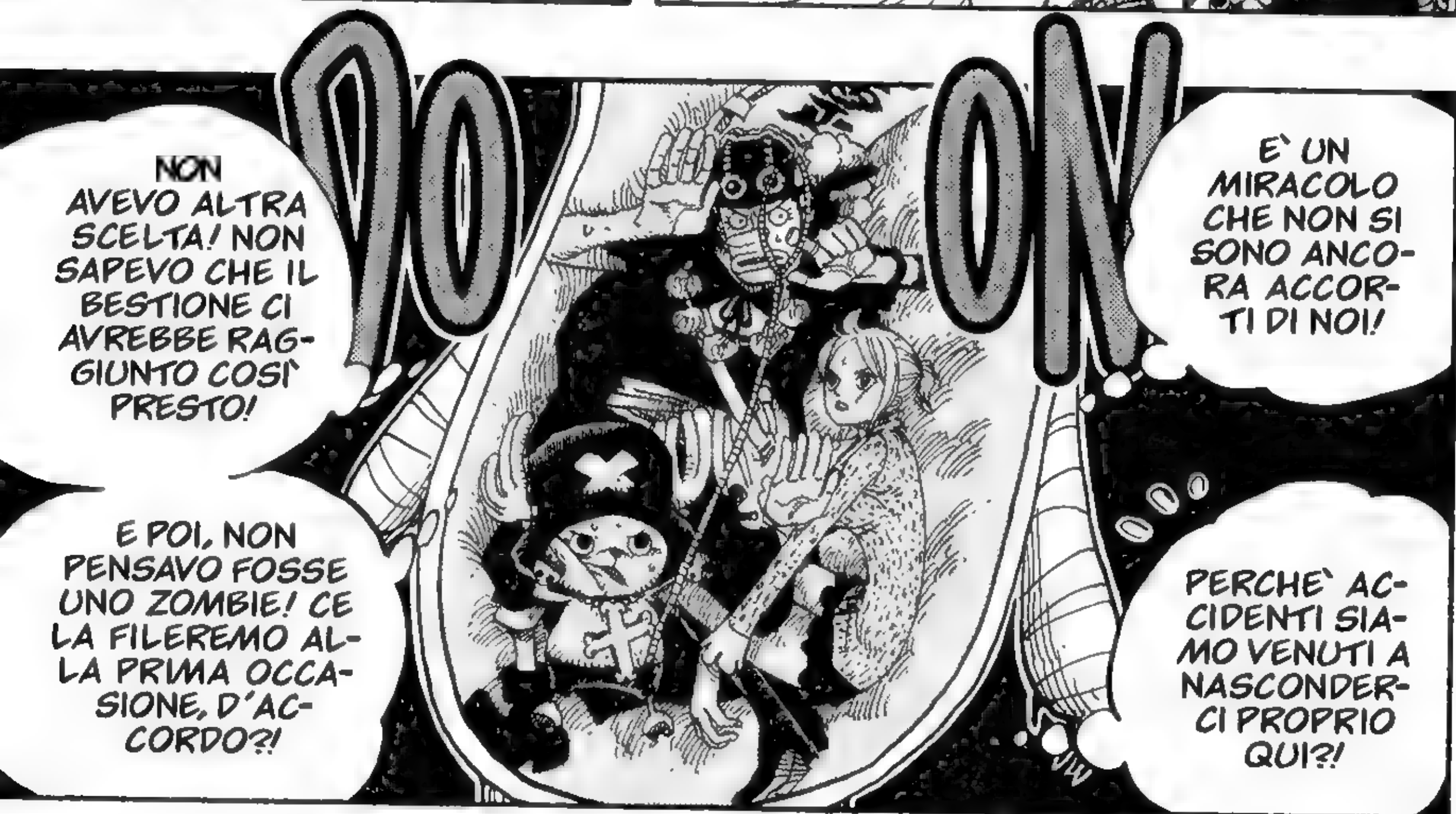
ABSA-
LOM!

PIANTA-
LA! NON
AZZAR-
DARTI A
FIATARE!



PERONA...









LANCIA
RAGNATE-
LE DALLE
ZAMPE...

SHAAAA! SPIDER
RETE VISCHIOSAAA!

GLUUVUSH

AAAH!
QUALCO-
SA MI HA
COLPITO
ALL'OC-
CHIO!

UH?

BUNK

...SLAP!

SEIS
FLEUR...

STUP

E
QUELLO
COS'E'?

ALLON-
TANATI!

BENE! NI-
CO ROBIN,
ORA SONO
PRONTO!

BLEAAH!
DANNA-
ZIONE!

QUISH!

MI SI E'
APPICCIATA
LA RETE VI-
SCHIOSA!



EH...



PER I MOSTRI GIGANTI CI VUOLE UN'ARMA GIGANTE, NO?



NULLA DI SPECIALE... HO SOLO INFILATO IL NUNCHAKU* D'ACCIAIO...

RUMBLE

...NELLE COLONNE!



HEAVY NUNCHAKU!

BWAAAHH!

CHE RAZZA
DI POTERE!
COSTUI NON
E' UN ESSE-
RE UMANO
COMUNE!

ARGH!

TU TUM TUM TUM

URGH!

AAANG

WUUM

SBR
CRASH

BEC-
CATI
QUE-
STO!

WUUM

SBRANC

ARGH!

SR
URGH!
PANG



SPIDER
RETE VI-
SCHIOSA!

N-NO...
B-BAST...

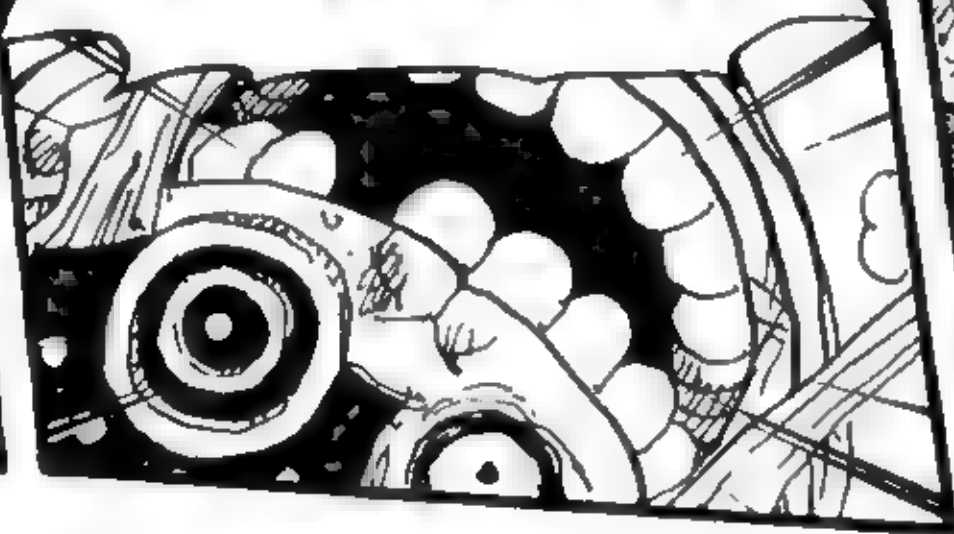
BWAAAH!



BIA-BIANDALAAA
MALEDEDDOOO!



AH AH AH AH!

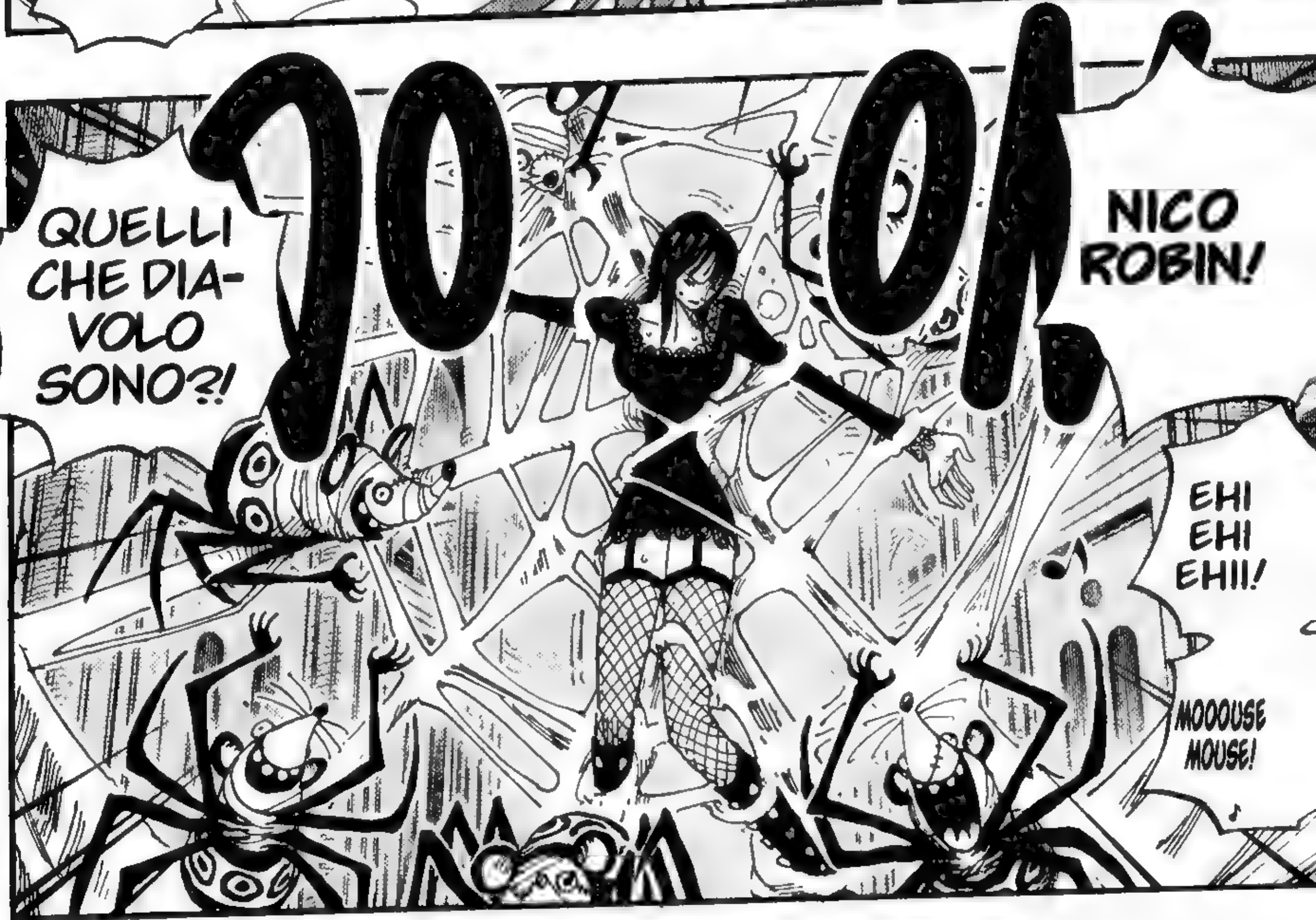


SWISS



BWAAAH!

WEAPON'S
LEFT!



CE NE SONO ALMENO CINQUECENTO SPARSI IN TUTTA THRILLER BARK!

QUELLI SONO GLI SPIDER MOUSE, I MIEI SOTTOPOSTI!

LOGICO CHE TI ABBIANO COLTO ALLA SPROVVISTA!

MOONKEY MONKEY!

AH AH AH AH!
POVERI SCIOCCHI!

PANT...

PANT...

FINORA NESSUNA DELLE PREDE CHE AVEVAMO PUNTATO E' MAI RIUSCITA A SFUGGIRCI!

LE NOSTRE TELE SONO STATE MODIFICATE DAL NOBILE HOGBACK IN MODO CHE UNA NORMALE FORZA UMANA NON POSSA SPEZZARLE!

SORPRENDIAMO SEMPRE IL NEMICO SBUCCANDO FUORI DALL'OSCURITA' E DAGLI ANGOLI MORTI!



UH?

?

RASSEGNAATEVI! VI PORTEREMO NELLO STESSO POSTO IN CUI...

...SFRUTTANDO I PERTUGI DEL SOFFITTO DELLA RESIDENZA!

I VOSTRI COMPAGNI LI ABBIAMO CATTURATI NOI, IN SILENZIO...

...SI TROVANO I LORO!

MOOUSE MOUSE

S24

**COLPO
COCCA DI
FRECCIA!**



LA CAN-
ZONE DEGLI
UCCELLI CHE
VOLTEGGIA-
NO INTOR-
NO...

ANCHE IL
SOLE DEL
TRAMONTO
SI AGITA AL
DI LA' DEL
RIFLUS-
SO...

LO VOGLIO
AFFIDARE AL-
LE ONDE E AL
VENTO DEL
MARE...

VADO
A CONSE-
GNARE IL
LIQUORE
DI BINKS...

CHI STA
CANTAN-
DO?!

CHI
E'?!
♪

MA
CHE
E'?!
♪



VI RAC-
CONTERO
TUTTA LA
STORIA DI
QUEST'I-
SOLA!

VISTO
CHE SIETE
QUI NON MI
RESTANO
ALTERNA-
TIVE!

CHI
DIAVOLO
SEI?!

NON
SEI UNO
ZOMBIE?!



TU...
COME SEI
ARRIVATO
QUASSU'?

CON UN
SALTO...
SONO LEG-
GERO!



YO HO HO HO...
A COSI' ALLA FI-
NE SIETE SBAR-
CATI SU QUE-
ST'ISOLA...

TAP
TAP



TRE PASSI IN
LEGGEREZZA!

SWISS



EH EH... VA
TUTTO BENE...
TANTO LO SCON-
TRO SI E' GIA'
CONCLUSO DA
UN PEZZO...

?!



EHI!
SCHE-
LE-
TRO!



SEI
UNO DI
LORO?!

LA CAN-
ZONE DEGLI
UCCELLI CHE
VOLTEGGIA-
NO INTOR-
NO...

ANCHE IL
SOLE DEL
TRAMONTO
SI AGITA AL
DI LA' DEL
RIFLUS-
SO...

LO VOGLIO
AFFIDARE AL-
LE ONDE E AL
VENTO DEL
MARE...

VADO
A CONSE-
GNARE IL
LIQUORE
DI BINKS...

CHI STA
CANTAN-
DO?!

CHI
E'?!

MA
CHE
E'?!



VI RAC-
CONTERO'
TUTTA LA
STORIA DI
QUEST'I-
SOLA!

VISTO
CHE SIETE
QUI NON MI
RESTANO
ALTERNA-
TIVE!

TU...
COME SEI
ARRIVATO
QUASSU'?

YO HO HO HO...
A COSI' ALLA FI-
NE SIETE SBAR-
CATI SU QUE-
ST'ISOLA...

CHI
DIAVOLO
SEI?!

NON
SEI UNO
ZOMBIE?!



CON UN
SALTO...
SONO LEG-
GERO!

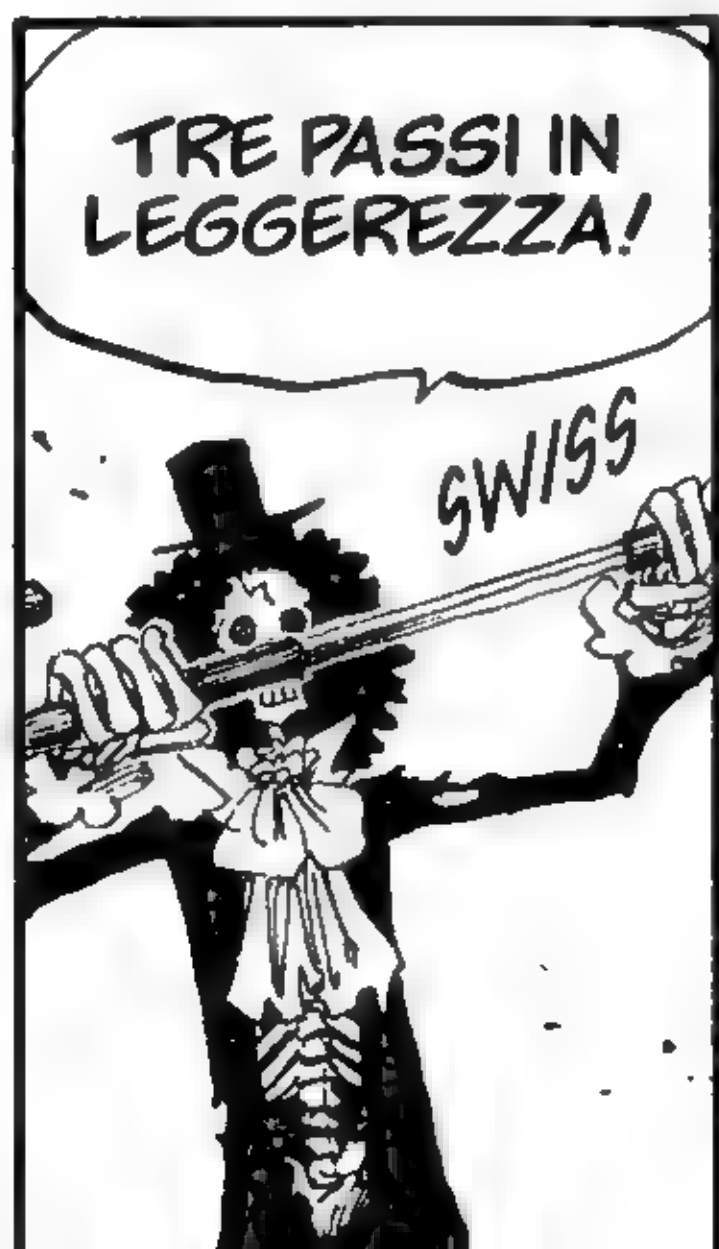


TRE PASSI IN
LEGGEREZZA!

EH EH... VA
TUTTO BENE...
TANTO LO SCON-
TRO SI E' GIA'
CONCLUSO DA
UN PEZZO...

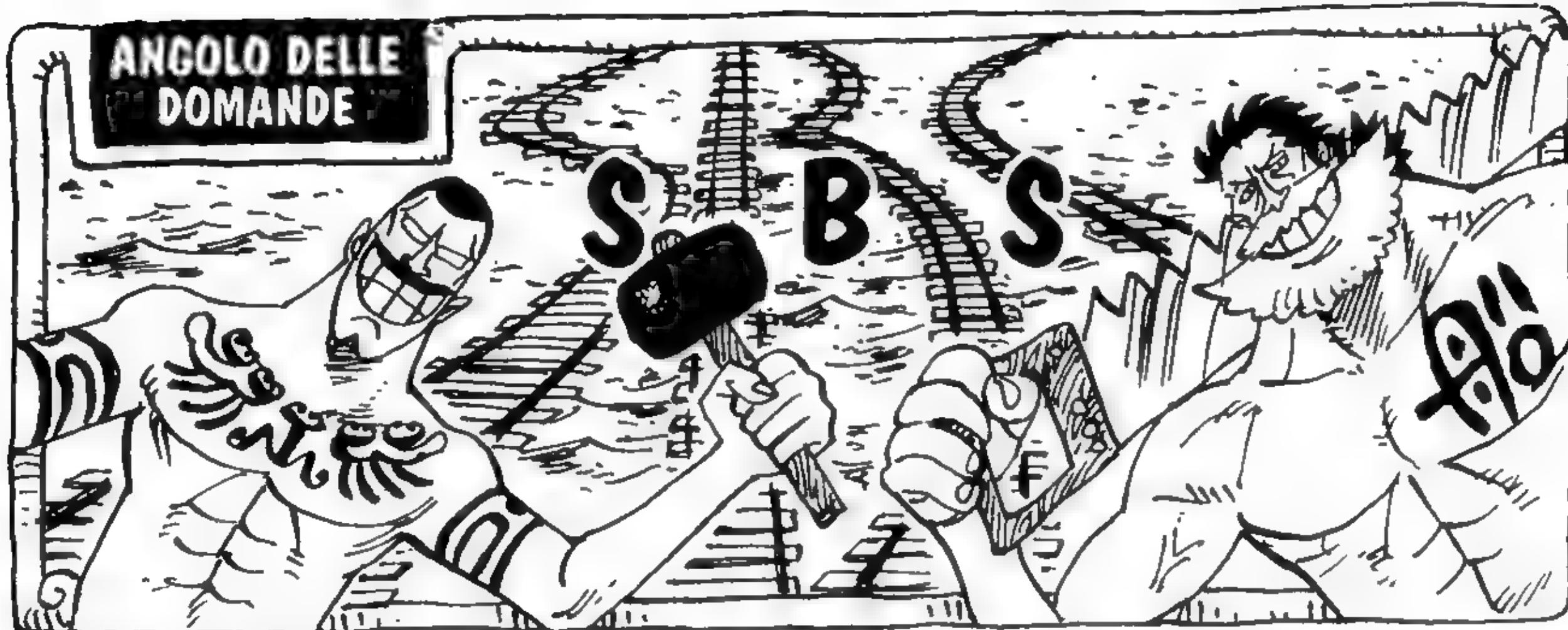
EHI!
SCHE-
LE-
TRO!

SEI
UNO DI
LORO?!

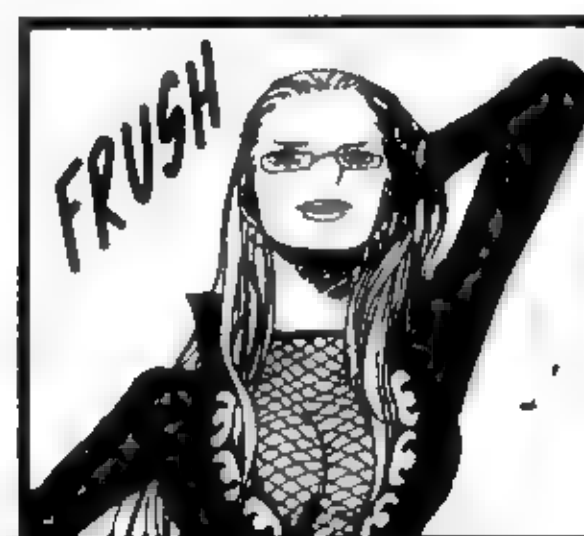


COLPO
COCCA DI
FRECCIA!





D- VOLUME 43: NAMI STRAPPA I VESTITI A CALIFA PER CERCARE LA FAMOSA CHIAVE. MA IL BELLO E' CHE LO FA DI FRONTE A FRANKY! DIREI CHE SI TRATTA DI UN CHIARISSIMO CASO DI MOLESTIA SESSUALE! E ORA CALIFA CHI SE LA SPOSA?! MAESTRO... NON E' CHE POTREBBE DARLA A ME?! BY MORIREI DI FELICITA' SE AVESSI UNA SEGRE-TARIA DEL GENERE!



R- FORZA, TUTTI IN CORO... "SCORDATELO, BELLO!"

D- E' VERO CHE PER META' LEI E' COMPOSTO DI OSCENITA'? BY PAESAGGIO CHE AMA VIAGGIARE.

R- DIREI DI SI', MENTRE L'ALTRA META' E' FATTA DI SCIOCCHET-
ZE. NON AVREI MOLTI DIRITTI DI ESISTERE A QUESTO MONDO,
MA CREDO CHE SE UN GIORNO DOVESSIMO ESSERE INVASI DAGLI
ALIENI E L'UMANITA' VENISSE ANNIENTATA, RIUSCIREI A CAVAR-
MELA LO STESSO.

D- ODA SENSEI! MIO FRATELLO MI HA DETTO CHE
L'ORDINE CON CUI APPAIONO I MANGA NELLA RIVISTA
"JUMP" E' DECISO IN BASE ALLA POPOLARITA'.
E' VERO? BY YASUMO



R- DUBBIO AMLETICO DEI LETTORI DI "JUMP": E' ORA
DI DIPANARE IL MISTERO. L'ORDINE VIENE DECISO OGNI SETTIMANA
DAL CAPO REDATTORE. OVVIAMENTE I MANGA PIU' POPOLARI OC-
CUPANO LA PRIMA PARTE DEL MAGAZINE, MA TUTTO STA ALLE
DECISIONI DEL CAPO REDATTORE. QUI ENTRANO IN GIOCO I SUOI RI-
MUGINAMENTI. IN PRATICA, A SECONDA DELL'ORDINE E DEL TIPO
DI EPISODI SETTIMANALI, LUI PROVA A CALARSI NEI PANNI DEL
LETTORE E PROVA A IMMAGINARE LA SUA REAZIONE. COMUN-
QUE L'ORDINE IDEALE DEI MANGA E' SOLO QUELLO CON CUI TU
DECIDI DI LEGGERE "JUMP".

D- IL FRUTTO DI CALIFA E' UN PARAMISHA OPPURE
UN ROGIA? BY FRUITS PUNCH SAMURAI

R- CALIFA CREA LE BOLLE CON IL SUO CORPO,
MA POICHE' MANTIENE LE SUE SEMBIANZE DIREI
CHE E' UN PARAMISHA. STROFINANDOLA, ESCO-
NO LE BOLLE. COMODO, NO?



GEKKO MORIA DELLA FLOTTA DEI SETTE



**ENER E LE GRANDI MANOVRE NELLO SPAZIO (22) VENDICHIAMO
IL PROFESSORE! E' IL MOMENTO DI COMPORTARSI DA UOMINI!**



NON E'
ANCORA
FINITA!



MA CHE
DIAVOLO...?!

A black and white comic panel featuring a character with a wide, open mouth and a large, dark, tongue-like shape protruding from it. The character has a single visible eye with a spiral pattern. The sound effects "GLUB GLUB" and "AAAAH!" are written in large, bold letters around the character's head.

A black and white comic panel featuring a character with a wide, open mouth and a large, dark, tongue-like shape protruding from it. The character has a single visible eye with a spiral pattern. The sound effects "GLUB GLUB" and "AAAAH!" are written in large, bold letters around the character's head.

**ORA VA'! TORNA
AL COSPETTO DEL
TUO PADRONE!**



AAH...

AAAHH...

SI TRATTA
DELL'ANI-
MA DEGLI
ZOMBIE...

ANIMA?! MA
STA USCEN-
DO PROPRIO
D'AVANTI AI
NOSTRI
OCCHI!

AAH...

AAAHH...

SI TRATTA
DELL'ANI-
MA DEGLI
ZOMBIE...

ANIMA?! MA
STA USCEN-
DO PROPRIO
D'AVANTI AI
NOSTRI
OCCHI!

AAH...

AAAHH...

SI TRATTA
DELL'ANI-
MA DEGLI
ZOMBIE...

ANIMA?! MA
STA USCEN-
DO PROPRIO
D'AVANTI AI
NOSTRI
OCCHI!

AAH...

AAAHH...

SI TRATTA
DELL'ANI-
MA DEGLI
ZOMBIE...

ANIMA?! MA
STA USCEN-
DO PROPRIO
D'AVANTI AI
NOSTRI
OCCHI!

**AAAAH!
CAPITANO
TARARAN!**



**CAPITANO!
IL CAPITANO
E' STRA-
MAZZATO!**

**AAAAH!
CAPITANO
TARARAN!**



**CAPITANO!
IL CAPITANO
E' STRA-
MAZZATO!**

A large, stylized illustration of a giant robot's head and arm, with the word 'STU' in large letters above it. The robot's head is a large, dark sphere with a textured, metallic appearance. Its arm is thick and muscular, with a dark, segmented joint. The background is filled with stylized, swirling clouds and motion lines, suggesting a dynamic scene. The word 'STU' is written in large, bold, block letters at the top left.







FINISCI-
LA OPPURE
GIURO CHE
TI FACCI LA
FESTA!

SI FA PER
DIRE OCCHI!
TANTO NON
CE LI HO!

NON
RIUSCIVO
A CREDERE
AI MIEI OC-
CHI... GIÀ,
GLI OC-
CHI...

GLI
STRAPPO'
VIA L'OM-
BRA?!

GLIE-
LA HAN-
NO GIÀ
FATTA...

YOH OH OH

E POI
SAPETE
CHE SUC-
CESSE?

...VENNE
INNESTATA
ALL'INTERNO
DEL MARIO
CHE STAVA LÌ
IMMOBILE...

...MENTRE
LA SUA
OMBRA...

L'UOMO
AL QUALE
ERA STATA
TAGLIATA
VIA GIACE-
VA A TERRA
ESANIME...

DI LÌ A
POCO MI
SAREBBE
TOCCATA
LA STES-
SA SOR-
TE...

...CO-
MINCIO'
AD AGI-
TARSI E A
VOLTEG-
GIARE!

IL MARIO,
CHE FINO A
UN SECONDO
PRIMA ERA
UN SEMPLICE
CADAVERE...

WOOO SH

UNA SOR-
TA DI ANIMA
CHE DOVREBBE
SEGUIRE NELLA
MANIERA PIU'
ASSOLUTA LA
PERSONA...

COME
SUCCED
PURE ALLA
VOSTRA
OMBRA...

L'OMBRA
SEGUE IN TUT-
TO E PER TUTTO I
MOVIMENTI DELLA
PERSONA, COME
UNA SUA SECON-
DA ANIMA...

DOVE
VUOI
ARRI-
VARE?



LUI E' GEKKO
MORIA, MEM-
BRO DELLA
FLOTTA DEI
SETTE!

COLUI CHE
POSSIEDE I
POTERI DEL
FRUTTO
**SHADOW
SHADOW!**

MA QUEL
GIGANTE HA
IL POTERE DI
IMPADRONIRSE-
NE E DI SOT-
TOMETTERLA
AI SUOI VO-
LERI...

...SENZA SE-
PARARSI MAI
DA LEI, DALLA
NASCITA SINO
ALLA SUA
MORTE...



IL PEGGIO E'
CHE SI E' MESSO
IN COMBUTTA CON
QUEL GENIO CHI-
RURGO DEL DOT-
TOR HOGBACK...

...GLI
BASTA
AVERE UN
CADAVERE
E UN'OM-
BRA...

E' CAPACE
DI CREARE
UNO ZOM-
BIE E PER
FARLO...

UN FRUTTO
DEL DIAVO-
LO, EH?

...CHE SI OCCUPA
DI IRROBUSTIRE
E PERFEZIONA-
RE I CADAVERI!

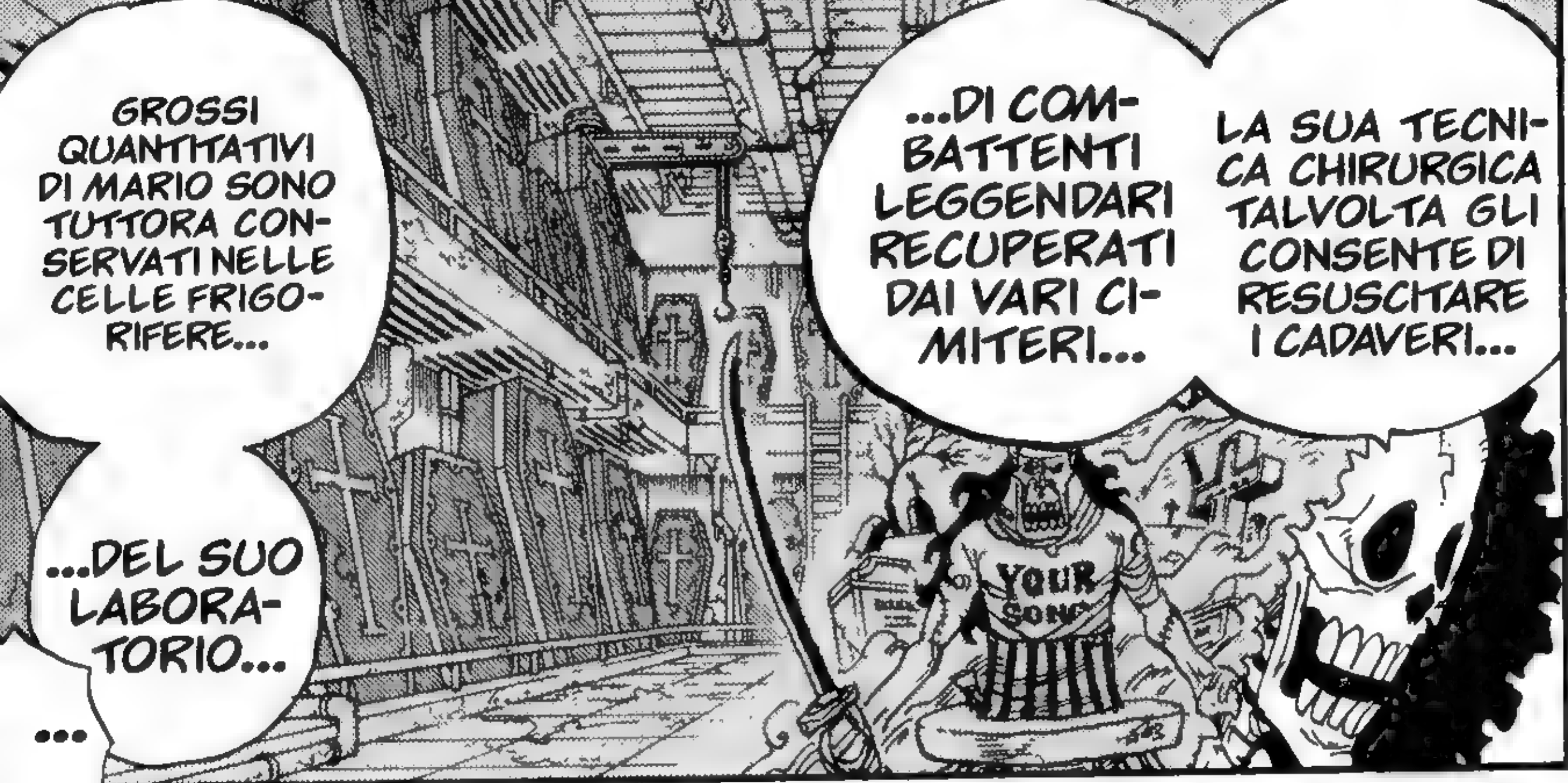


GROSSI
QUANTITATIVI
DI MARIO SONO
TUTTORA CON-
SERVATI NELLE
CELLE FRIGO-
RIFERE...

...DEL SUO
LABORA-
TORIO...

...DI COM-
BATTENTI
LEGGENDARI
RECUPERATI
DAI VARI CI-
MITERI...

LA SUA TECNI-
CA CHIRURGICA
TALVOLTA GLI
CONSENTE DI
RESUSCITARE
I CADAVERI...



COMUNQUE LA
FORZA FISICA DEL
CADAVERE DIPENDE
DALLA CAPACITA'
MUSCOLARE DEL
MARIO...

LA LORO PER-
SONALITA' E LA
CAPACITA' DI COM-
BATTERE DERIVANO
DAL PROPRIETARIO
DELL'OMBRA IN-
NESTATA...



ECCO PER-
CHE' MORIA
PREDILIGE LE
OMBRE DI
COLORO CHE
HANNO UNA
TAGLIA SUL-
LA TESTA!

...NASCE
UN COMBAT-
TENTE ZOM-
BIE MOLTO
FORTE!

DAL-
L'UNIONE DI
UN CADAVERE
MUSCOLOSO
CON UN'OM-
BRA DI UNO
POTENTE...

IL DOTTOR HOGBACK!
MI SEMBRA INCREDI-
BILE CHE DOPO LA
SUA SCOMPARSA...

...UN MEDICO DEL SUO
CALIBRO SIA VENUTO IN
UN POSTO SIMILE AD
AIUTARE DEI PIRATI..

...NON MI
PARE CHE
LO FACCIA-
NO COME SE
IL CADAVERE
FOSSE RE-
SUSCITA-
TO...

UHMM...
APPURATO
CHE QUESTI
ZOMBIE
POSSANO
MUOVER-
SI...

ESATTA-
MENTE!



PER MORIA IL
VANTAGGIO E' LA
TOTALE SOTTO-
MISSIONE DEI
SUOI ZOMBIE...

E QUESTO
E' IL QUADRO
COMPLETO DI
THRILLER
BARK...

...GLI IN-
TERESSIA-
MO COSI'
TANTO...

CAPIS-
CO...
ECCO PER-
CHE...


DI BASE NON
DOVREBBE
ESSERE SEM-
PLICE FARSI
OBBEDIRE DA
COMBATTENTI
COSI' FORTI!

...PENSA BENE
DI ABBANDO-
NARLI IN MARE
MENTRE SONO
ANCORA PRIVI
DI SENSI...

...VISTO CHE
NON GLI SER-
VONO I CORPI
DI ELEMENTI
DISUBBI-
DIENTI...

?!


GIÀ...
UNA VOLTA
CHE SI E' IM-
POSSESSATO
DELL'OMBRA
DI UN GUER-
RIERO PO-
TENTE...



BASTERA'
CHE VI FIDiate
DI ME E FACCIA-
TE COME VI
DICO!

VI INDICHE-
RO' QUAL E'
IL MODO MI-
GLIORE PER
PROCEDERE...

NON
AGITARTI...
C'E' ANCORA
TEMPO!

ACCIDEN-
TI! MA
ALLORA
SONO IN
GRAVE
PERIC...



TI
ASCOL-
TIAMO...
MA SBRI-
GATI...

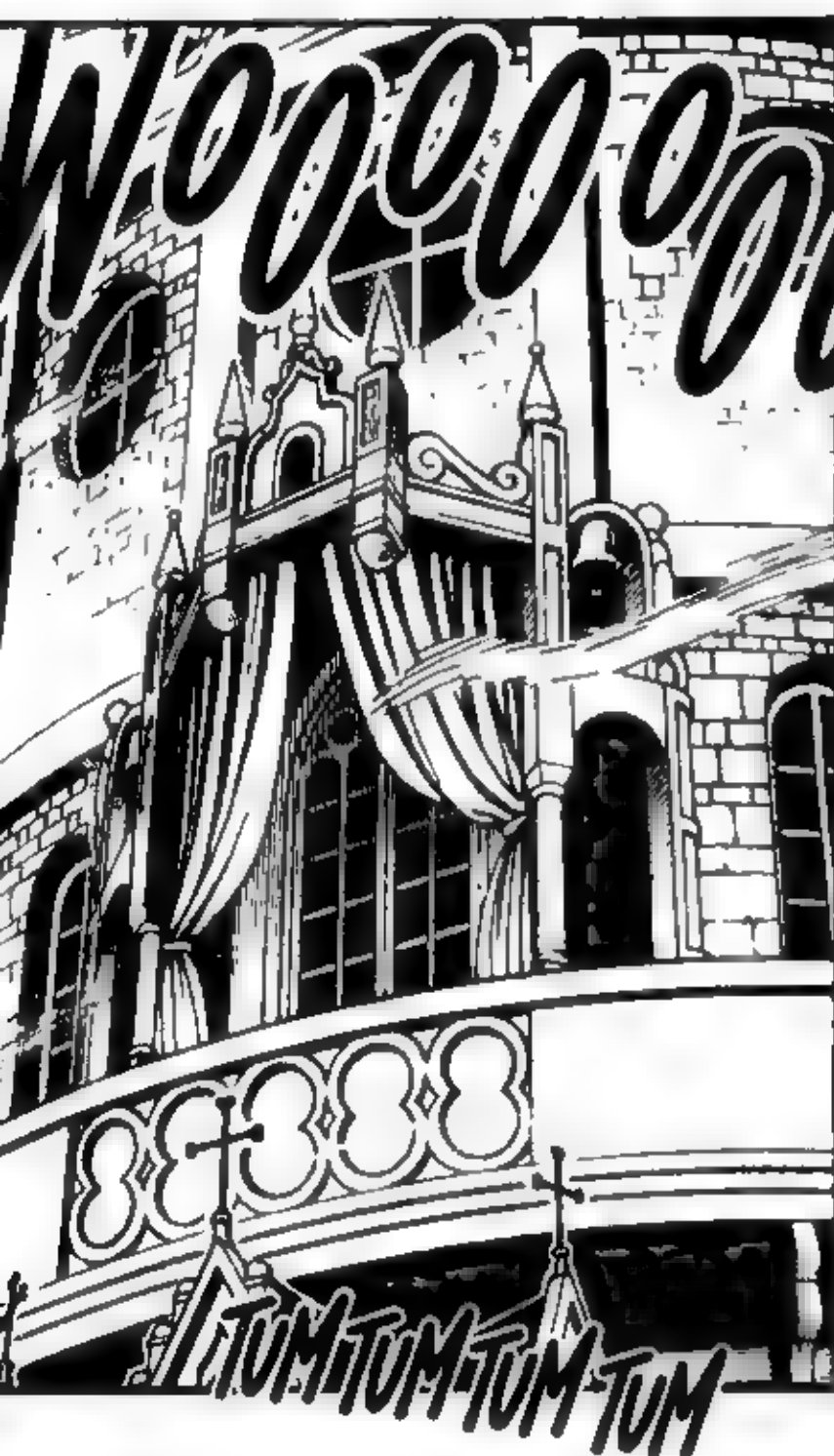
SONO
AL SET-
TIMO
CIELO!

ERANO AN-
NI CHE NON
MI CAPITAVA
UN BATTI-
BECCO DEL
GENERE!

YOH OH OH

AAARGH!
SKULL
SHOCK!

CHE?!
FIDARCI DI
UNO COME
TE?!



D'AC-
CORDO...

HANNO
FATTO IN
FRETTA...
BENE, CHE
ENTRINO!

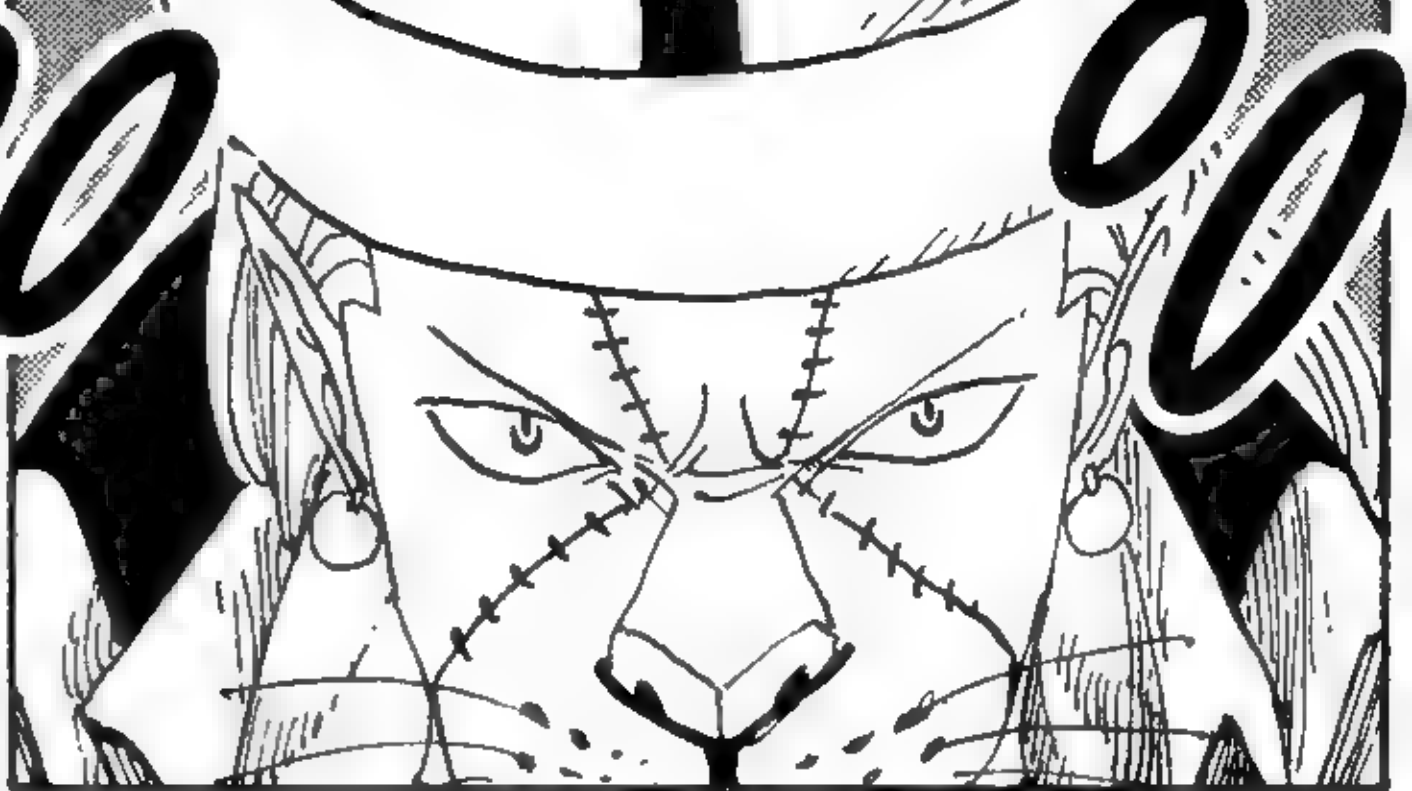
SONO
ARRIVATI I TRE
MISTERIOSI DI
THRILLER
BARK!

SUPREEEMO!









**SBRIGATE-
VI A FARMI
DIVENTARE
IL RE DEI
PIRATI!**

**KISHI-
SHISHI-
SHII!**

**LO FA-
REMO!**

GEKKO MORIA
PIRATA DELLA
FLOTTA DEI SETTE
TAGLIA ORIGINARIA:
320 MILIONI DI BERRY
IL SUO MOTTO: AFFIDAR-
SI AGLI ALTRI PER IL
PROPRIO TORNACONTO

LA
SUA FRASE
PREFERITA:
FALLO TU!

KLANG

KLANG

...IL
RE DEI
PIRATI!

MA
QUALE RE
DEI PIRATI!
SONO IO
QUELLO
CHE DI-
VERRÀ...

DOVE SO-
NO USOP, NAMI,
CHOPPER, SANJI
E ZORO?! RIVO-
GLIO I MIEI
COMPAGNI!

...

DOON

EHI, SOT-
TOSPECIE DI
CIPOLLONE UN
PO' CRESCIU-
TO! SCIOGLMI
'STO FILO DI
DOSSO!

ACCIDENTI...
CHE VIGORE,
IL RAGAZ-
ZO...

SAREB-
BE LUI RUFY
CAPPELLO DI
PAGLIA...?

DOPO
ZORO, IL
CACCIATORE DI
PIRATI...

...E IL
BIONDINO,
CHE NON
RISULTA
DAGLI AV-
VISI DELLE
TAGLIE...

SAI UNA
COSA, CAP-
PELLO DI PA-
GLIA... MI HAI
SPARATO UN
SACCO DI
NOMI...

...MA TU SEI
SOLAMENTE
IL TERZO CHE
ABBIAMO IM-
PACCHETTATO!

NON SO CON
CHI ABBIAMO
A CHE FARE,
MA LA VEDO
BRUTTA!

TRE ELEMEN-
TI DEL GENERE
CHE SI FANNO
CATTURARE
COSÌ?!

COSA?!
ZORO E SANJI
SAREBBERO
STATI CAT-
TURATI?!

CATTURATO
PURE RUFY?!
MA SCHER-
ZIAMO?!

MMM?
BIONDINO...
SI RIFERI-
SCE A
SANJI...

AH...
EH...

FOR-
SE SONO
RIUSCITI
A SCAP-
PARE...

NON MI
PARE CHE KU-
MACY ABBA
RICEVUTO
NULLA...

PERONA!
CHE NE È
STATO DE-
GLI ALTRI
TRE?

CHIUDI
IL BECCO,
IDIOTA!
TACI!

ARGH!
STANNO PAR-
LANDO DI NOI!

ERO CERTO
DI AVERLI
AFFIDATI AI
FRATELLI
RISKY...



...L'AR-
RICCHIMENTO
DEL NOSTRO
POTENZIALE
BELLICO!

VI HO RIUNI-
TO QUI PERCHE'
INTENDO CHE SI
CELEBRI INSIE-
ME, COME SI
DEVE...

AAAAH!

...LE
SBARRE
DELLA
GABBIA?!

SI E'
MANGIA-
TO...

SUPREMO!
IL PIRATA SI E'
MANGIATO LE
SBARRE DELLA
GABBIA E ORA
STA SCAPPAN-
DO!

COL CA-
VOLO CHE
MI TENETE
CHIUSO LÌ
DENTRO!

KLANG KLAAANG

NO, ABSA-
LOM... SIA-
MO IN UNA
STANZA, E'
MEGLIO SE
CI PENSO
IO!

WHAA

MMM...

UN
VERO
SPAS-
SO!

FOS!
FOS!
FOS!

**NEGATIVE
HOLLOW!**

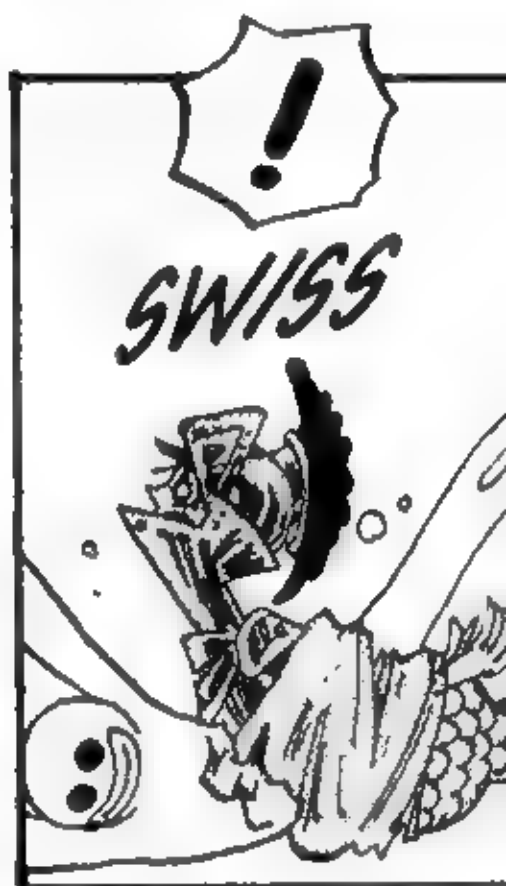
NON
MI AVRETE
TANTO FA-
CILMENTE,
IDIOTI!



DISUMANO...
CETRIOLO DI
MARE UNO
CHE PUNTA
A ESSERE IL
RE DEI PI-
RATI!

SE MAI
DOVESSI RI-
NASCERE...
SARO' UN
CETRIOLO DI MARE...

VOGLIO
MORIRE...



SWISS



BRING

FRUSH

CHE VOLE-
TE FARMI?!
GIURO CHE
QUESTA ME
LA PAGATE!

FIAAASH

PUNTA-
TEGLI LA
LUCE!





EH!... MA?!
E'... LA MIA
OMBRA?!



SWISS

EH EH
EH...

FSHH

KISHISHISHISHII!



ZAAACK



AAAAH!

SGUISH
SGUISH

SNAP

?!

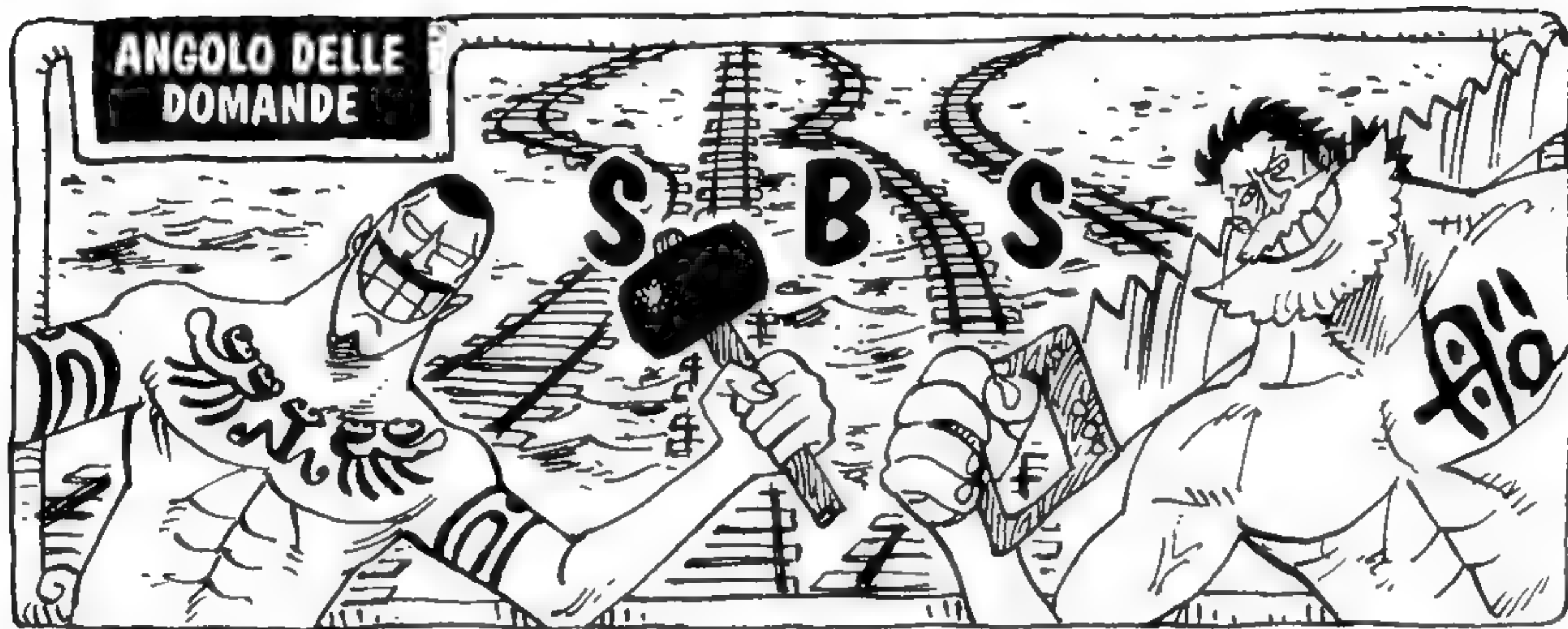


QUE-
STA DARA'
VITA ALLO
ZOMBIE PIU'
FORTE CHE
SIA MAI
ESISTITO!

DOON?

UN POTERE
COMBATTIVO
DA TRECEN-
TO MILIONI!
E ORA E' IN
MANO MIA!

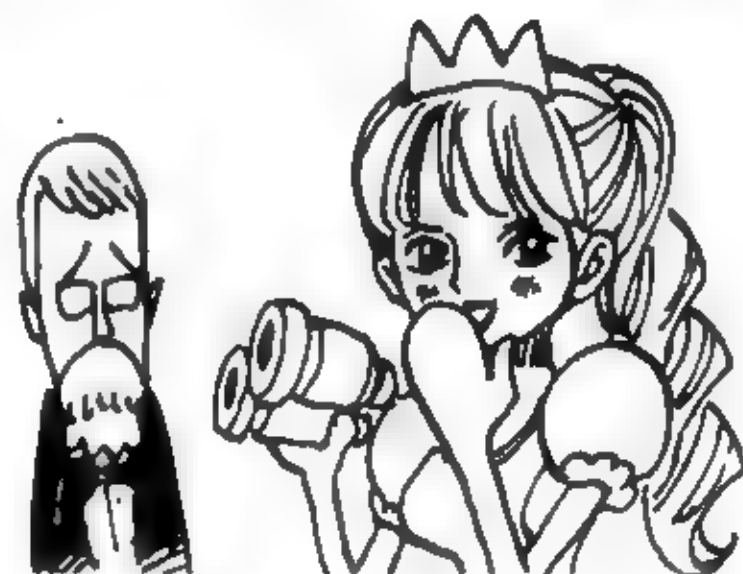
?



D- LA MIA DOMANDA RIGUARDA LA PRINCIPES-
SA COL BINOCOLO CHE APPARE NEL VOLUME 45!
MA CHE STA GUARDANDO? CREDO CHE FRANKY
SIA UN PERVERTITO, MA PURE LEI LO SEMBRA...
MI PIACEREBBE SAPERE COME SI CHIAMA E CO-
SA OSSERVA DI SOLITO. BUONA FORTUNA E
BUON LAVORO. BY GENGEROUS ZONE



R- SÌ, ME LA RICORDO... VORREI PRESENTARVI
LADY MARUMIETA, SOPRANNOMINATA VEDO-
OGNI-COSA. ACCANTO A LUI C'E' IL MAGGIOR-
DOMO YAMENAHARE, SOPRANNOMINATO LA-
SMETTA-LA-PREGO. E' L'UNICA FIGLIA DI BI-
MINE, SINDACO DI PUCCI, LA CITTA' VICINA A
WATER SEVEN. LA RAGAZZA IGNORA CIO' CHE
SUCCEDDE INTORNO A LEI, QUINDI E' ANSIOSA
DI SAPERE TUTTO DI TUTTI, INCLUSI I DISA-
STRI CAUSATI DALL'ACQUA LAGUNA.

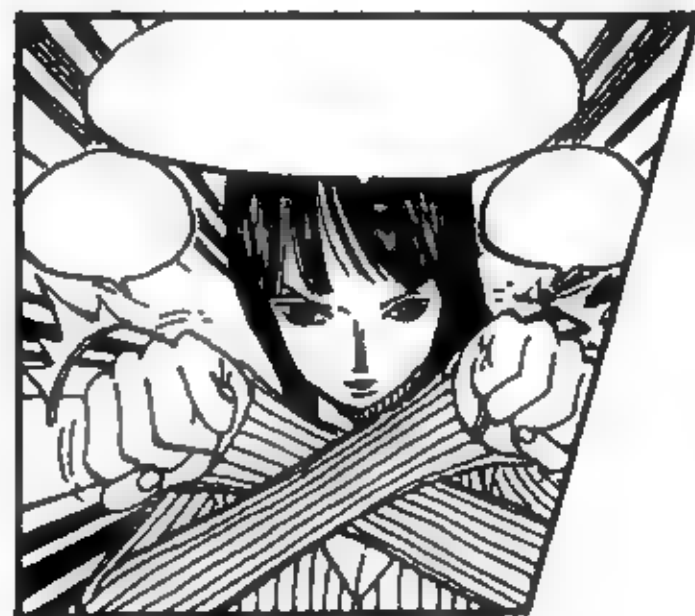


D- MI E' VENUTO IN MENTE DI RECENTE... SONO IO LA MODELLA A
CUI SI E' ISPIRATO PER DISEGNARE ROBIN, VERO? BY NICO AYA-CHAN

R- COME NO, CERTO, CERTO...

D- SENSEI, ASPETTI UN ATTIMO! NEL VOLUME 45 ROBIN STRIZZA I
GIOIELLINI DI FRANKY. MA SI E' RESA CONTO DI COSA STAVA STRIZ-
ZANDO?! CIOE', VOLEVO SAPERE CHE SENSAZIONE HA PROVATO!
ME LO DICA IN DUE PAROLE...

R- SÌ CHE SE N'E' RESA CONTO. TUTTE LE
MANI CHE FUORIESCONO FANNO PARTE DEL
SUO CORPO. ROBIN SENTE CIO' CHE TOCCA, E
QUANDO VIENE FERITA AGLI ARTI NE RISENTE
TUTTO IL FISICO. QUINDI GLIELE HA STRIZZA-
TE PER BENE. MI RACCOMANDO, RAGAZZE...
NON FATELO PER NESSUN MOTIVO, PERCHE'
QUELLO E' IL PUNTO DEBOLE PER ECCELLENZA!



IL DEMONE GIUNTO DAL REGNO DEI GHIACCI



**ENER E LE GRANDI MANOVRE NELLO SPAZIO (23) RAMMARICO!
I PIRATI DELLO SPAZIO SONO TROPPO POTENTI!**



INTENDI
IMBARCAR-
CI SULLA
SUNNY?!

TORNA-
RE SULLA
NAVE?!



MA, ANCHE
SE SUCCEDESSE,
NON SIGNIFICA
CHE DEBBANO
MORIRE!

...E' CHE GLI
PRENDANO
L'OMBRA!

I VOSTRI COMPA-
GNI SONO STATI
CATTURATI E LA
COSA PEGGIO-
RE CHE POSSA
CAPITARE...

ESAT-
TO...

PROPRIO
COM'E' SUC-
CESSO A ME,
GUARDATE-
MI!



PROPRIO COSI' PE-
RO' IL PUNTO E' CHE,
QUANDO GLI VERRA'
SOTTRATTA L'OM-
BRA, PERDERANNO
COSCIENZA...

DUNQUE NON
RISCHIANO DI
MORIRE ANCHE
SE GLI RUBANO
L'OMBRA...

...E PER
ALMENO DUE
GIORNI...



SI, MA NON
C'ENTRA
CON QUESTA
STORIA!

UN ATTIMO!
MA IO... SO-
NO MORTO!

COSI' CHE LE VIT-
TIME NON POSSANO
TORNARE SULL'ISO-
LA A RIPRENDERSI
LE LORO OMBRE...

ESATTO!

SE MI AVE-
TE ASCOLTA-
TO, IMMAGINO
CHE CAPIRETE
IL PERCHE'...

DURANTE QUESTA
PAUSA, I CORPI DEI
PIU' FORTI VERRAN-
NO CARICATI SULLE
RISPETTIVE NAVI E
ALLONTANATI DA
THILLER BARK...

QUESTO E' IL
PUNTO FOCALE,
ASCOLTATEMI
BENE...

QUE-
STO NON
POSSONO
FARLO!

MA PERCHE'
NON LI AMMAZZA-
NO QUANDO SONO
ANCORA SVENUTI...
RISOLVEREBBE IL
PROBLEMA, NO?

QUESTO
CREA DIFFICOL-
TA' AL NOSTRO
NEMICO, CHE DE-
VE FAR SI' CHE IL
CORPO ORIGINA-
LE RIMANGA
IN VITA...

...E CIO'
SIGNIFICA
MORTE AN-
CHE PER LO
ZOMBIE!

SE IL COR-
PO ORIGINALE
MUORE, SPA-
RISCE ANCHE
L'OMBRA...

ANCHE SE IL
CORPO E L'OM-
BRA VENGONO
SEPARATI, RE-
STANO COMUN-
QUE UN'UNICA
IDENTITA'!

ZOMBIE

OMBRA

CORPO
ORIGINALE





RIMAR-
RESTE TUTTI
SENZA OMBRA
E VAGHERESTE
IN MARE PER
L'ETERNITÀ...

SAREBBE MOL-
TO GRAVE SE
ANCHE VOI RI-
MANESTE VITTI-
MA DI QUESTA
SITUAZIONE...
ANZI, SAREB-
BE FATALE!

...LORO
VERRANNO
SICURAMEN-
TE IMBARCATI
VIVI SULLA
VOSTRA
NAVE!

QUINDI,
ANCHE SE LE
OMBRE DEI VO-
STRI COMPA-
GNI VERRANNO
SOTTRATTE...

...



...E
ATTENDERE
L'OCCASIONE
PROPIZIA PER
RECUPERARE
LE LORO OM-
BRE! QUESTO
E' L'UNICO
MODO!

MA SIE-
TE ANCORA IN
TEMPO! AVETE
LA CHANCE PER
RISVEGLIARE I
VOSTRI COM-
PAGNI...



FUNZIONA
A MERAVIGLIA,
COME POCO FA
CON LO SPIDER-
MONKEY!

IL PUN-
TO DEBO-
LE DEGLI
ZOMBIE...

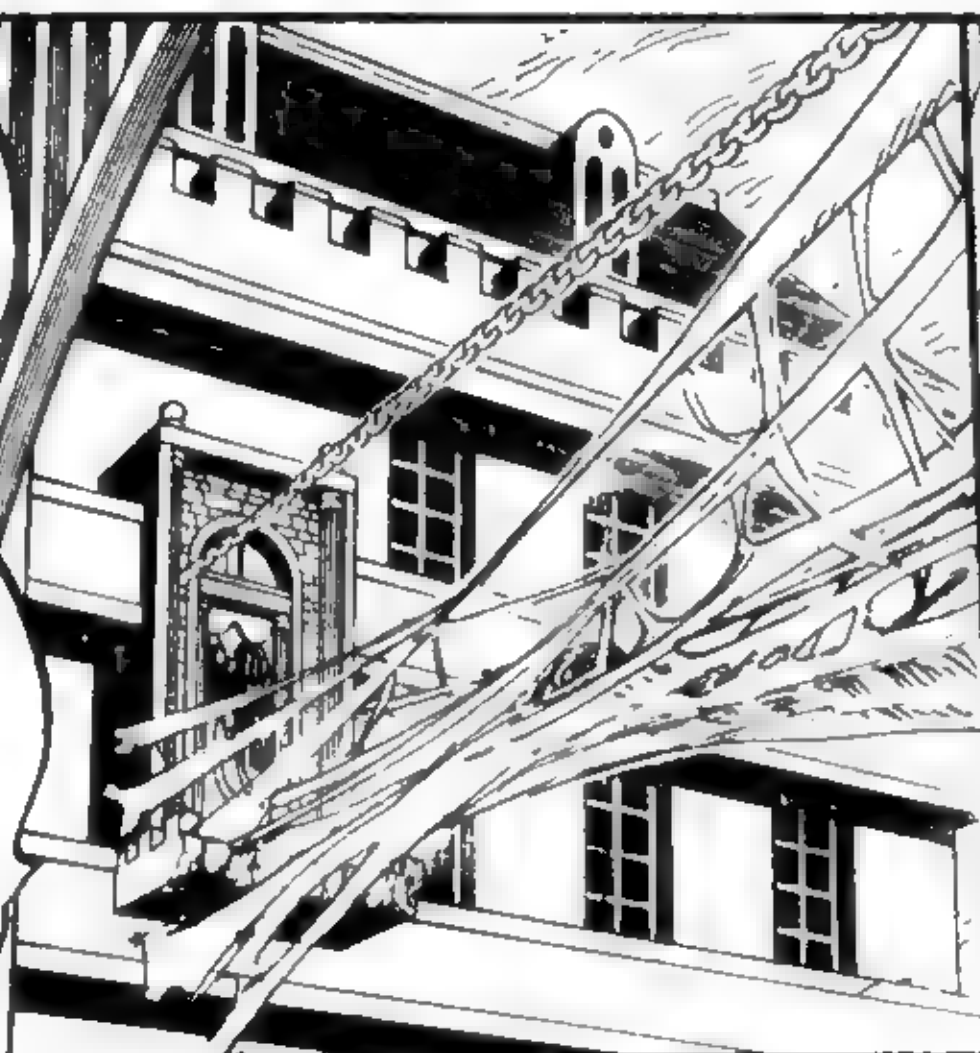
PUNTO
DEBOLE...?
DI CHE SI
TRATTA?!



CO-
S'E'?

PRENDETE
QUESTO...

CAPISCO...
ORA IL
DISCORSO
TORNA...





...VENNI RIPOR-
TATO SULLA MIA
NAVE, MA FORTU-
NATAMENTE RIU-
SCII A SVEGLIAR-
MI PRIMA CHE
PRENDESSE IL
LARGO...

TORNAI SUL-
L'ISOLA E TENTAI
DI COMBATTERE...
IL RISULTATO FU
UNA SCONFITTA
TOTALE!

CIN-
QUE ANNI FA,
QUANDO MI FU
SOTTRATTA
L'OMBRA...



IL TRUC-
CO... DEL
TESCHIO!

COM'E' CHE
SEI COSI' IN-
FORMATO SU-
GLI ZOMBIE E
SU QUEST'I-
SOLA?



...E HO IL
DOVERE DI
OLTREPASSA-
RE QUESTE
ACQUE MA-
LEFICHE...

...PER
MANTENERE
LA PROMESSA
FATTA AI MIEI
COMPAGNI! SONO
FUGGITO PERCHE'
DOVEVO SALVAR-
MI LA VITA!

ALLORA
SCAPPAI, PER-
CHE' VOLEVO
SALVARMi LA
VITA! NON MI
ANDAVA AFFAT-
TO L'IDEA DI
MORIRE...

VEDETE... IO
SONO L'UNICO
SUPERSTITE
DELLA MIA
CIURMA...



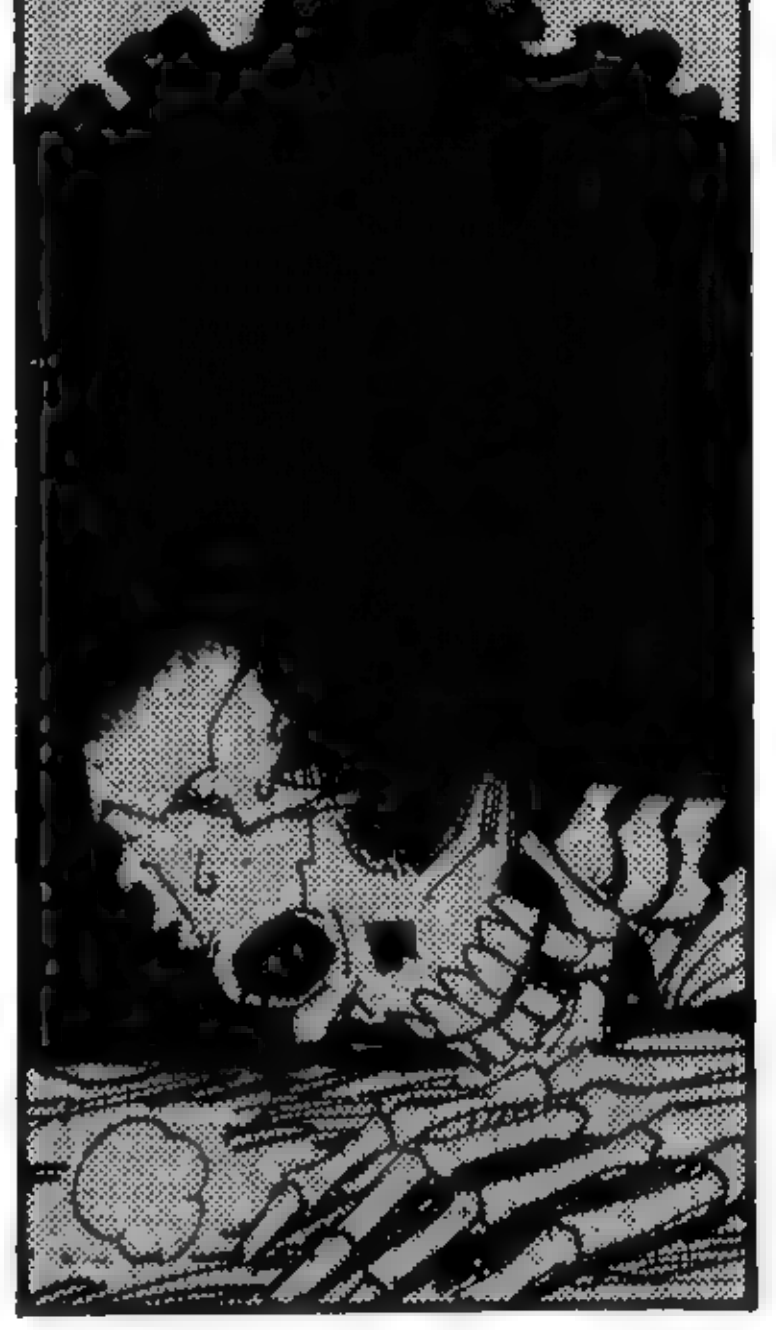
ALMENO
FINCHE' NON
RIUSCIRÒ A
BATTERE QUEL
TIZIO E RIPREN-
DERMI LA MIA
OMBRA!

...QUINDI
STAVOLTA
NON FUG-
GIRO' PIU'!



MA PUR
VIVENDO PIU' A
LUNGO, NON HO
RISOLTO NUL-
LA DI NULLA...

...



?!

ASPET-
TA UN
ATTIMO!

...MA
SAREI UN TAN-
TINO DI FRETTA!
STATEMI BENE,
SIGNORI!

BENE... ORA
SCUSATEMI
TANTO...

...RISPON-
DESSI A
UN'ALTRA
DOMANDA...

STANDO A
CIO' CHE CI
HAI RAC-
CONTATO...

...VORREI
CHE TU...



INTERNO DEL
PALAZZO NEL-
L'ALBERO MAE-
STRO, DANCE-
HALL DI GEKKO
MORIA...



CHE
SUCCEDER?!
C-CHE HAI
VISTO?!

RUFY...

L'OMBRA...
GLI HA
TAGLIATO
L'OMBRA!

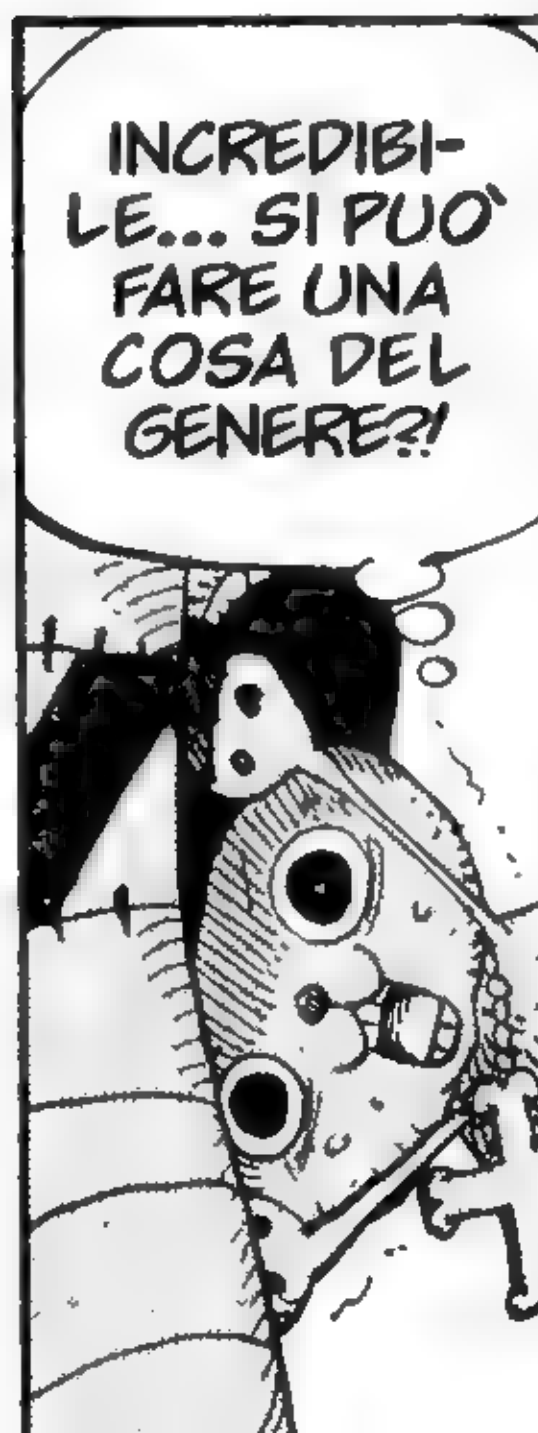


KUMACY!
DI NUOVO A
BISBIGLIA-
RE, VERO?!

UH? AAAH!

SEI SEM-
PRE TROPPO
SEVERA CON
KUMACY...

OH...
OH...

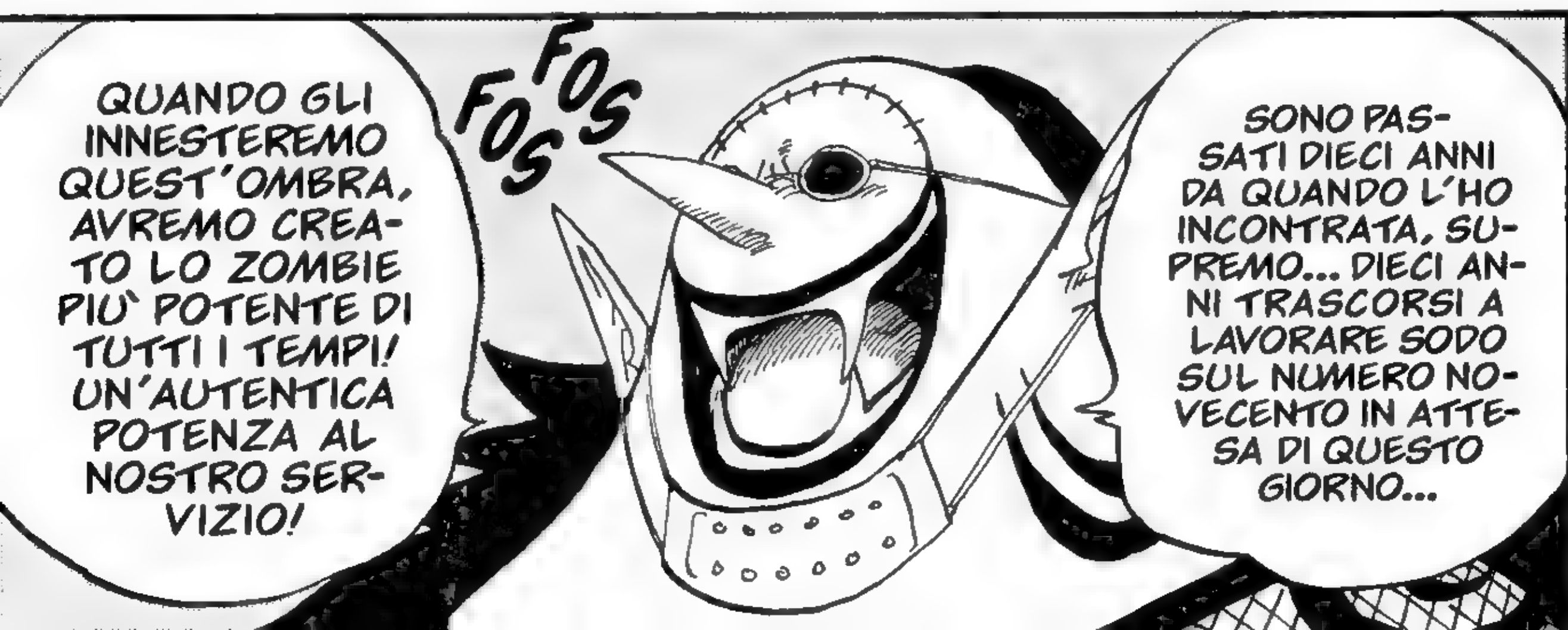


INCREDIBI-
LE... SI PUO'
FARE UNA
COSA DEL
GENERE?!



I DISCORSI
CHE CI FACEVA
QUEL BROOK...
LO SCHELE-
TRO!

IL FURTO
DELL'OMBRA?!
ALLORA L'HA
PRESA PURE
A LUI!





...SARANNO
TRAMUTATI
IN ZOMBIE
OBBEDIEN-
TI AI MIEI
ORDINI!

E COSÌ IL
GIORNO IN CUI
AVRÒ UN REGNO
DOVE TUTTI GLI
ESSERI CARINI
DEL MONDO...



...SI STA
AVVICI-
NANDO!

IL GIORNO
IN CUI SARÒ
IL SOVRANO
DEI CIMITERI
DI TUTTO IL
MONDO...



...NON AVREI
PERSO CON-
TRO QUEL-
L'IDIOTA DI
KAIDO NEL
NUOVO
MONDO!

AAAH...
SE QUELLA
VOLTA AVES-
SI AVUTO VOI
COME SOT-
TOPOSTI...

CERTA-
MENTE! SE
OGNI IDIOTA
PRESUNTUOSO
VERRÀ MUTATO
IN OMBRA E RI-
DOTTO ALL'OB-
BEDIENZA AS-
SOLUTA, QUE-
STO DIVERRÀ
UN MONDO PO-
POLATO DA DO-
CILI ZOMBIE!



APRITE
IL PORTONE
DELLA CELLA
FRIGORIFERA
SPECIALE!

AGLI ORDINI,
SUPREMO!

CHE DITE?
PROVIAMO A
SVEGLIARLO?!
KISHISHISHI!

GHIORO!
NIN! BAO!



DI QUESTO
PASSO RIVIVRE-
MO L'INCUBO DI
CINQUE ANNI
FA!

HA GIÀ FATTO
PARECCHIE VIT-
TIME A NOSTRA
INSAPUTA!

IL
COLPEVOLE
È IL PRODE-
SPADACCINO-
CANTERINO!



NON DIRMICI
CHE NON NE
SAI NULLA!

PERONA...

NE AVEVO
GIÀ SENTITO
PARLARE... MA
CHE TIPO È?

È L'UNICO CHE
HA SCOPERTO IL
PUNTO DEBOLE
DEGLI ZOMBIE...

ORA
CAPISCO CO-
M'È RIUSCI-
TO A ELUDERE
LA TUA SOR-
VEGLIANZA...



INSOMMA,
CINDRY! NON
STAMI QUI
D'AVANTI...

MI CHIEDO
COME ABBI
FATTO! E CO-
ME SARÀ RICA-
PITATO NEL-
L'ISOLA?!

OCCU-
PATEVE-
NE VOI!

CHE
VUOI CHE
M'IMPORTI,
RAZZA DI
IDIOTA!

SU-
PREMO, PARE
CHE QUELLO
SCOCCIATORE
SIA DI NUOVO
GIUNTO SUL-
L'ISOLA!

SCUSI,
SIGNO-
RE...
MA...

AVANTI! AL-
LA CELLA
FRIGORI-
FERA!







QUEI
DUE...

...SONO
SCAPPATI DA
QUALCHE
PARTE!

QUI
NON CI
SONO!

SECONDO
PIANO, PAS-
SAGGIO TRA
IL PALAZZO
NELL'ALBERO
MAESTRO...

...E LA RE-
SIDENZA DI
HOGBACK.

EH, DOV'E'
IL NEMICO...?
MUOIO DALLA
VOGLIA DI FAR-
LI A FETTINE!

NON AVREI
MAI IMMAGINA-
TO CHE TARARAN
SAREBBE STATO
SCONFITTO...

YOUR
SON

DO ON

SIGH!

DASH DASH

INTERNO
DEL PA-
LAZZO NEL-
L'ALBERO
MAESTRO
DI GEKKO
MORIA...



PERCHE' GLI
HAI FATTO
QUELLA
DOMANDA?



CHE VUOI?!
GUARDA CHE
NON STO
PIANGENDO,
RAZZA DI
STUPIDA!

SIGH!

FRANKY...

DASH DASH DASH

E
NON MI
GUAR-
DARE!

UHAAA!



HAI
RAGIO-
NE...

NON NE ESI-
STE DI GENTE
A POSTO COME
LUI! ACCIDEN-
TACCIO!

SIGH...



TACI! SONO
AFFARI MIEI...
SBRIGHIAMO-
CI, FORZA!
SIGH... SIGH...

SNIFF... MA-
LEDIZIONE! A ME
QUELLO SCHELE-
TRO PIACE SUL
SERIO!



STUMP



ULTIMO
PIANO DELLA
RESIDENZA,
LABORATO-
RIO DI HOG-
BACK...

GNEK

GNEK

CERTO
CHE NO!

PANT...

PANT...

NON RIESCI
PROPRIO A
DARTI PER
VINTO, VE-
RO?

YO HO HO
HO... COME
IMMAGINA-
VO...

SILENZIO!
TU SEI...
LA MIA
OMBRA!

IL NOME DI
RYUMA LO SPA-
DACCINO... FA TRE-
MARE CHIUNQUE
LO SENTA ANCHE
SOLO PRONUN-
CIARE...

NON CRE-
DO CHE TU
CONOSCA IL
MIO NOME,
VERO?

VO

ON

MARIO CO

TIANK

CIOE'
SOTTO
I MIEI
PIEDI!

E'
GIUNTO IL
MOMENTO
CHE TORNI
DOVE STAVI
PRIMA...

IL LIVEL-
LO DEI
NOSTRI
CORPI E'
DIFFE-
RENTE!

YO
HO HO
HO...

NON STO
NELLA
PELLE...

CORRIDOIO
CHE CONDUCE
ALLA CELLA
FRIGORIFE-
RA SPECIALE
DELO ZOM-
BIE NUMERO
900...

SI DICE
CHE TRA-
SPORTASSE
NEL SUO
TERRITORIO
TUTTE LE
ISOLE CHE
CONQUI-
STAVA...

SE PENSO
CHE CINQUE-
CENTO ANNI FA QUESTO
ESSERE SPAVENTO-
SO SI SCATENAVA IN
MEZZO AL MARE,
MI MANCA IL
FIATO...

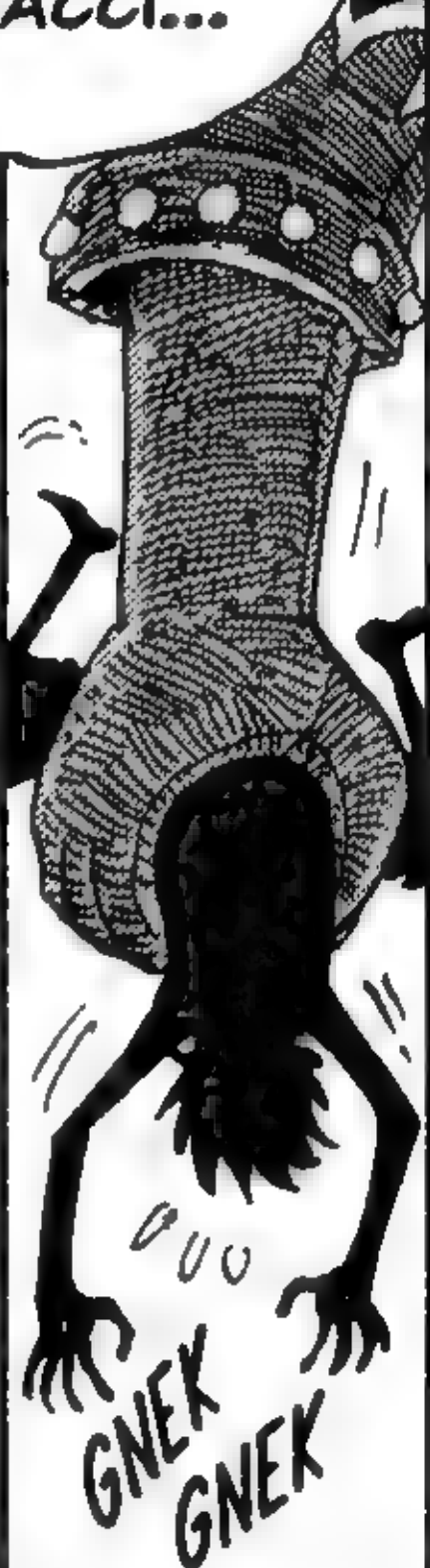
...NON
RIUSCII A
SMETTERE
DI TRE-
MARE...

QUANDO
TROVAMMO
IL SUO CA-
DAVERE NEL
REGNO DEI
GHIACCI...

...E CHE
AVESSE
COSTRUITO
UN IMPERO
POPOLATO
DI FARA-
BUTTI...

CHE
FRED-
DO!

DAVANTI
AI MIEI OCCHI,
C'ERA COLUI CHE
TUTTO IL MONDO
CONOSCEVA CO-
ME IL LEGGEN-
DARIO TRASCINA-
ISOLE!



GNEK
GNEK

L'UNICO
AL MONDO,
IL LEGGEN-
DARIO...

BAAN

AVANTI!
E' GIUNTO
IL MOMEN-
TO DELLA
RESURRE-
ZIONE!

UN'ALTRA
LEGGENDA
CHE STA PER
TORNARE IN
VITA, KISHI-
SHISHI!

E' QUESTO
IL FASCINO
DI CREARE
GLI ZOM-
BIE...





...IL
POTENTIS-
SIMO GUER-
RIERO CHE
CHIAMAVANO
IL DEMONIO!





ODR!

CAAAARNEEE!



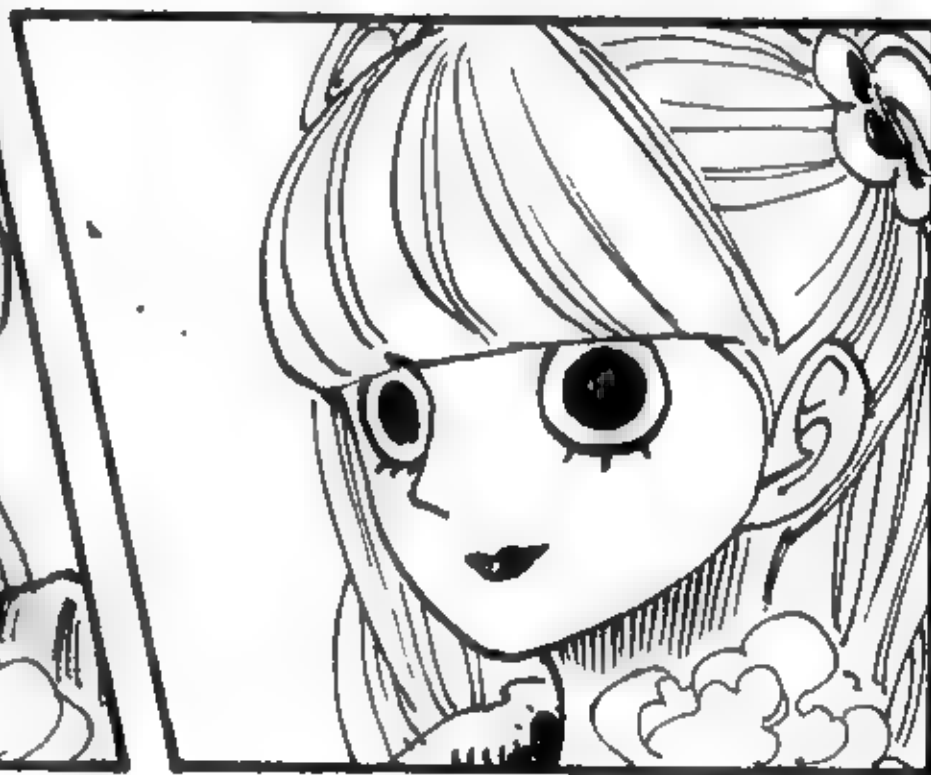
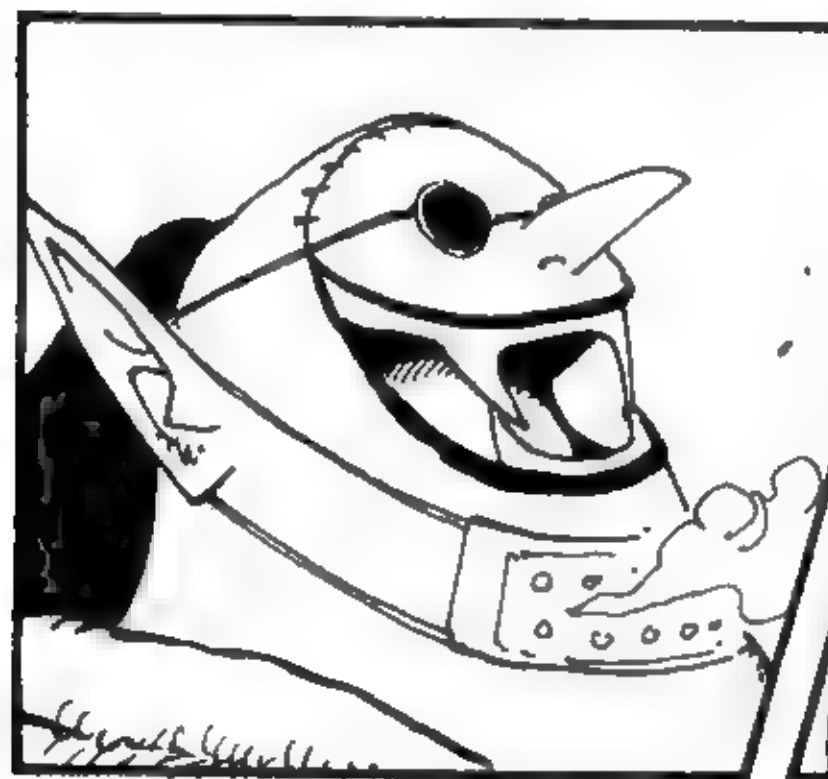
CAAAARNEEE!







BENE! IO
COMINCE-
REI...



NO, CHOPPER,
NON FIATARE!
TORNA DENTRO!



UH...
UH...



PURE COME
GIGANTE E'
ESAGERA-
TAMENTE
GRANDE!

CHE
DIAVOLO...
E' QUESTO
IMMENSO...
CADAVERE?!





FLAP



SONO IO IL
TUO NUOVO
PADRONE!

PANT



OMBRA DI
CAPPELLO
DI PAGLIA,
STA' UN PO'
CALMA!

PANT



SCORDATI DI
QUELLI CON
CUI HAI AVU-
TO A CHE FA-
RE NELLA VI-
TA PRECE-
DENTE!

DIVERRAI UN
COMBATTENTE
SOTTOMESSO
SOLO A ME!

ORA TI
CONCEDERO
UN CORPO E
UNA VOCE,
CHE TI SER-
VIRANNO...

...PER
VIVERE
COME UNO
ZOMBIE!



...



KISHI-
SHISHI...
IL PATTO
E' STIPU-
LATO!



GLOM

SEI TERRI-
BILE, CINDRY!
COME PUOI
DIRMI CERTE
COSE?!

E SE TI
ROMPESSI
LE GINOC-
CHIA COME
FACCIO COI
PIATTI?

...ORA PRO-
BABILMEN-
TE MANGE-
REI SU DEI
PIATTI COME
TUTTI GLI
ALTRI...

SE AVESSI CHIE-
STO DI FAR STRINGERE
IL PATTO DI CANCEL-
LAZIONE DEL PAS-
SATO PURE A TE,
CINDRY...

WOOSH

FREEZE

ODO:
VREI DIRE
SCIAGUR-
BACK...

PURE
CINDRY E'
TROPPO
SEVERA CON
HOGBACK...

ORA
RISVE-
GLIA-
TI...

WOOSH

L'OM-
BRA
E...

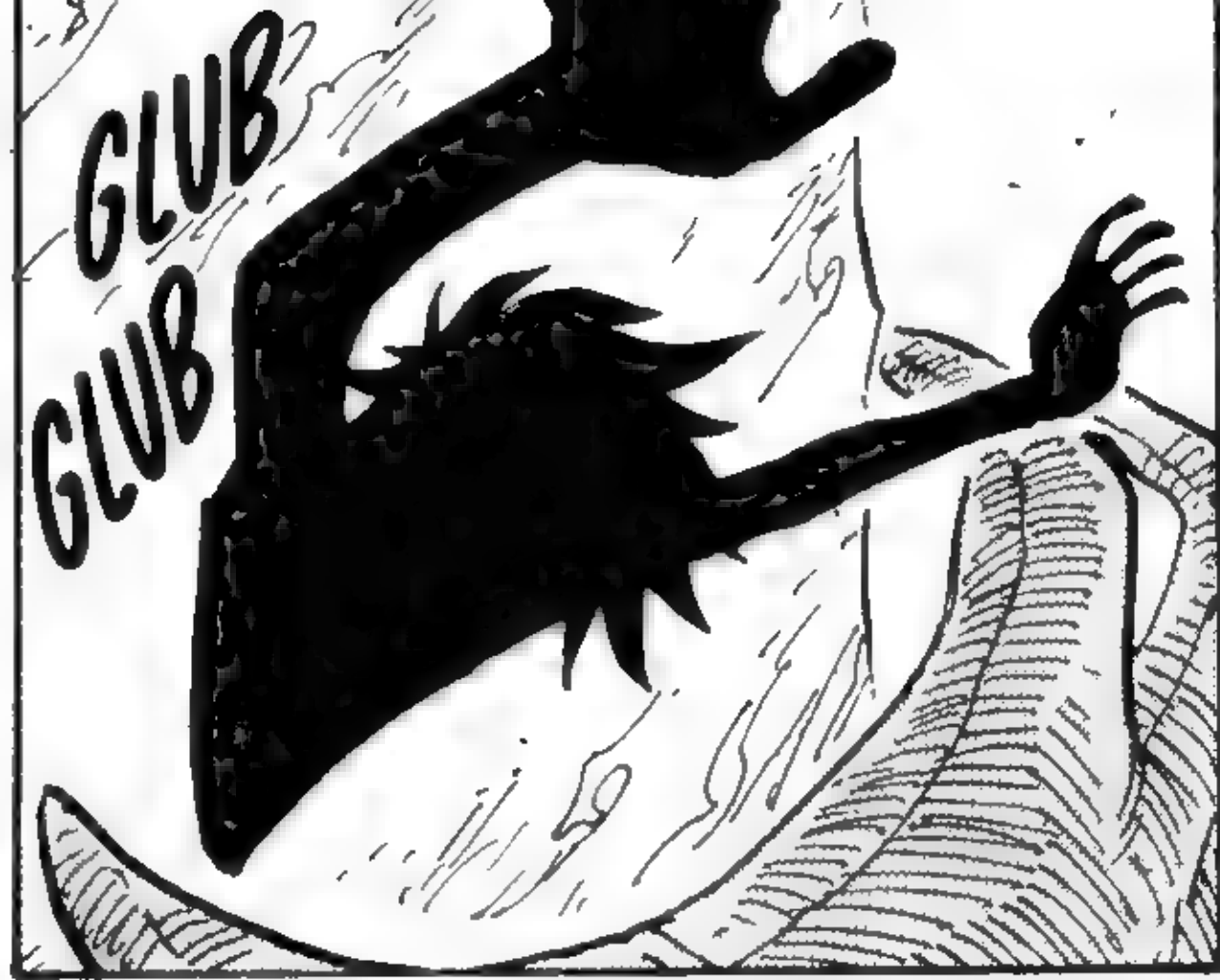
?!

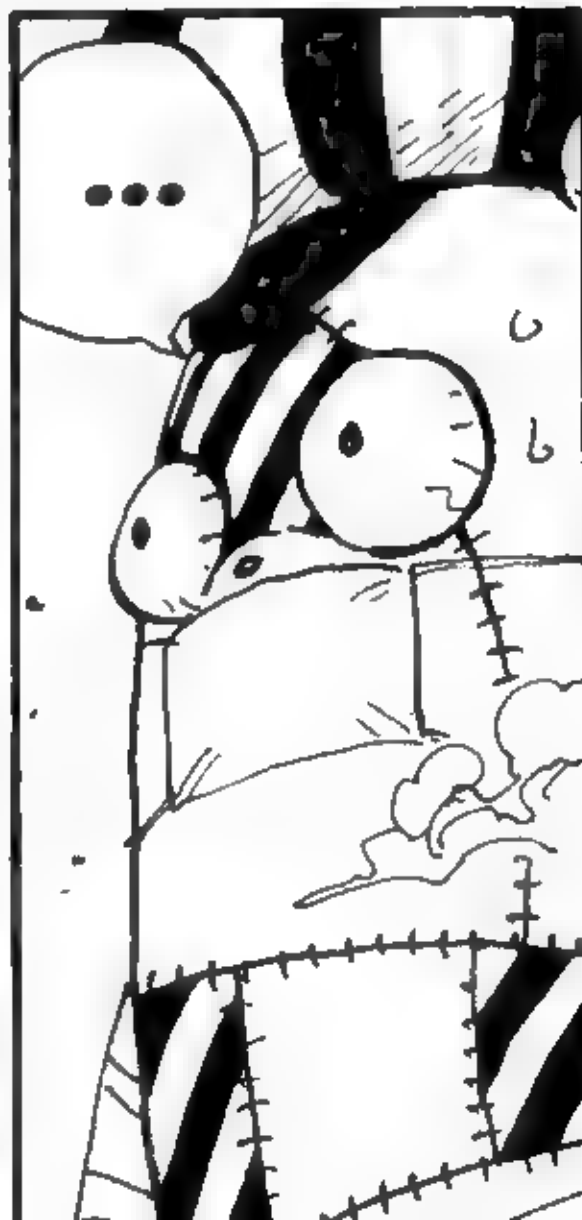
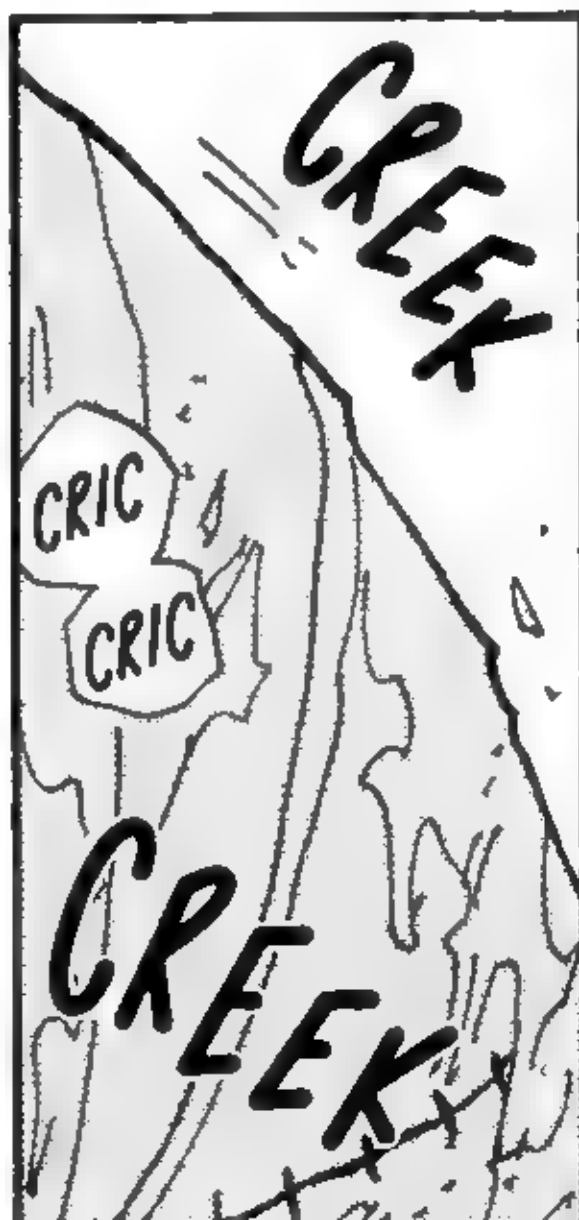
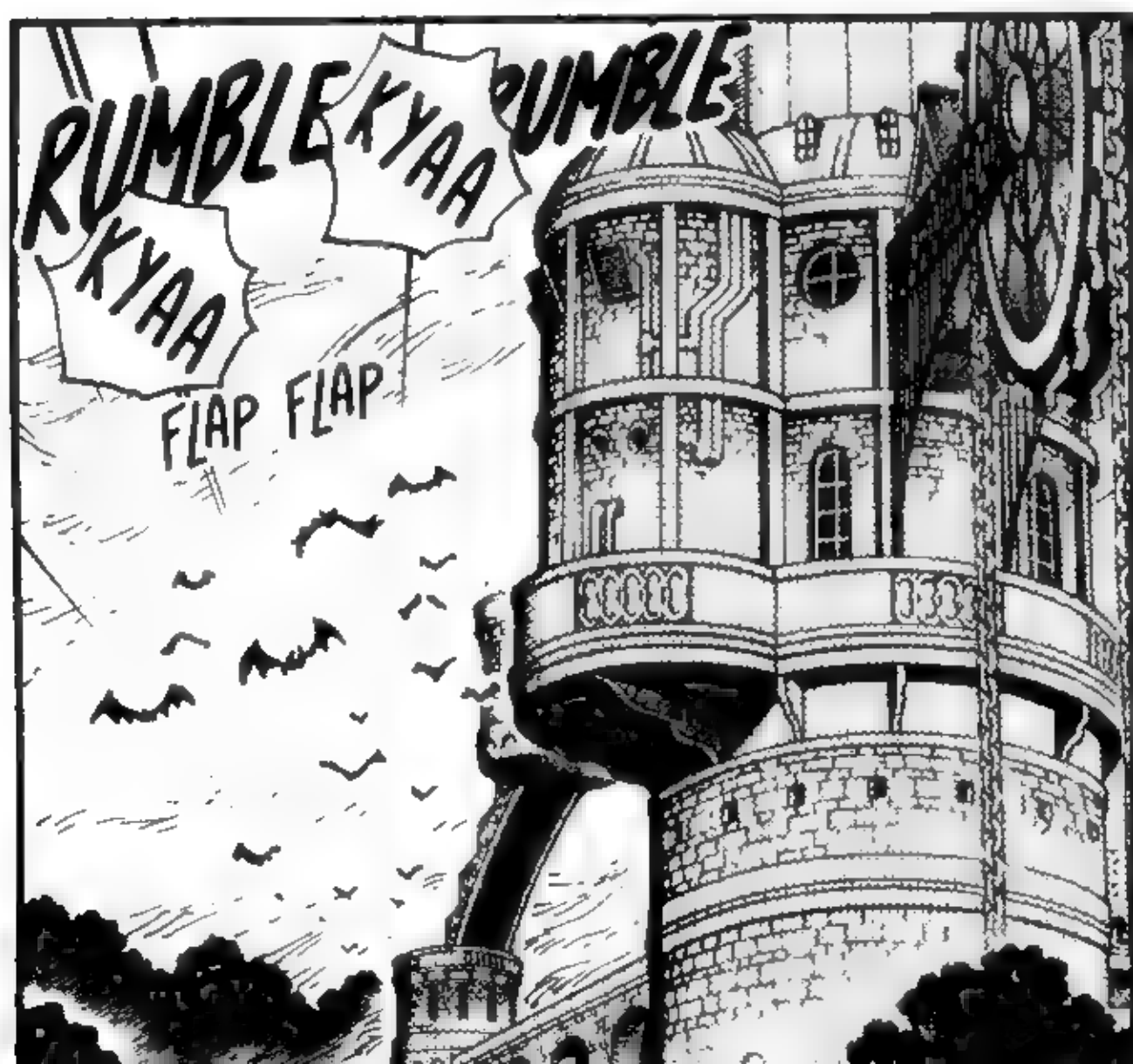
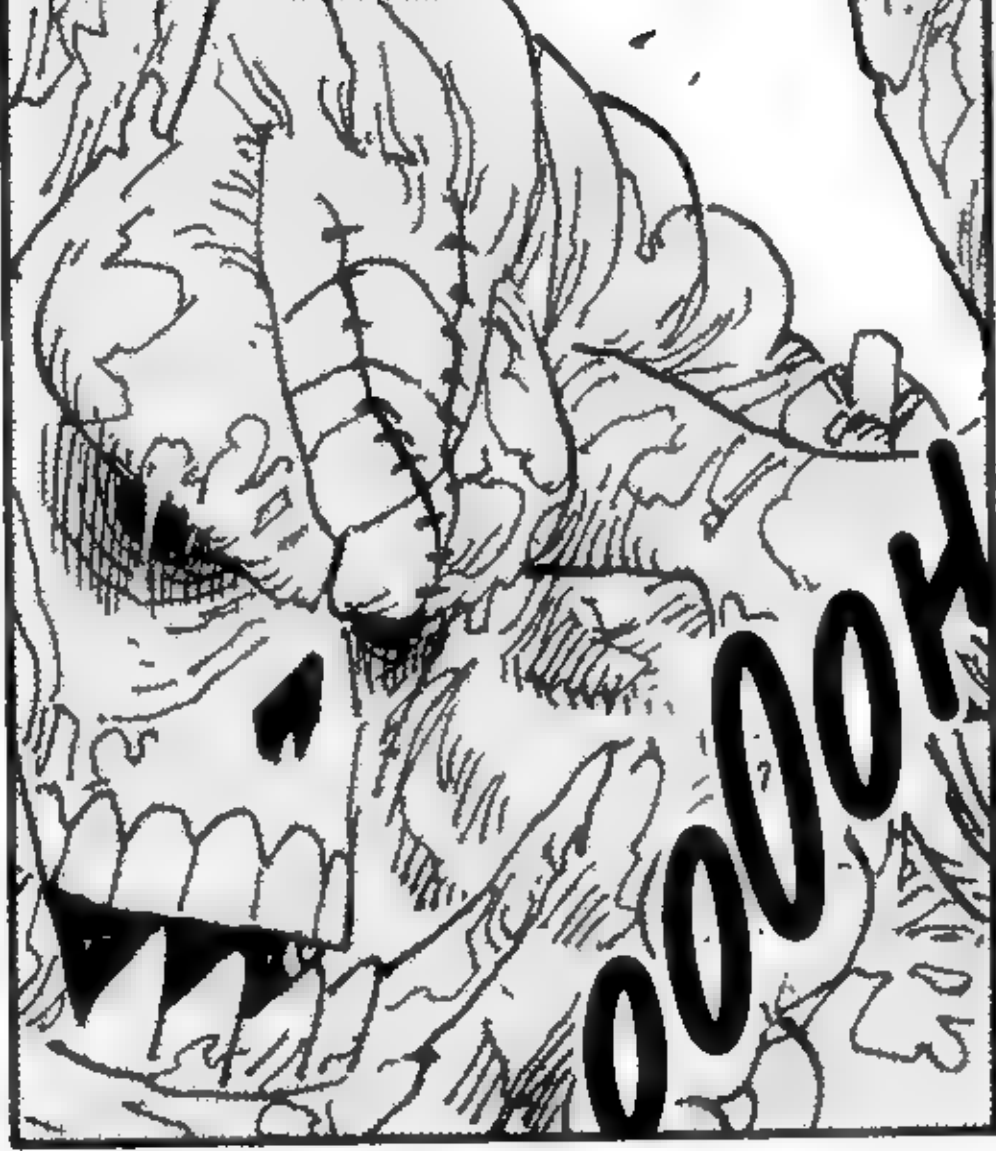
OOOOO

...DAL
TUO SON-
NO DURATO
CINQUECEN-
TO ANNI!

SWISS

ON



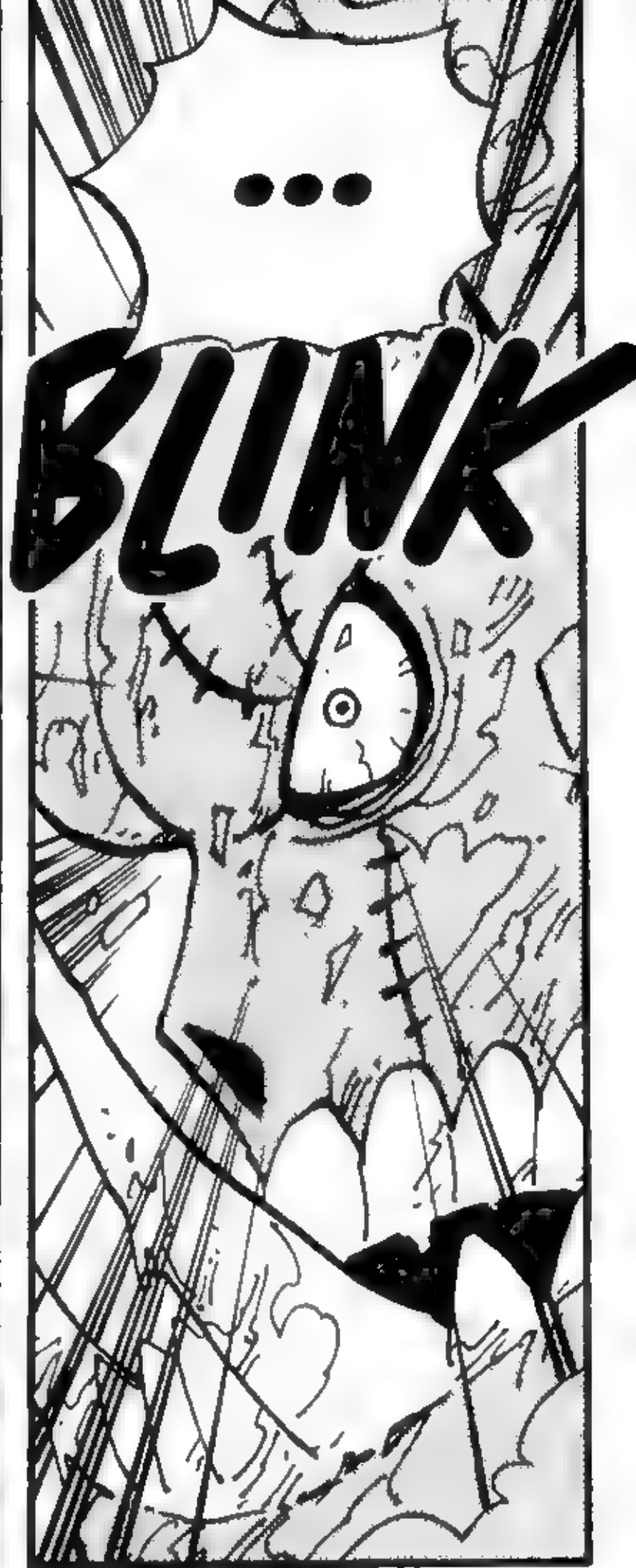






AAARGH!

RUMBLE



...

BLINK



MA, KUMACY!

**STAVI NASCON-
DENDO TU
QUEI PI-
RATI?!**

AAARGH!

URGH

AH!

**IL CADAVE-
RE S'E'
MOS-
SO...**

**CHE
DIAVO-
LO...?!**



**IL DEMONIO
S'E' RISVE-
GLIATO!**

**NON SONO
RIUSCITA
A TRATTE-
NERMI!**

**A-A-ACCIDEN-
TI! C-CI HANNO
SCOPERTO!**



STUPENDO! UN
CAPOLAVORO!
SPAVENTOSA-
MENTE BELLO!

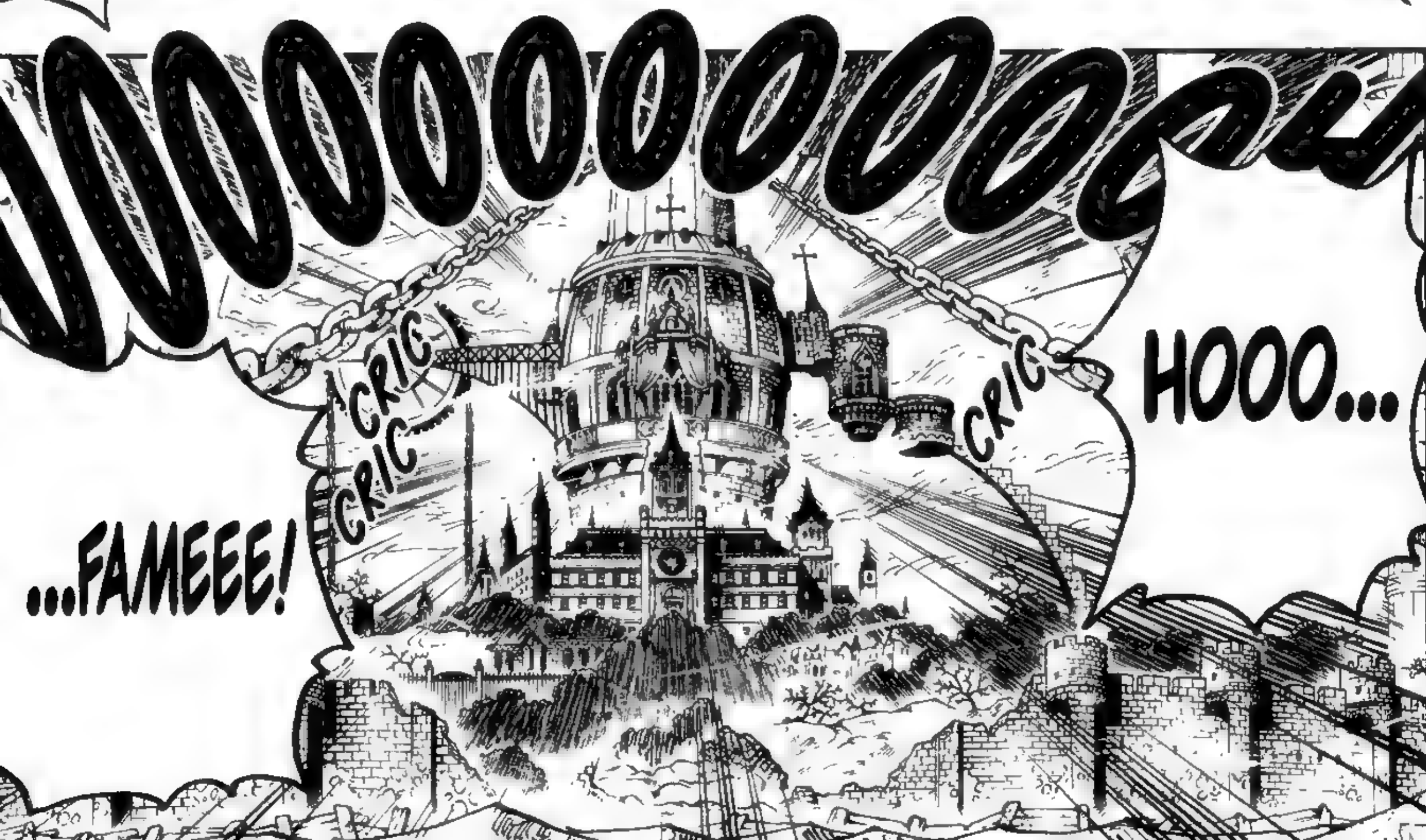
E'
DAVVE-
RO UN
AUTEN-
TICO
DEMO-
NIO!

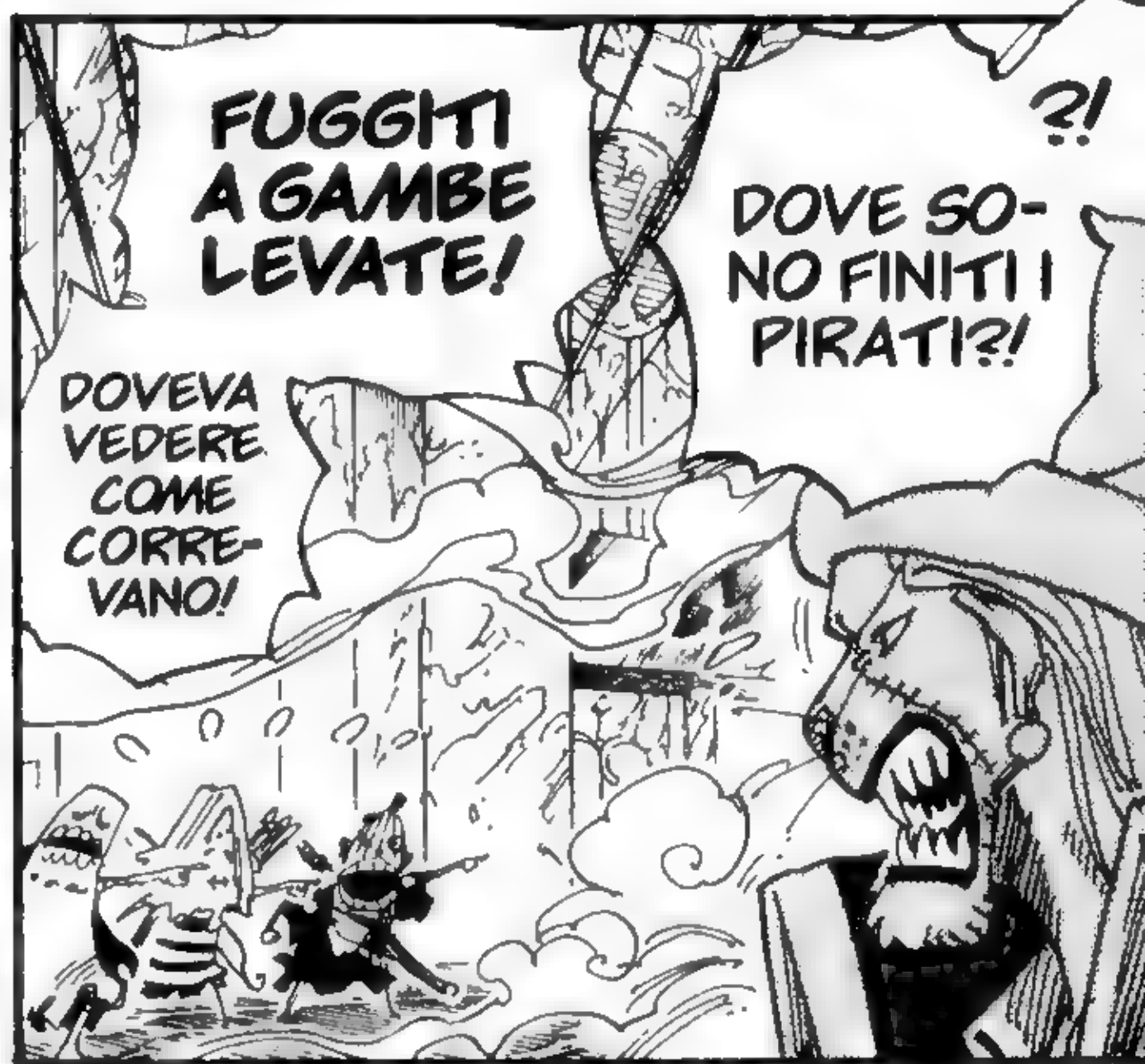
FOS
FOS

CRIC

FSHHH

...





MA CER-
TO! LÌ DEN-
TRO C'ERA
L'OMBRA
DI SANJI!

IL PINGUINO
INCONTRATO
POCO FA SI
COMPORTAVA
COME SANJI!

CERCATE
DI FARE
MENTE
LOCALE!

IL
SAMURAI
CHE USA-
VA IL PIAT-
TO DELLA
SPADA DE-
V'ESSERE
BROOK!

CREDO CHE AB-
BIA ASSORBITO
LA PERSONALI-
TÀ STESSA DI
RUFY!

QUEL
MOSTRO HA
SBRAITATO
CHE VOLEVA
CARNE!

ANF!

IL PAZ-
ZO SCHERZA
CON LE VITE
UMANE GIO-
CANDO A FARE
IL RATTOPPA-
ZOMBIE!

ANF...

ANF!

CHE
INTENDI,
CHOP-
PER...?!

ALTROCHE'
SOGNO DEL-
L'UMANITÀ!
ALTROCHE'
RESURRE-
ZIONE DEI
MORTI!

ORA TUTTE
LE STRANEZZE
HANNO UN FILO
CHE LE UNISCE!

GRRR

I NOSTRI
COMPAGNI
POTREBBERO
FAR PARTE DI
QUESTO AS-
SURDO ESPE-
RIMENTO!

NON E' IL
MOMENTO
DI RECRI-
MINARE
SU CERTE
COSE!

IL DOTTOR
HOGBACK E'
D'AVVERO UN
GRAND'UO-
MO! E IO LO
AMMIRO!

QUELLO NON
HA NESSUNA
INTENZIONE DI
AIUTARE LA
GENTE!

CHOPPER!

E' SOLA-
MENTE UN
MALVAGIO!

DOBBIAMO
SCOPRIRE
DOVE HAN-
NO PORTATO
IL CORPO DI
RUFY!

SBRI-
GHIA-
MOCI!

...CHE
POSSO-
NO SAL-
VARLI!

CERCATE
DI CAPIRLO!
SIAMO LE
UNICHE PER-
SONE...

PAR-
LAVANO DI
RIPORTAR-
LO ALLA
NAVE!

FORSE SI
RIFERIVA-
NO ALLA
SUNNY!

RUN RUN RUN RUN RUN RUN RUN

SWIS

...UN
SACCO DI
PENSIERI!

QUEI
TRE CI
DANNO...

...SI
TROVE-
RANNO
NELLO
STESSO
POSTO!

SE ANCHE
ZORO E SANJI
HANNO SUBITO
LA STESSA
SORTE...

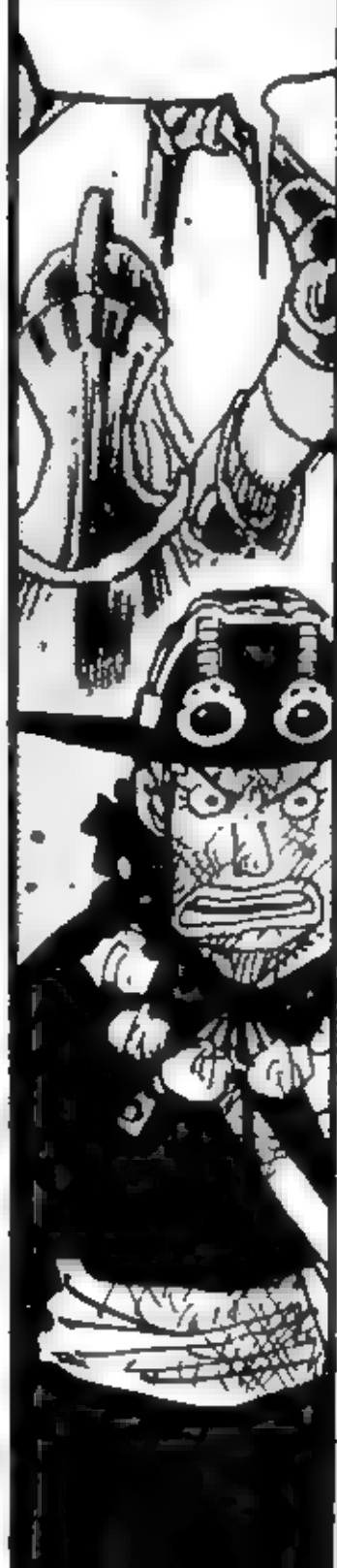








QUELLA
VOCE... MA
DA DOVE
ARRIV...?



ZOMBIE...
PENSATE
VOI A
LORO!

KLANG

KLANG

ACCIUFFATELI
E CONSEGNATE-
LI AL SUPREMO
MORIA!

A ARGH!
SBUCANO
ZOMBIE PURE
DAI DIPINTI!



UHOO!

GASP

...
NON DOB-
BIAMO FARCI
PRENDERE O
CI RUBANO
L'OMBRA!

DA
SOPRA! DA
SOTTO! ZOM-
BIE DAPPER-
TUTTO!

MA CO-
SA...?!



UNO
ZOMBIE
CON L'AR-
MATU-
RA?!

DATECI
L'OMBRA!

VOI...
PIRATI!

AAARGH!



?!

NO, FERMI!
LASCIAAA-
TEMI!

NON
DOBBIA-
MO FARCI
PRENDE-
RE!

DANNAZIO-
NE! NON E'
GIUSTO! VOI
SIETE IM-
MORTALI!

VOOOOHH

VOOOOHH



EH EH
EH!

CI BASTA LA
TUA OMBRA,
FRATELLO!

TOGLIETE
LE VOSTRE
LURIDE MA-
NI DAI MIEI
FRATEL-
LINI!

NGHH!
NGHH!

AAH...

?!



AH...

CHI DIAVOLO
SONO?! SENTO
PUZZA DI GUAI!

MA...
QUEL-
LO... STA
PURIFI-
CANDO I
COMPA-
GNI!

AAARGH

LAG-
GIU'... C'E'
QUALCU-
NO...

TUMP
TUMP

413



ROOOBIN!

FRATEL-
LOOONE!



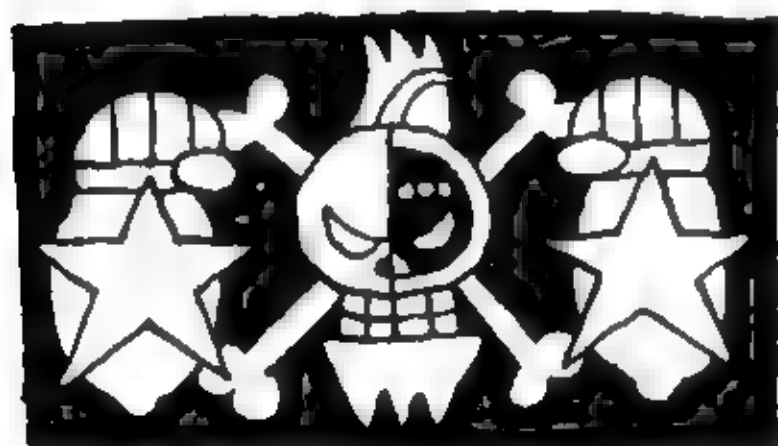
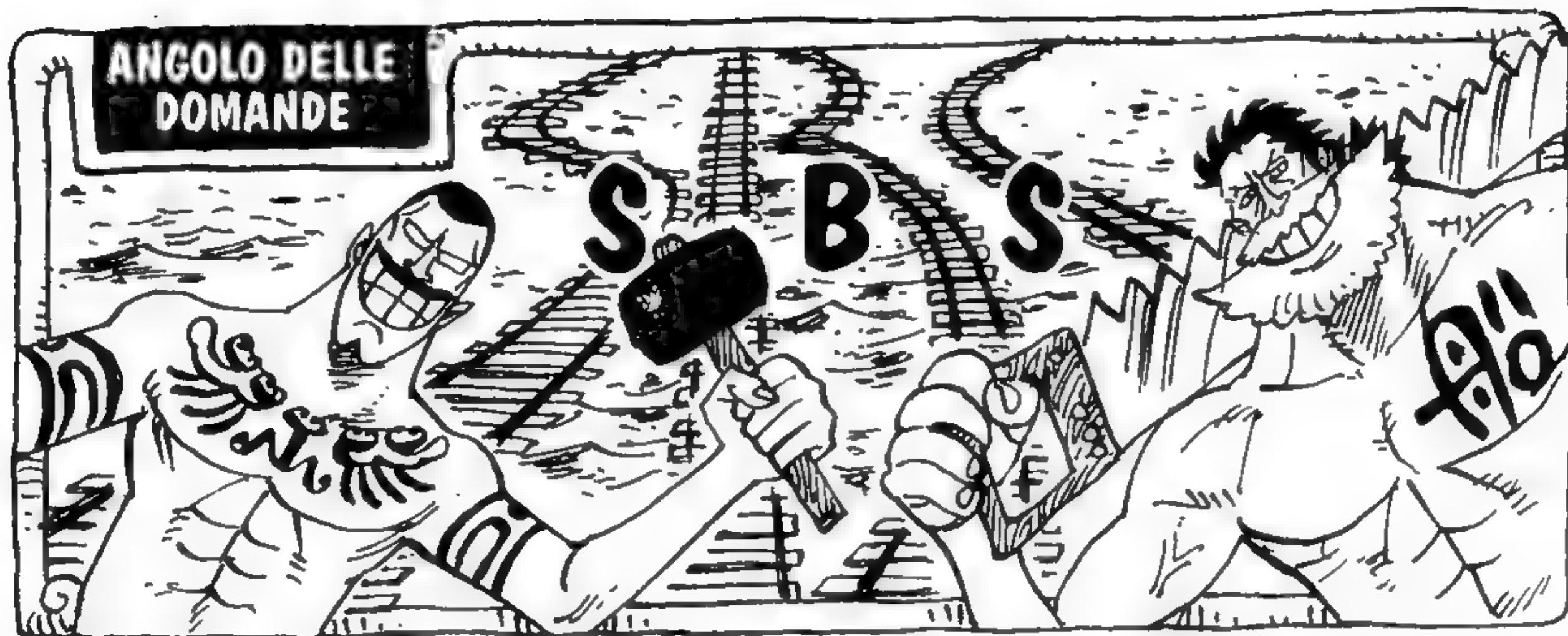
NIENTE
FERITE,
SPERO...

CHOP-
PER...

USOP...

QUI NE MAN-
CA UNA... CHE
DICI? SIAMO
ARRIVATI
TARDI?





D- QUAL E' IL SIMBOLO PIRATESCO DI FRANKY? BY SEN CHAN

R- CAPISCO... OGNUNO HA BISOGNO DEL SUO EMBLEMA PIRATESCO, CHE NE DITE DI QUESTO?

D- UNA DOMANDA PER LEI! LO SPADACINO RYUMA E' ISPIRATO ALL'OMONIMO PERSONAGGIO PROTAGONISTA DI MONSTERS, UNA DELLE STORIE DELLA RACCOLTA INTITOLATA ONE PIECE WANTED? IL DUBBIO MI PERSEGUITA TALMENTE CHE NON RIESCO PIU' A LAVARMI I DENTI! AL MIO DENTISTA DIRO' CHE LA COLPA E' TUTTA SUA... BY CHIPYON



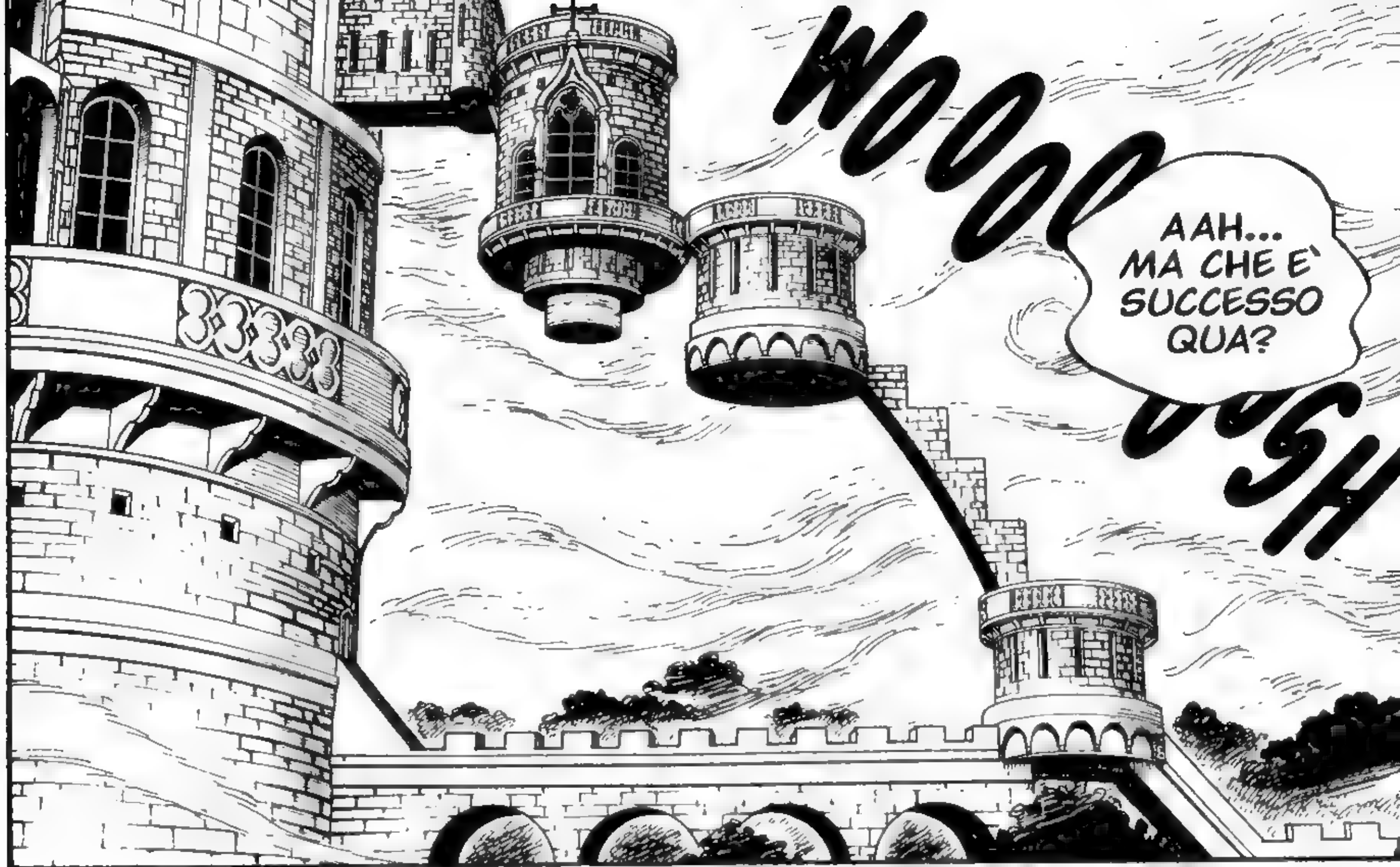
D- PIACERE! DOPO AVER LETTO ROMANCE DAWN CONTENUTO NELLA RACCOLTA ONE PIECE WANTED, HO NOTATO CHE IL NONNO DI RUFY E' IDENTICO A GARP. NON E' CHE GARP IN PRECEDENZA FOSSE UN PIRATA PURE LUI?



R- VEDIAMO IL CASO DI RYUMA: IN EFFETTI IL SAMURAI ZOMBIE E' RYUMA, IL PROTAGONISTA DEL RACCONTO INTITOLATO MONSTERS. NEL MONDO DI ONE PIECE, RYUMA E' UN LEGGENDARIO GUERRIERO MORTO DI MALATTIA. SONO FELICE CHE QUALCUNO L'ABBA RICONOSCIUTO. PASSIAMO A GARP: NEL RACCONTO BREVE IL VECCHIO E' IL NONNO DI RUFY, OVVIAMENTE PIRATA PURE LUI. I DUE NONNI SI ASSOMIGLIANO, INUTILE NEGARLO, MA VI ASSICURO CHE GARP E' NATO MARINE E MORIRA' MARINE!

TUTTO, MA L'AFRO NO!





COS'ERA QUEL-
L'URLO MOSTRUO-
SO MENTRE STA-
VAMO AL PIANO DI
SOPRA?!

PRIMA
SISTEMIAMO
LE COSE E POI
RIPASSIAMO
A PREN-
DERLA!

NON COR-
RE ALCUN
PERICOLO
DI VITA...

SPE-
RIAMO
CHE STIA
BENE...

QUANDO
L'ABBIAMO SEN-
TITO, ABBIAMO
ACCELERATO
IL PASSO!



ORA VI
RACCONTE-
REMO TUTTO
QUELLO CHE
ABBIAMO
VISTO...

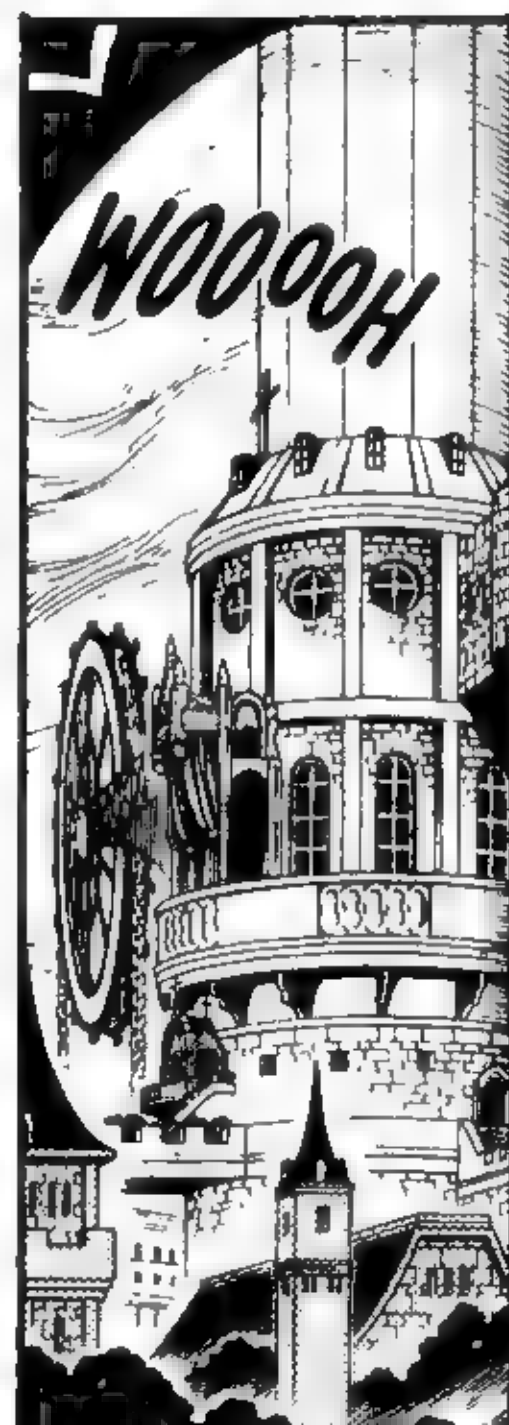
?!

QUELLA...
ERA LA
VOCE DI
RUFY...

RUN RUN RUN

...SIAMO
DI FRONTE A
UNA SITUA-
ZIONE INAU-
DITA!

IN OGNI
CASO...





TU, IDIO-
TA GRANDE E
GROSSO! CO-
ME OSI RIVOL-
GERTI COSÌ
AL SUPREMO
DI THRILLER
BARK?!

CHI CREDI CHE
SIA COLUI CHE
CI HA CONCESSO
LE OMBRE CHE
CI PERMETTONO
DI VIVERE?!

ABBASSA
QUELLA
CRESTA!

EHI, TU,
BRUTTO
SPECIAL
ZOMBIE!

GRRRR

AAAH

EHI, SPIO-
NE! BEL-
L'AMICO
CHE SEI!

COMUNQUE
E' TUTTA
FARINA DEL
SACCO DI
COSTUI!

SIAMO
VERAMENTE
SPIACENTI!

CHOMP
CHOMP

E QUANDO
DIVERRA' IL
RE DI TUTTI
I MARI...

IO HO
LE MIE
ASPIRA-
ZIONI!

SOTTO-
POSTO?
SCORDA-
TELO!

MA VI-
STO UNO
ZOMBIE
DIRE CER-
TE COSE!

GASP

TU SEI IL
MALVAGIO CHE,
CINQUECENTO
ANNI FA, HA DATO
VITA A TANTE
LEGGENDE...

ORA TI HO
RESUSCITATO
PER FARE DI TE
UN MIO SOT-
TOPOSTO...

ODR,
ASCOL-
TAMI...

DAVVERO
STRANO...

MAMMA
ASPETTA!
CHE FAI?!

STUMPF

AAAAAHHH

CRIC CRIC

HO
AVUTO LA
SENSAZIONE
CHE IL MIO
BRACCIO SI
ALLUNGAS-
SE...

CHE GUAIO!
ODR STA
SCAPPANDO
ALL'ESTERNO!



!?



GOM GOM
PISTOOOL!

MI SERVE
UNA BOCCATA
D'ARIA... MAGA-
RI MI FACCIÒ UN
GIRO DEL MON-
DO E POI TOR-
NO, EH?

QUI MI
SENTO
UN PO'
STRET-
TINO...

EHI! MICA
SIAMO IN
CROCIERA
QUI!



...IL RE DEI
PIRAAATI!



SONO
IO COLUI
CHE DI-
VERRA'...

QUESTA CELLA
FRIGORIFERA E'
STATA COSTRUITA
E SIGILLATA CON
UN ACCIAIO PAR-
TICOLARMENTE
RESISTENTE!

E'
TUTTO
INUTILE,
SCIOC-
CO...



AANG



GOM GOM
PISTOOL!

OW

SONO
IO COLUI
CHE DI-
VERRA'...

MI SERVE
UNA BOCCATA
D'ARIA... MAGA-
RI MI FACCIÒ UN
GIRO DEL MON-
DO E POI TOR-
NO, EH?

QUI MI
SENTO
UN PO'
STRET-
TINO...

EHI! MICA
SIAMO IN
CROCIERA
QUI!



QUESTA CELLA
FRIGORIFERA E'
STATA COSTRUITA
E SIGILLATA CON
UN ACCIAIO PAR-
TICOLARMENTE
RESISTENTE!

E'
TUTTO
INUTILE,
SCIOC-
CO...



DAVVERO STRANO...

CRAC CRAC

STUMPF

CRIC CRIC

HO AVUTO LA SENSAZIONE CHE IL MIO BRACCIO SI ALLUNGASSE...

**MA
ASPETTA!
CHE FAI?!**



...

AHHHHH

**CHE GUAIO!
ODR STA
SCAPPANDO
ALL'ESTERNO!**

**MA
ASPETTA!
CHE FAI?!**



...

AHHHHH

**CHE GUAIO!
ODR STA
SCAPPANDO
ALL'ESTERNO!**

DAVVERO STRANO...

CRAC CRAC

STUMPF

CRIC CRIC

HO AVUTO LA SENSAZIONE CHE IL MIO BRACCIO SI ALLUNGASSE...

**MA
ASPETTA!
CHE FAI?!**



...

AHHHHH

**CHE GUAIO!
ODR STA
SCAPPANDO
ALL'ESTERNO!**

...IL RE DEI
PIRAATI!





INCREDIBILE!
CHE SIA QUELLO IL
LORO PUNTO
DEBOLE?!

ERA
UNO DEI
NOVELLI-
NI ULTIMI
ARRIVATI,
VERO?!

L'IDIOTA!
HA MANGIA-
TO DEL PESCE
ALLA GRIGLIA
COL SALE!

MA CHE
GLI E'
SUCCES-
SO?!

IL COM-
PAGNO E'
STATO
PURIFI-
CATO!



UH?
P-PESCI...?

PARLA! O TI
GIURO CHE
SPARGERÒ
PESCI PER
TUTTA
L'ISOLA!

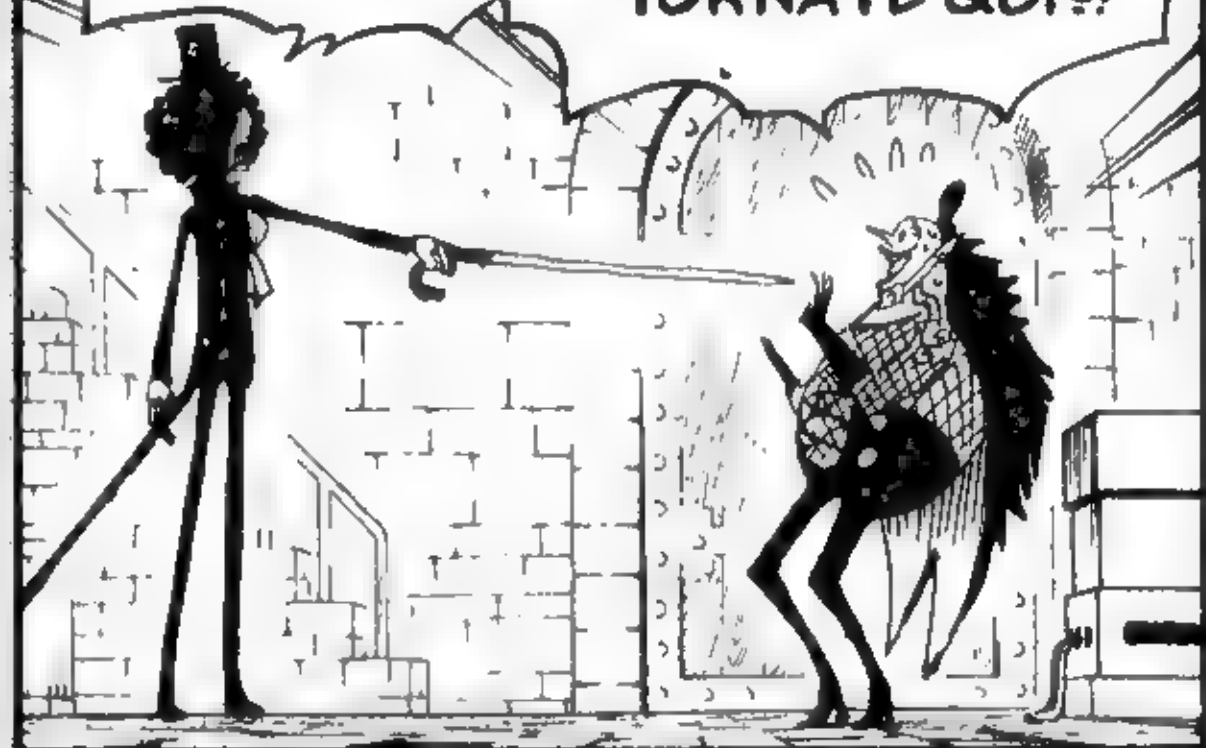
QUAL E'
LO ZOM-
BIE CHE
POSSIEDE
LA MIA
OMBRA?!

RISPONDI
ALLA MIA
DOMANDA!

MA TU... SEI
LO SCHELTRO
A CUI ABBIAMO
TOLTO L'OMBRA
GIORNI FA! COME
HAI FATTO A
TORNARE QUI?!

FOS!
FOS!

E UNA
VOLTA
SPARPA-
GLIATI I
PESCI, CHE
FARAI?



FOSSS FOS!
FOSSS
FOSSS!

SAAAAAASP

IL
SAL...?!

CHE?! P-PER
QUALE MOTI-
VO D-DOVRE-
STI... SPAR-
GERE... CIOE',
INSOMMA...

DUNQUE E'
IL SALE!



CHE?!
MA... AL-
LORA...

SE FOSSE...
IL SALE...?
MA C-COME
POTREBBE...





MA NON POSSO FARLO QUANDO SPLENDE IL SOLE...

VERREI LOCALIZZATO PIU' FACILMENTE!

ANF... ANF... GLI ZOMBIE SONO DAVVERO SPAVENTOSI...

...E DI NOTTE SONO PURE PEGGIO!



NON DEVO GUARDARLI IN FACCIA... E POI, CON LA MIA AGILITA' DA SCHELETRO...

...PURIFICHERO' TUTTI QUEGLI ZOMBIE!

ERA SOLO UNA CAVALLETTA...

AAH! CHE PAURAAA!

BLINK

CR! CR!

OK! QUANDO SI E' SPAVENTATI, MEGLIO CANTARE UNA CANZONE... COSI' CI SI DISTRAE...



AAARGH!

?!

QUALCUNO CHE CANTICCHIA...

COS'E' QUESTA CANZONE?

PRIMA O POI INCONTRERO' DI NUOVO LA MIA OMBRA!



YAAAH!

AAARGH!



TRALALA'... TRULLALA'...

SWISS SWISS SWISS

AAAARGH

CHI DIAVOLO E'?!
WUUUM

...E SI AGGI-
RA IN CERCA
DELLA SUA
OMBRA!

...APPARE
DI NOTTE
INTONANDO
UNA CAN-
ZONCINA...

UNO SPA-
DACCINO CON
LA FACCIA
SPAVENTO-
SA...

MA CHE STA
SUCCEDEN-
DO IN TUTTA
L'ISOLA?!

LA-
SCIAMI
DORMI-
RE!

NOBILE
PERONA...
UN PRO-
BLEMA...

AAH

AAH

AAH
AAH

FATE
QUALCO-
SA, VI
PREGO!

OOOOOOHH-

I SOLDIER
ZOMBIE SONO
GIÀ STATI
ANNIENTATI
QUASI TUTTI!

FINAL-
MENTE CI
SI INCON-
TRA!

PANT!

PANT!

YO HO
HO HO!



EPPURE
NON CE LA
FACCIO...

DOVREMO
AVERE
LA STESSA
ABILITA'...



...ESSERE
IO?!

CHE
POTENZA
SPAVENTO-
SA... MA
QUELLO
ZOMBIE
NON DO-
VREI...



C-CO-
SA?! NO!
SMET-
TILA!

...TI
POTRESTI
MUOVERE
PIU' VELO-
CEMENTE!

MAGARI PO-
TREI TAGLIAR-
TI QUELLA CA-
PIGLIATURA
AFRO, COSI'...

TUTTO, MA
L'AFRO NO!
TI PREGO,
QUELLO
LASCIALO
STARE!



CRACK

ARREN-
DITI!

...

YO HO HO HO!
E CON CIO'?!
HO DIMENTICATO
TUTTO DEI GIORNI
PASSATI A
SEGUIRTI!

ORA I MIEI UNICI
PADRONI SONO IL
SUPREMO MORIA
E IL NOBILE
ABSALOM!

ORMAI IL
MIO CORPO
NON PUO'
PIU' SVI-
LUPPAR-
SI...

...E SE
LO TAGLI
NON MI
RICRE-
SCERA'
PIU'!

ANF!

ANF! PERCHE' NON
CI ARRIVI?!
EPPURE SEI
LA MIA OM-
BRA, NO?!

PERCHE'
NON CAPISCI
L'IMPORTANZA
CHE HA PER
ME QUESTO
AFRO?!

AAARGH!
N-NO!
B-BASTA
TI PREGO!

TUTTO,
MA L'AFRO
NO! L'AFRO
NOOO!

TIANG TIANG

WUUMWUUM

UNO SCHE-
LETRO CHE
PENSA CHE
L'AFRO SIA
COSI' PRE-
ZIOSO...

...VA
CONSIDE-
RATO SOLA-
MENTE UNO
SCIOCCO!

TI GIU-
RO CHE
ABBAN-
DONERO'
L'ISOLA...

TI
IMPLORO...
LASCIA MI
SCAPPARE!

MI
DISPIA-
CE... HO
PERSO...

FAI
DAVVERO
PIETA', MIO
VECCHIO
PADRONE...

CRAAACK



UOH...

UOH...

SLING

SPARISCI
DALLA MIA
VISTA!

E POI SE
TU MUORI,
SONO NEI
GUAI PU-
RE IO...



STLAAANG

...MI
SONO
POTEN-
ZIATO...

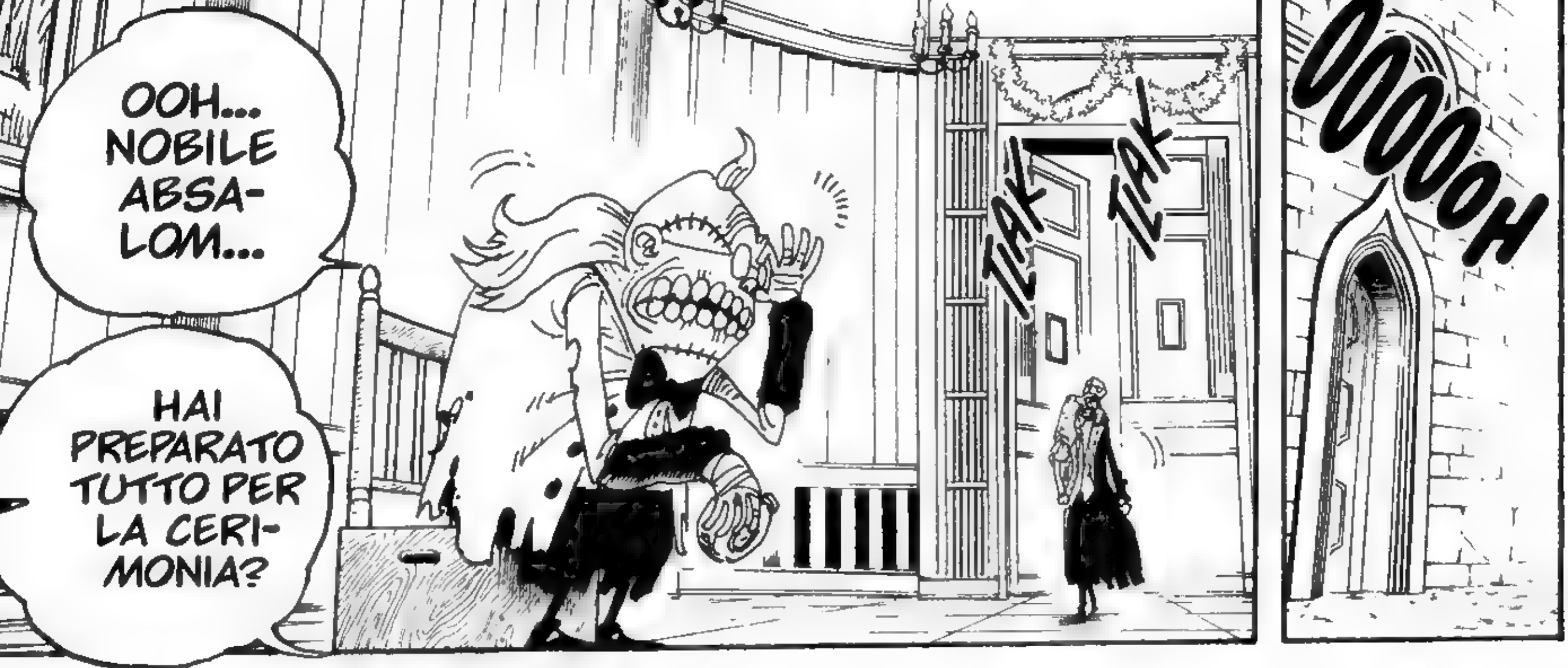
IN
QUESTI
CINQUE
ANNI...

DI' PURE
QUELLO
CHE TI
PARE!

CHE FIGURA
MESCHINA...



...IN ATTESA
CHE GIUN-
GESSE UNA
SECONDA
OCCASIO-
NE!









NON HAN-
NO AVUTO
ALCUN RI-
GUARDO...

QUEGLI
ZOMBIE LI
HANNO PRO-
PRIO DECO-
RATI A DO-
VERE...



...DI
USARE IL
BAZOOKA!

DIREI CHE
FORSE E'
IL CASO...

NIEN-
TE DA
FARE...

NO, CI
PENSO
IO...



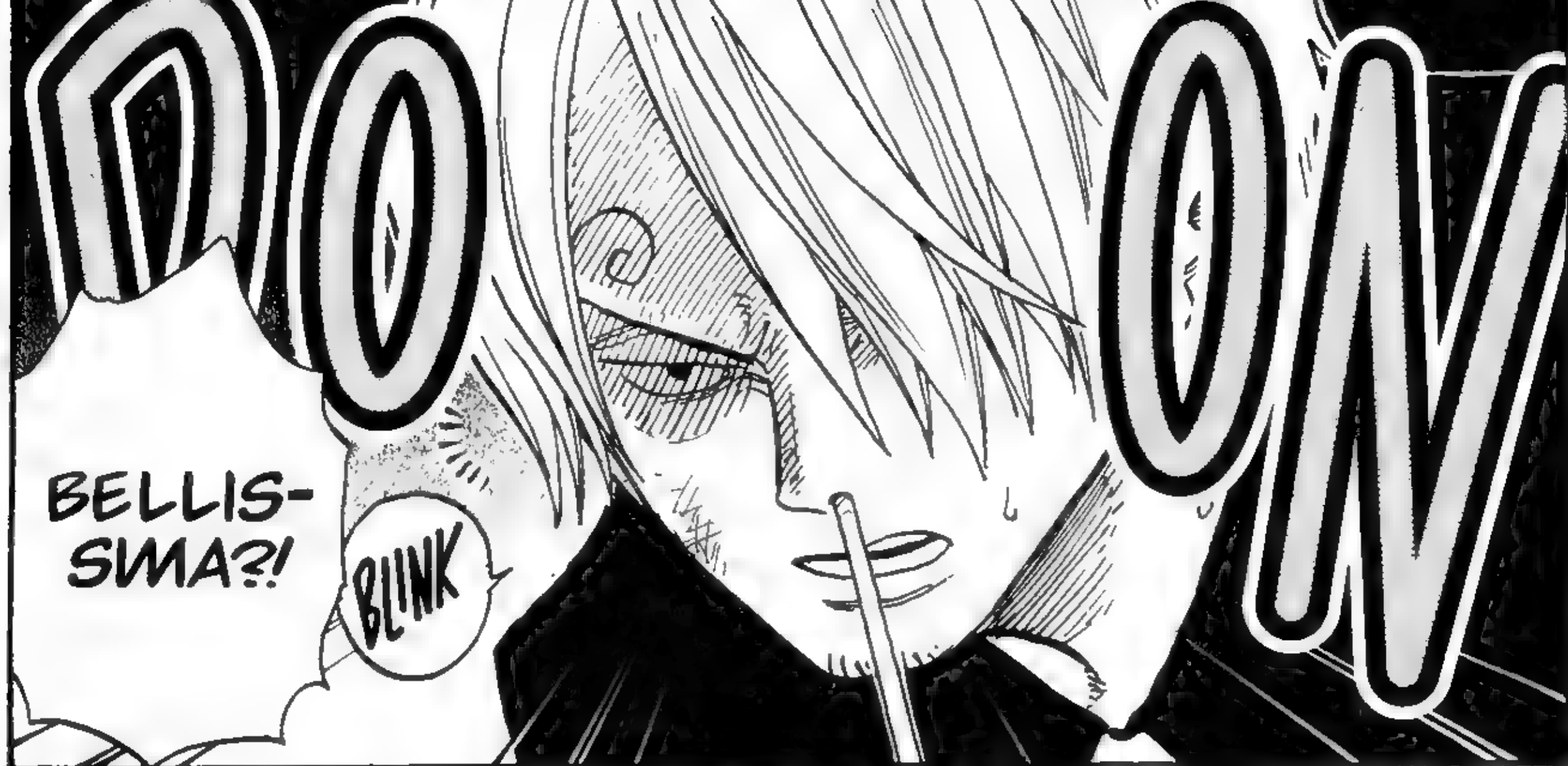
E' APPENA ARRIVA-
TA UNA BELLISSIMA
SPADACCINA CON UN
MUCCHIO DI CARNE!

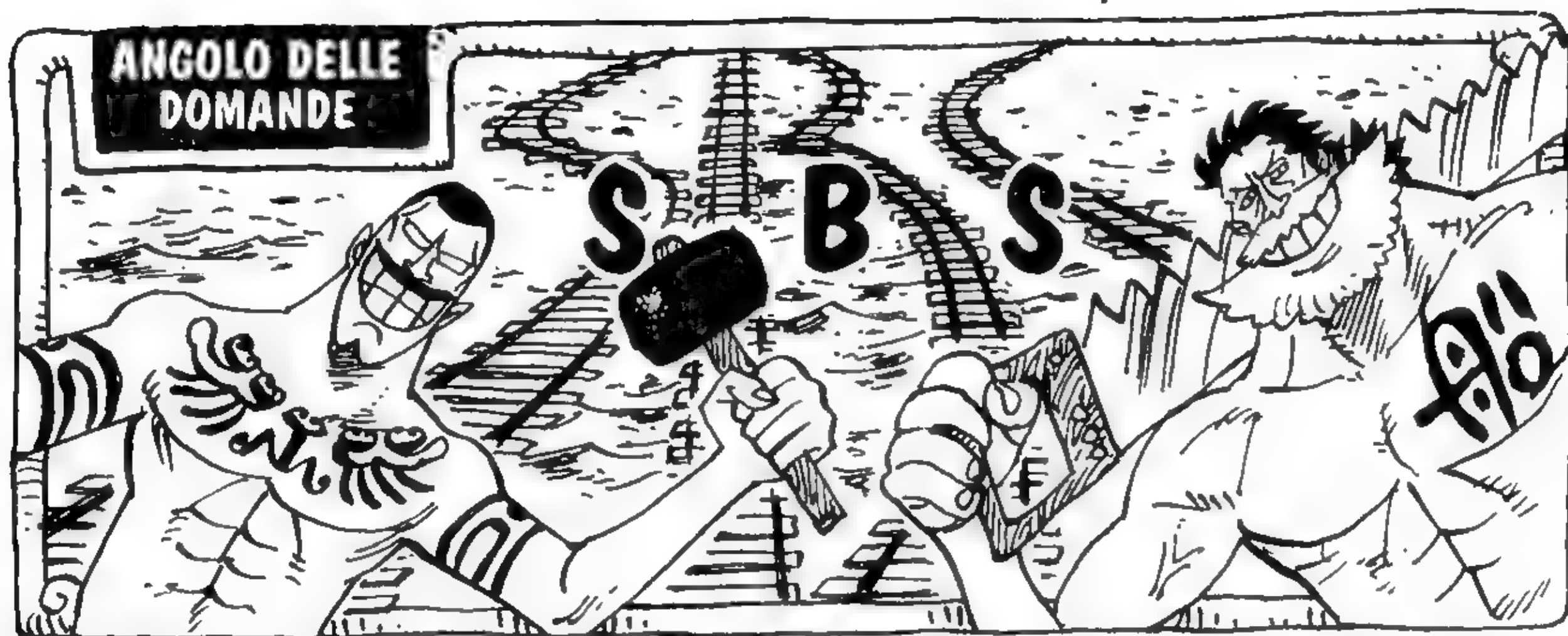


EHI, IDIOTI!
SVEGLIAAAA!
VI SEMBRA IL
MOMENTO DI
PISOLARE?!

LA SI-
TUAZIONE
E' DANNI-
TAMENTE
SERIA!

SBAANG
CRAACK STUMP
THUD





D- MAESTRO ODA, IL SALUTO MILITARE CHE FA KOBI NON MI SEMBRA QUELLO CHE EFFETTIVAMENTE FANNO I MARINAI... LEI CHE NE DICE? BY SI FA COSÌ

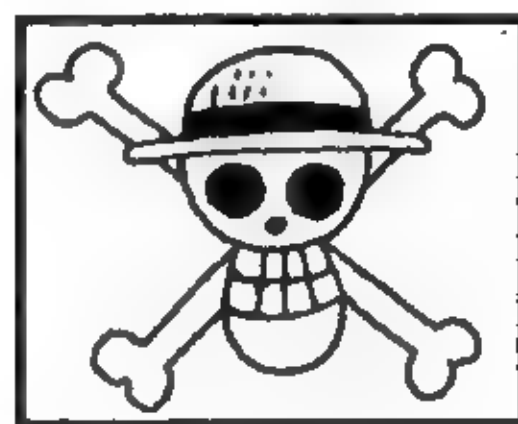
R- IL FATTO CHE I MARINAI MANEGGINO PARECCHIE CORDE E LEGACCI, FA SÌ CHE I PALMI DELLE LORO MANI SI ANNERISCANO SPESSO. NON SAREBBE MOLTO EDUCATO SALUTARE UN SUPERIORE CON UNA MANO SPORCA, QUINDI I MARINAI PREFERISCONO FARLO CON LA MANO ROVESCIATA.



D- SALVE, MAESTRO ODA. SO CHE ADESSO STAI GUARDANDO LA TV, E MI DISPIACE DISTURBARTI, MA AVREI UNA DOMANDA: CHE SIGNIFICANO LE ESPRESSIONI A ORE NOVE OPPURE A ORE DODICI?

R- IMMAGINATI AL CENTRO DI UN OROLOGIO: ORE DODICI È LA DIREZIONE CHE STA DITTA DAVANTI A TE, MENTRE ORE SEI È QUELLA CHE HAI ALLE SPALLE. PER LE NAVI È LO STESSO. NIENTE PUNTI CARDINALI, SOLAMENTE LA DIREZIONE CHE VEDI DINNANZI A TE.

D- SALVE, ODACCHI! ONE PIECE INIZIO' QUANDO STAVO IN PRIMA ELEMENTARE, ORA CHE SONO PASSATI DIECI ANNI HO DECISO DI CONTARE QUANTE VIGNETTE HA DISEGNATO FINORA IN 45 VOLUMI... NE HO ANNOTATE BEN 40.971! UN APPLAUSO È PIÙ CHE MERITATO. SPERO CHE SI RIESCA AD ARRIVARE A QUOTA CENTOMILA! LI RICONTERO' QUANDO ARRIVERA' AL CAPITOLO 500. BY TATSUYA, IL DISCEPOLO DI MR. 9

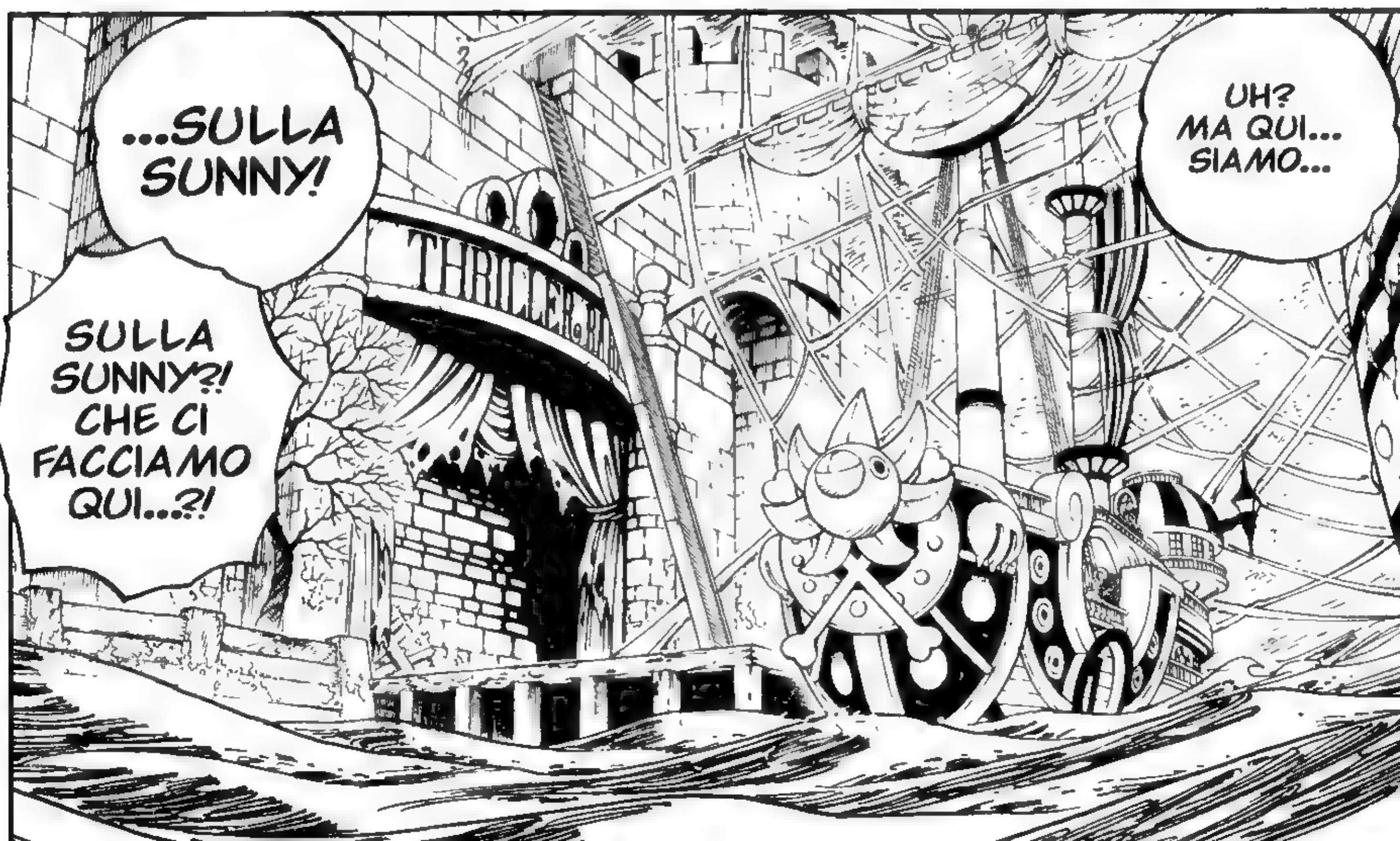
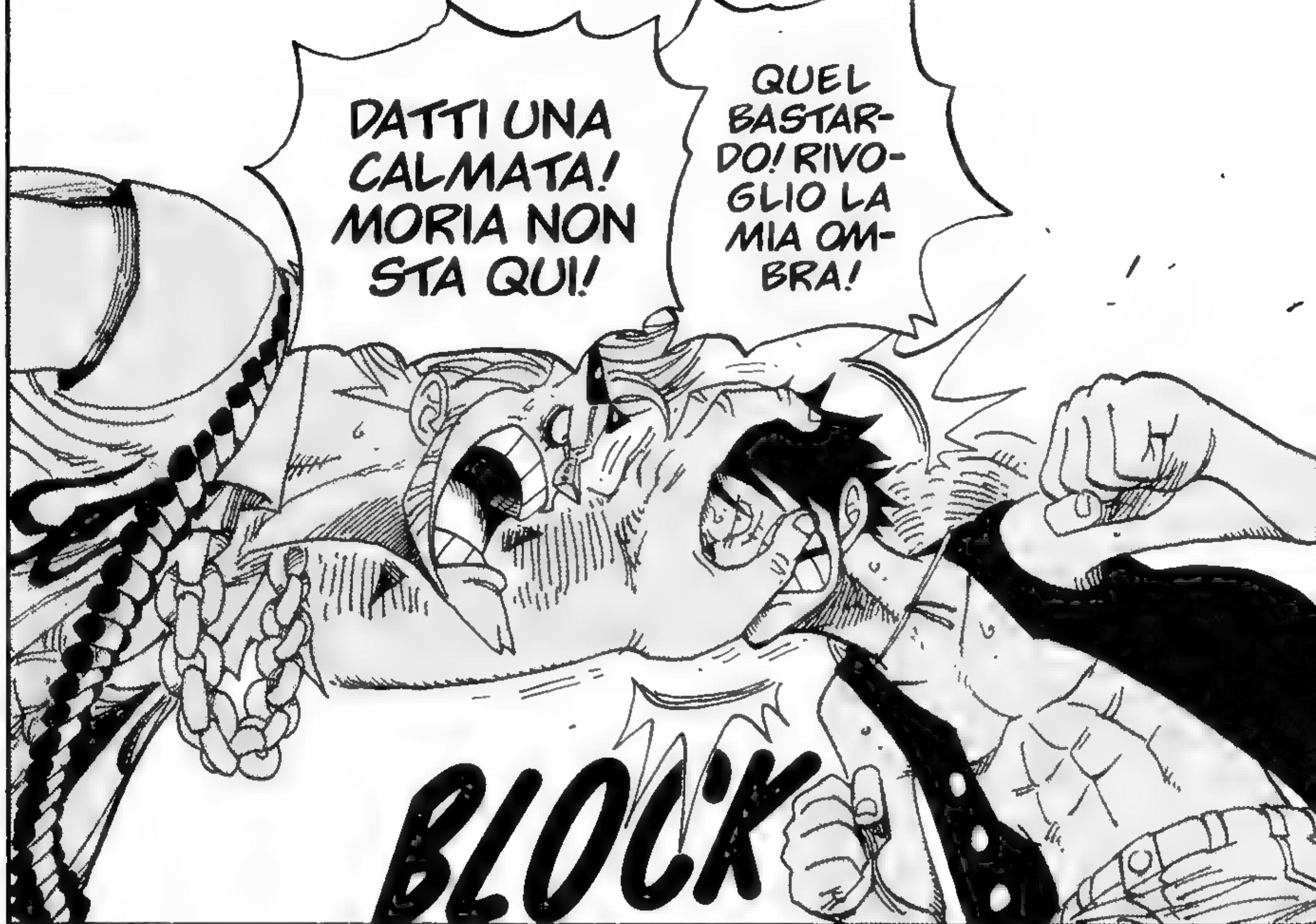


R- LE HAI DAVVERO CONTATE?! COSÌ AVREI DISEGNATO OLTRE 40.000 VIGNETTE? UHM... APPREZZO IL TUO SFORZO, GRAZIE DAVVERO. CI SI VEDE NEL PROSSIMO VOLUME!

**NON POSSIAMO
CAVARCELA CON
UN “MI SPIACE, MA
SIAMO MORTI...”**



**ENER E LE GRANDI MANOVRE NELLO SPAZIO (25)
PER I PIRATI DELLO SPAZIO NON C'E' SCAMPO!**





S-SPIACENTE...
MA NON C'ERA
ASSOLUTAMEN-
TE MODO DI
INSEGUIRLO...

A-AL-
MENO PRI-
MA FAMMI
SPIEGARE!

COME
SAREBBE A
DIRE RAPITA?!
PERCHE' NON
L'AVETE INSE-
GUITA FINO
IN CAPO AL
MONDO?!

DIMMI
CHI DIAVOLO
E' 'STO TIZIO
E DOVE SI TRO-
VA, CHE VADO
SUBITO A LI-
BERARLA!

BE'... A DIRE IL
VERO UNA DELLE
TRE NON DOVREBBE
NEMMENO ENTRARE
IN CLASSIFICA... CO-
MUNQUE! LASCIATE
CHE VI SPIEGHI CHE E'
SUCCESSO A NAMI
E ALLE OMBRE...

E CREDO
PURE LE
NOSTRE
OMBRE...
QUINDI
SONO
TRE, NO?

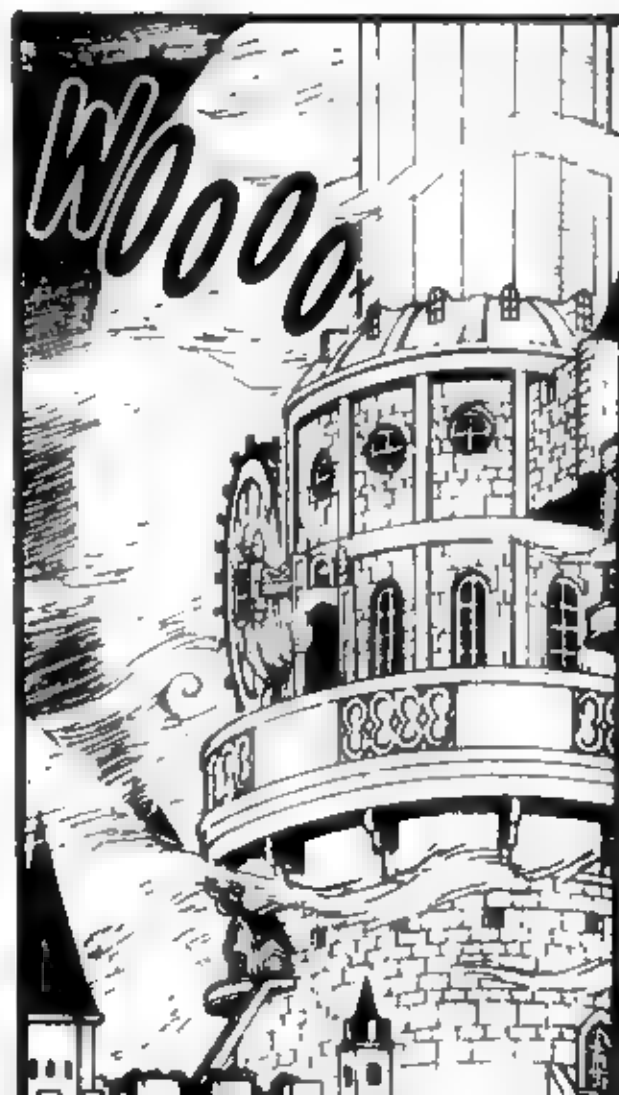
E IL
NAMI! CIBO!

DUNQUE... CIO'
CHE DOBBIAMO
RECUPERARE SI
RIASSUME IN
DUE GRANDI
PRIORITA'!

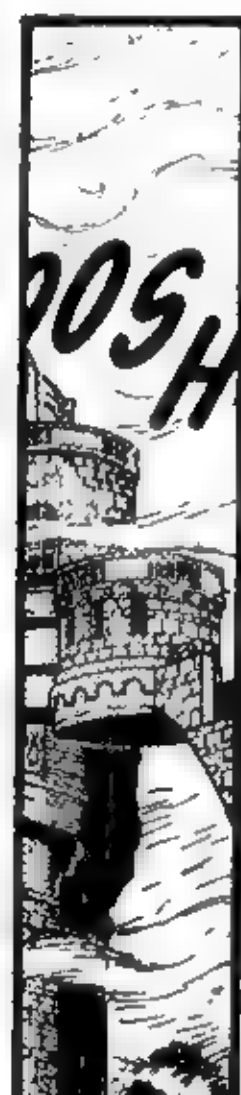


CHEEE?!

SPO-
SOSAR...



Wooo



POSH



* I GETA SONO I SANDALI TRADIZIONALI. KB





EH?! AVETE
INCONTRATO
BROOK?!



...SE NON
CE NE AVESSE
PARLATO QUEL-
LO SCIOCO
DELLO SCHE-
LETRO...

NON AVREMMO
SAPUTO NULLA
DI PUNTI DEBOLI
NE' AVREMMO
POTUTO SAL-
VARVI...

CERTO
CHE SIETE
STATI BRAVI
A SCOPRIRE
QUEL PUNTO
DEBOLE!



...SCHELE-
TRO CROC-
CHIANTE...

MA DO-
PO AVERCI
SCAMBIATO
DUE PAROLE,
CON QUEL
DANNATO...

...

...OLTRE A
ESSERE UN
MUCCHIO DI
OSSA...

...DEVO
AMMETTE-
RE CHE...



QUANDO AL-
L'INIZIO TE LO
ERI PORTATO A
BORDO PER FAR-
LO DIVENTARE
UNO DEI NO-
STRI...

...E GLI HO
PURE FATTO
UNA DOMAN-
DA DAVVERO
INDELICA-
TA...

GIÀ...

...VOLEVO
PERSINO
RINNEGA-
RE LA SUA
SEMPLICE
ESISTEN-
ZA...



STANDO
A CIO' CHE CI
HAI RACCONTA-
TO, VORREI CHE
TU RISPONDESSI
A UN'ALTRA
MIA DOMAN-
DA...

ASPET-
TA UN
ATTI-
MO!

...E' UNO
CHE HA
VERA-
MENTE
SPINA
DORSA-
LE!

...NON POTREBBE MAI FARSI DEGLI AMICI! VERRESTI EVITATO DA TUTTI?!

TI RENDI CONTO CHE SEI UNO SCHELETRO PARLANTE E CHE UN ESSERE SPAVENTOSO COME TE...

?!

...APPARIRE COSÌ COME SEI, VERO?!

SAI COME POTREBBE REAGIRE LA GENTE SE TI VEDESSE...

FRANKY, MA CHE GLI DICI...

...

NON ERI FORSE TU CHE DICEVI DI ESSERE TRISTE E IMPAURITO, AL PUNTO DA DESIDERARE LA MORTE?

BE', SE FOS-
SI STATO IN TE...
IO L'AVREI GIÀ
FATTA FINITA DA
UN BEL PEZZO!

GNEK GNEK

ANCHE SE TU RIUSCISSI A SCAPPARE DA QUESTO MARE MALEFICO, SAI BENE CHE DESTINO TI ASPETTEREBBE...

DOPO TUTTI QUESTI ANNI A VAGARE NELLA DISPERAZIONE...

SI PUO' SAPERE QUAL È LA PROMESSA FATTA AI TUOI COMPAGNI CHE DEVI MANTENERE...

...AL PUNTO DA SOPPORTARE TUTTE QUESTE SOFFERENZE?!

LA TUA ESISTENZA È GIÀ COSÌ DANNATAMENTE ASSURDA, EPPURE SPESSO TI COMPORTI DA GENTILUOMO...

...TEN-
TANDO DI NASCONDE-
RE. CIO' CHE
SI CELA DIE-
TRO TUTTO
QUESTO!

...

...IN UN
CERTO
POSTO...

FU UN
ADDIO DO-
LOROSO, MA
NON AVEVA-
MO ALTRA
SCELTA...

LA QUE-
STIONE
E' SEM-
PLICE...

MOLTO
TEMPO FA
ABBANDO-
NAMMO UN
MEMBRO DEL
NOSTRO
EQUIPAG-
GIO...

SEI
DAVVERO
UN FICCA-
NASO...

YO HO
HO...

MA POI
VENIMMO
ANNIENTATI
IN QUESTE
ACQUE...

...E LA
NOSTRA
PROMESSA
RIMASE
INCOM-
PIUTA!

LO LA-
SCIAMMO IN
QUEL POSTO
CONVINTI
CHE PRIMA
O POI...

...SAREMMO
TORNATI A
RECUPE-
RARLO...

SARANNO
TRASCORSI
PIU' DI CIN-
QUANT'ANNI
DAL GIORNO
IN CUI MO-
RIMMO...

...DI INFOR-
MARLO SUL
RESOCONTO
DI QUESTA
NAVIGA-
ZIONE!

COME UNICO
SUPERSTITE
DELLA NAVE,
HO IL DOVE-
RE...

...

CHE DIRIT-
TO AVREI IO
DI CREDERE
CHE LUI NON
CI STIA PIU'
ASPETTAN-
DO?!

E SE
CI FOSSE UNA
SOLA, REMOTA
POSSIBILITA'
CHE SIA COSI',
CONFIDANDO
SULLA PRO-
MESSA?!

CINQUAN-
TA?! COSI'
TANTO?! IO
NON ERO
NEMMENO
NATO...

MI SPIACE
DIRTELO, MA
NON CREDO CHE
QUEL TIZIO VI
STIA ANCORA
ASPETTANDO!

...MAGARI
NEL DUB-
BIO CHE LA
SUA CIUR-
MA L'ABBIA
TRADITO!

PENSA
ALLA SITUA-
ZIONE TRISTE
E PIETOSA CHE
DOVREBBE
SOPPORTARE!

COME
CREDI CHE
SI DEBBA
SENTIRE IN
QUESTO
MOMEN-
TO?!

CONTI-
NUANDO AD
ATTENDERE
PER TUTTI
QUESTI
ANNI...

...E'
LOVOON!

IL NOME
DEL COMPAGNO
CON CUI ABBA-
MO STRETTO
LA PROMESSA
IN QUEI PRO-
MONTORI...

MA...
TU...



CREDO CHE DA
ALLORA SIA
CRESCIUTA
PARECCHIO!

BUOOOH!

TORNE-
REMO A
PREN-
DERTI!

ERA UNA BALENA
TROPPO PICCOLA... NON
POTEVAMO RISCHIARE DI
TRASCINARCELA DIETRO
NEL NOSTRO VIAGGIO
PERICOLOSO...

AAAAAAH

...ACCO-
GLIENDOLA
CON QUELLA
MUSICA AL-
LEGRA COME
FACEVAMO
SPESSO...

...SPERANDO
DI VEDERCI
TORNARE A
RIPRENDER-
LA CON NOI
A BRACCIA
APERTE...

NON
POSSO FARE A
MENO DI PENSARE
CHE CI STIA ANCO-
RA ASPETTANDO...
CHE CONFIDI IN
NOI...

ESAT-
TO...

IL
VOSTRO
COMPA-
GNO E'...
UNA BA-
LENA?!

BUOOOH!

...NE' TANTO-
MENO POSSIAMO
CAVARCELA CON
UN MI SPIACE, MA
SIAMO MORTI...

...DA DOVE
NON PUO' SEN-
TIRCI, DOPO CHE
ABBIAMO FATTO
UNA PROMESSA
COSI' SCONSI-
DERATA...

NON CREDO CHE CI
POTRA' PERDONARE
PER ESSERE MORTI
COME DEGLI IRRE-
SPONSABILI, NE' PO-
TREMO SCUSARCI
DA LASSU'...

CRIC



...VISTO
CHE QUESTI
UOMINI HAN-
NO DATO LA
LORO PARO-
LA CHE UN
GIORNO SA-
REBBERO
TORNATI!



LOVOON...



QUESTO E'
TUTTO...

...

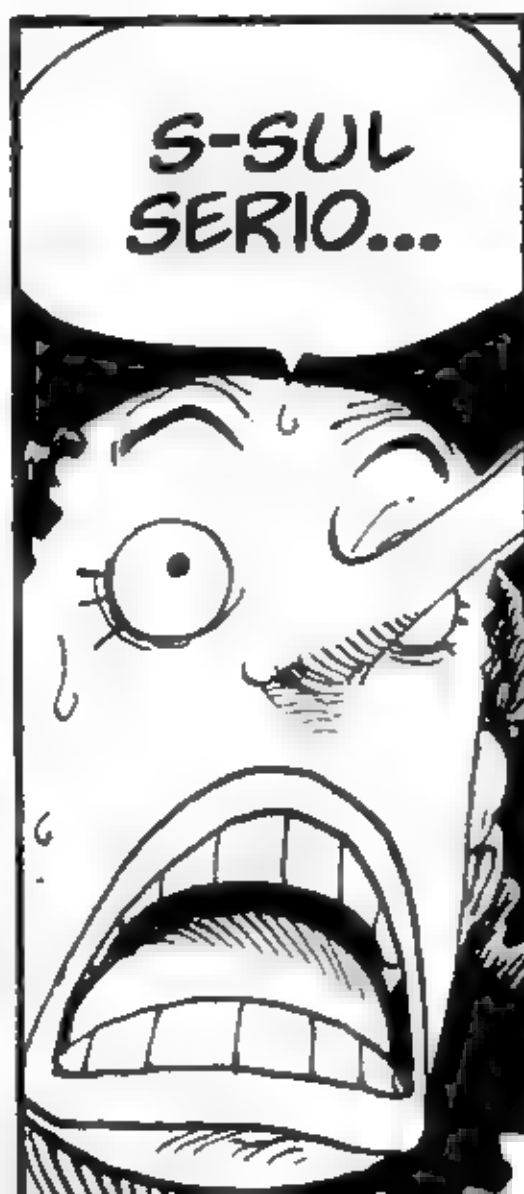


...



GIÀ...

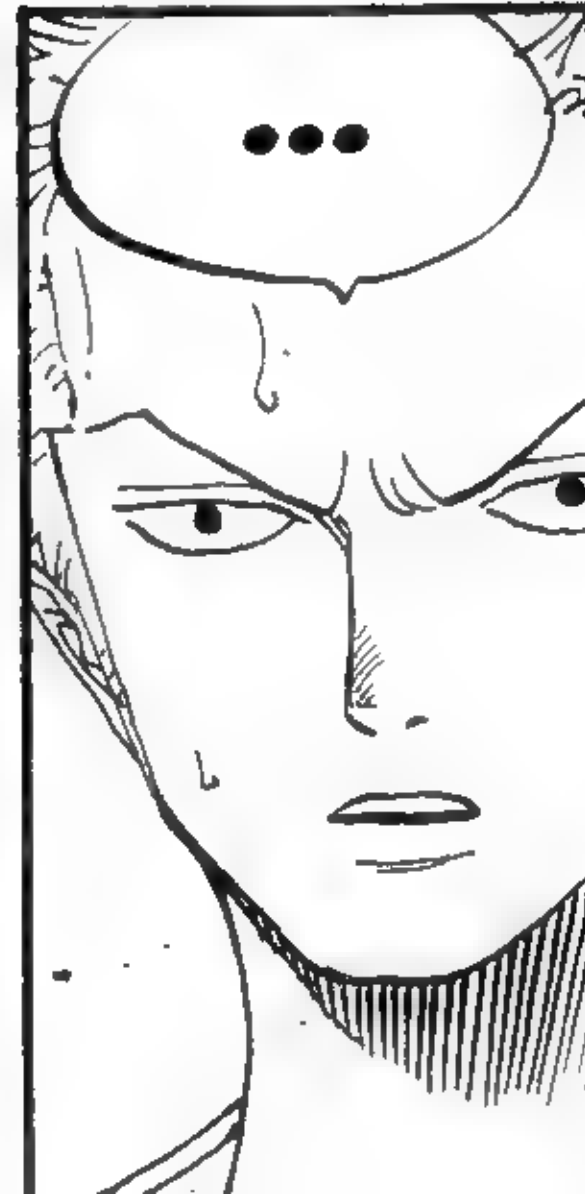
E'
LEI?



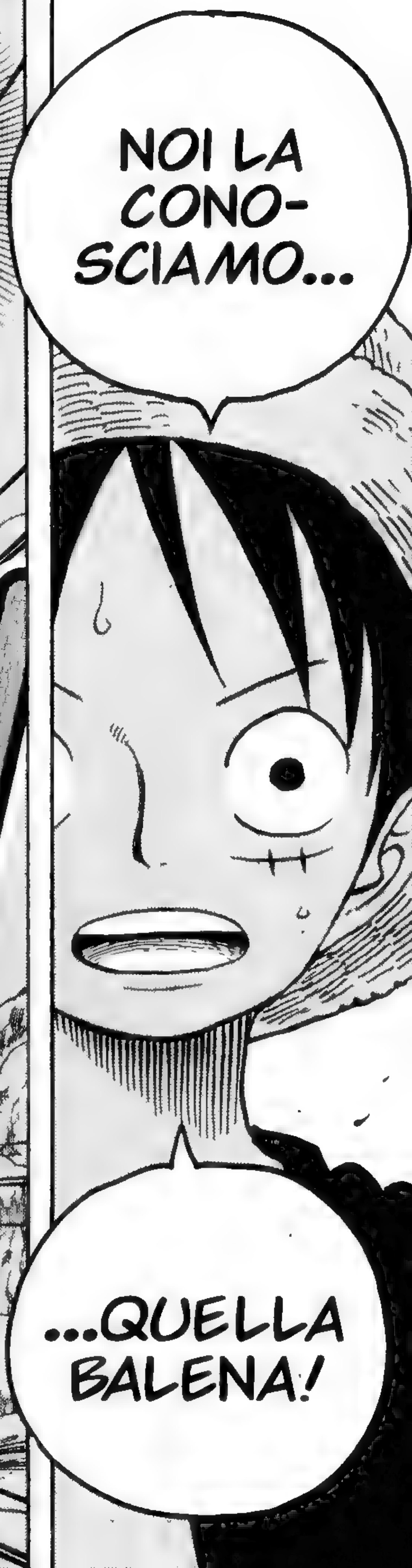
S-SUL
SERIO...



SI TRATTA
DI LEI...



...





**NON E' UNA
MONTAGNA!
E' UNA BA-
LENA!**

**NOI LA
CONO-
SCIAMO...**

**...QUELLA
BALENA!**

**COSA?!
CHE INTEN-
DI DIRE?!**



...UN
LUOGO
DETTO DEI
PROMON-
TORI GE-
MELLI...

ALL'EN-
TRATA
DELLA
ROTTA
MAG-
GIORE...



...CHE
ULULAVA
E SBATTE-
VA IL MUSO
CONTRO IL
MURO CHE
SEPARA I
MONDI...

...C'ERA
UNA BALE-
NA ESAGE-
RATAMENTE
GRANDE...



...TOR-
NATI A
PREN-
DERLA...

ASPETTA DA
CINQUANT'AN-
NI QUEI PIRATI
CHE LE HANNO
PROMESSO CHE
SAREBBERO...

BUOOOH!



...TUTTAVIA
E' ANCORA VI-
VA E CONTINUA
AD ASPETTARE
I SUOI COMPA-
GNI AI PRO-
MONTORI!

RUFY E'
RIUSCITO A IMPE-
DIRLE IL SUICIDIO,
VISTO CHE CONTI-
NUAVA A SBATTERE
IL MUSO SULLA
MONTAGNA...

...LOVOON
HA RIFIUTA-
TO DI CRE-
DERCI E HA
CONTINUATO
A ULULA-
RE...

SEBBE-
NE SI DICE-
VA CHE QUEI
PIRATI ERA-
NO SCAPPATI,
LASCIANDO-
LA AL SUO
DESTINO...

BUOH!

LA
AANG

NON AVREI
MAI IMMAGI-
NATO CHE UNO
DEI COMPAGNI
DI LOVOON...

CHE STORIA
PAZZESCA...
HANNO VISSUTO
ENTRAMBI PER
CINQUANT'ANNI
NELLA CONVIN-
ZIONE CHE LA
PROMESSA SA-
REBBE STATA
MANTENUTA!

TUNG TUNG TUNG

ANF!

ANF!

...FOS-
SE PRO-
PRIO...

...QUELLO
SCHELETRO!

LA
AANG

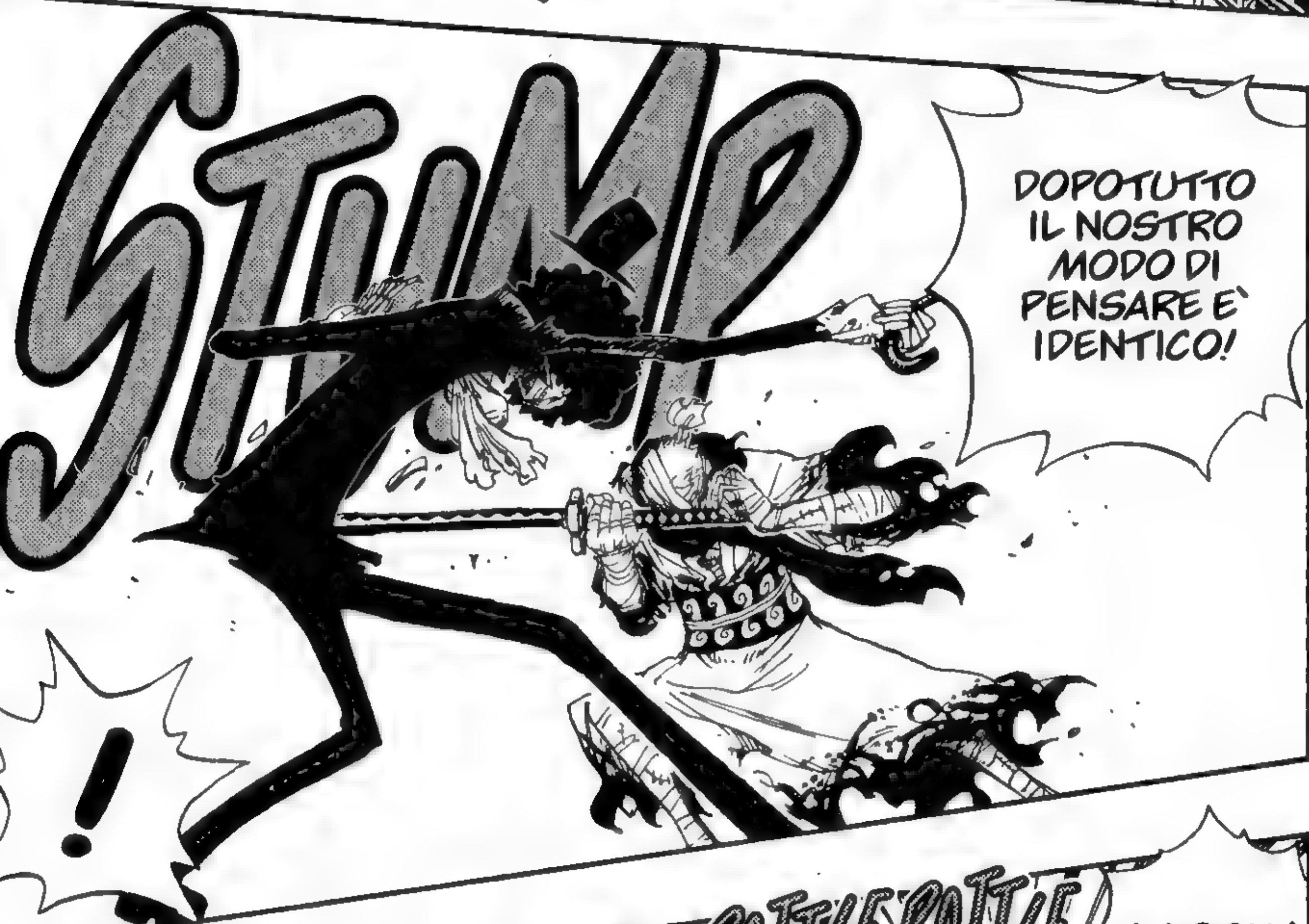


AAH!

IN QUESTI CINQUE ANNI
SARAI ANCHE
DIVENTATO
PIU' FORTE...

...MA LA
COSA VALE
ANCHE PER
ME!

YO HO
HO HO
HO!



DOPOTUTTO
IL NOSTRO
MODO DI
PENSARE E'
IDENTICO!



...

ANF...

ANF!

RATTLE RATTLE

AARGH!

ANF!



NON SARAI
IN GRADO DI
PROTEGGE-
RE TANTO A
LUNGO UN
PUNTO COSI'
DEBOLE!

YOHOHOH

A QUANTO
PARE CI TIENI
ANCORA
PARECCHIO A
QUEL TUO
AFRO...



TI
RICORDI...

...DI NOI,
LOVOON?

YOHOOO!

TACI!

TIAANG

SWIS

SWIS

BRING



NON ABBIAMO
POTUTO
OLTREPASSARE
LE INSIDIE
DELLA ROTTA
MAGGIORE!

TING

YO HO
HO HO
HO!

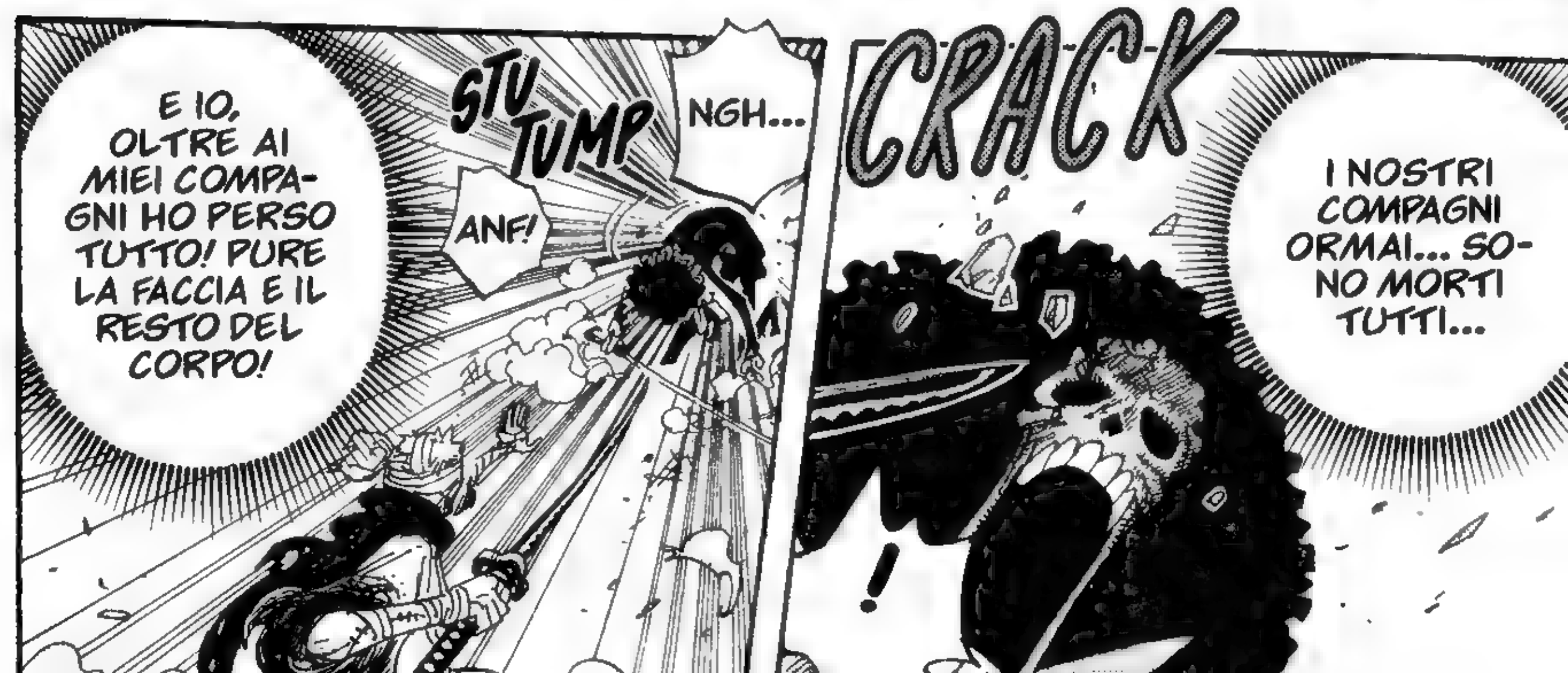
SE PEN-
SO A TE MI
SI STRINGE
IL CUORE! SI
FA PER DIRE,
OVVIO... IO
NON HO PIU'
NESSUN
CUORE!

TI
RICORDI
ANCORA
DI NOI?!

YOH...
HOOO!

TINGTING

YOOH!
TIAANG



E IO,
OLTRE AI
MIEI COMPA-
GNI HO PERSO
TUTTO! PURE
LA FACCIA E IL
RESTO DEL
CORPO!

STU
TUMP

NGH...

ANF!

CRACK

I NOSTRI
COMPAGNI
ORMAI... SO-
NO MORTI
TUTTI...

ORMAI
NON MI
E' RIMA-
STO PIU'
NULLA
MA...

ANF!

ANF!

ARGH!
TUTTO, MA
L'AFRO NO!
SMETTILA!

...CRE-
DO CHE NON
RIUSCIRESTI A
RICONOSCERE
QUESTO AM-
MASSO DI
OSSA BIAN-
CHE...

SE AN-
CHE DO-
VESSIMO
INCON-
TRARCI
DI NUO-
VO...

TING

YO HO
HO!

TING

UAAAAH!

PROTEGGERO'
QUESTO MIO
ASPETTO...

B
U
O
O
O
O
O
O
O
H

ALMENO
QUESTA...

...LA
TESTA DI CUI
TUTTI RIDEVA-
NO DICENDO
CHE SEMBRA-
VA QUELLA DI
LOVOON...

ZA! ZACK

...E VERRO'
A TROVAR-
TI A OGNI
COSTO!

QUINDI
VOGLIO CHE
MI ASPETTI...
AI PROMON-
TORI DELLA
PROMESSA!

E STA' ZITTO!

ADORO SIA
L'OSSO CHE
LA BALENA,
MALEDI-
ZIONEEE!

UAAAH!

LO FARO'
SALIRE SULLA
NAVE ANCHE A
FORZA DI TRA-
SCINARLO CON
LA FORZA!

FARA' PARTE
DELLA CIUR-
MA! NESSUNA
OBIEZIONE,
VERO?!

UAAAH!
CHE VALANGA
D'EMOZIONI!
QUELLO E'
UN MUSI-
CISTA!

UNO
SCHELETRO PAR-
LANTE! HA UN
AFRO! FA PURE
YOHOOH! ED E'
UN COMPAGNO
DI LOVOON!

IO STO CON
TE, ACCIDEN-
TI A LUI! GLI
SCHELETRI
NON MI FANNO
PIU' PAURA!

ALLORA
TUTTI
D'AC-
CORDO,
DANNA-
ZIONE!

SAREBBE
BELLO SE
RIUSCISSIMO
A FARGLI IN-
CONTRARE
LOVOON!

EH EH
EH...

PERCHE'?
CAMBIEREBBE
FORSE QUAL-
COSA AVERNE
UNA?



DOVE
STAI AN-
DANDO?

ZORO!

BISOGNA
IMPEDIRE IL
MATRIMO-
NIO DI NAMI!
IO VADO!

BANDO AI
SENTMEN-
TALISMI...



AAAA

AAAA



SHISHI-
SHISI!



ORA
ABBIAMO
UN'OMBRA
IN PIU' DA
RECUPE-
RARE, NO?

CHE
STIAMO
ASPET-
TANDO?

ONE PIECE 47 - CONTINUA



SPAZZE-
REMO VIA
THRILLER
BARK!

OOOHHHA

D'ACCOR-
DO, RAGAZZI!
PREPARATEVI
AL CONTRAT-
TACCO!

E ORA
ANDA-
TE!

CI VIENI
PURE TU,
IDIOTA!





L'ANGOLO DA COLORARE



WALL

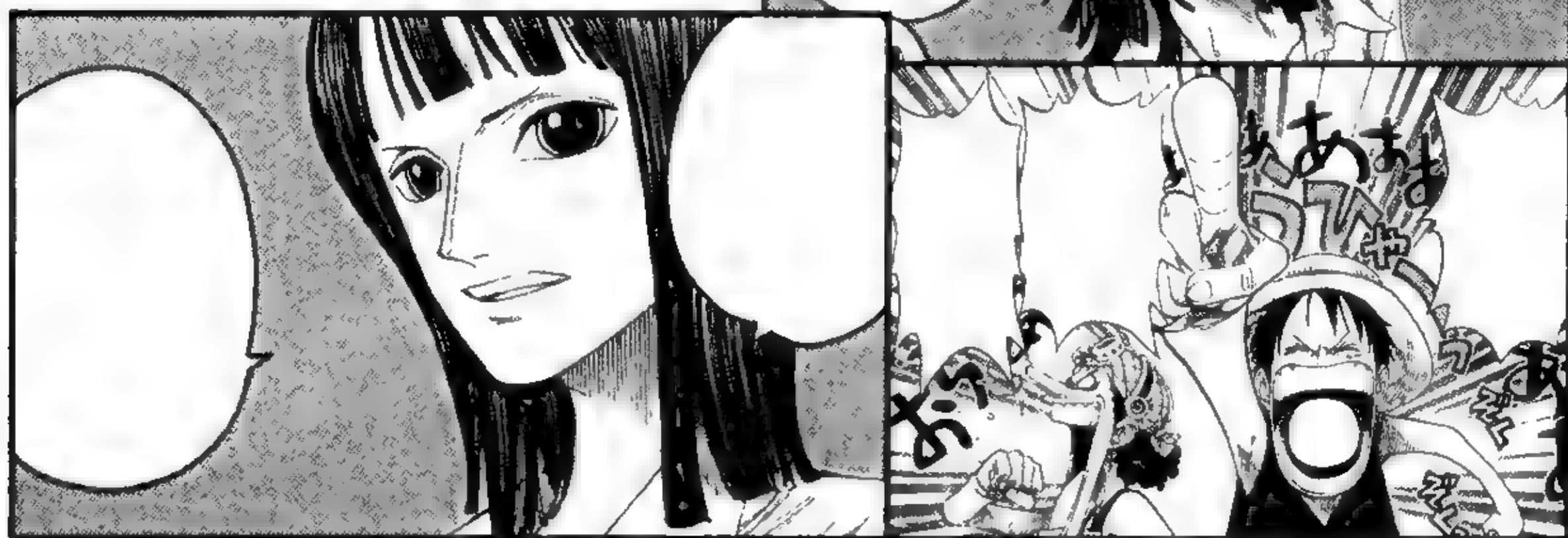
¥66700



Tenth anniversary

Wanted more over

**RUFY E I SUOI PUNTANO ALL'ISOLA
DEL CIELO, MA LA VIA PER ARRI-
VARCI È SCONOSCIUTA: PRIMA
TAPPA, RACCOGLIERE INFORMA-
ZIONI NELL'ISOLA DI JAYA!**

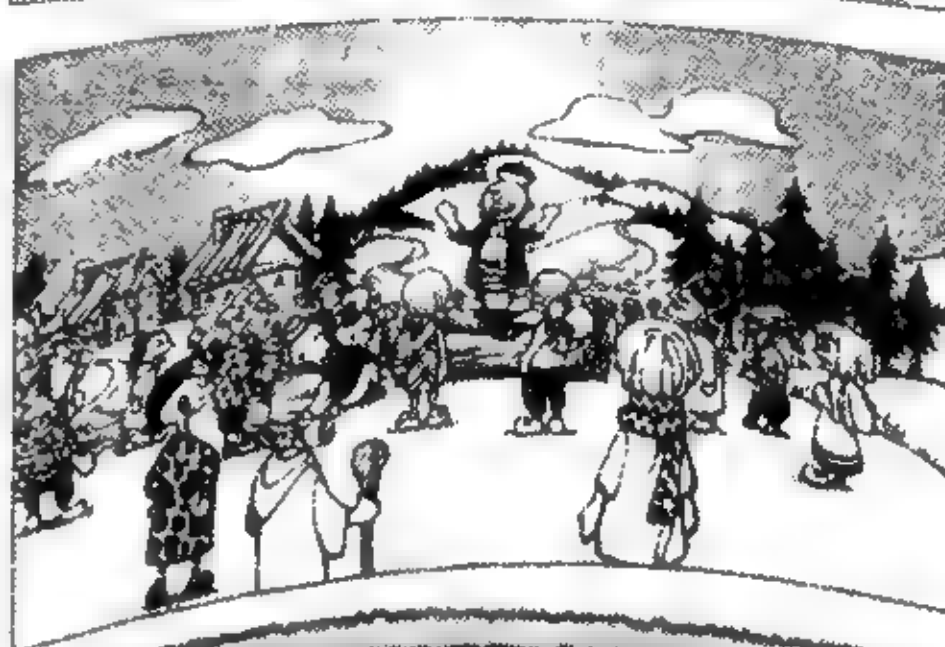
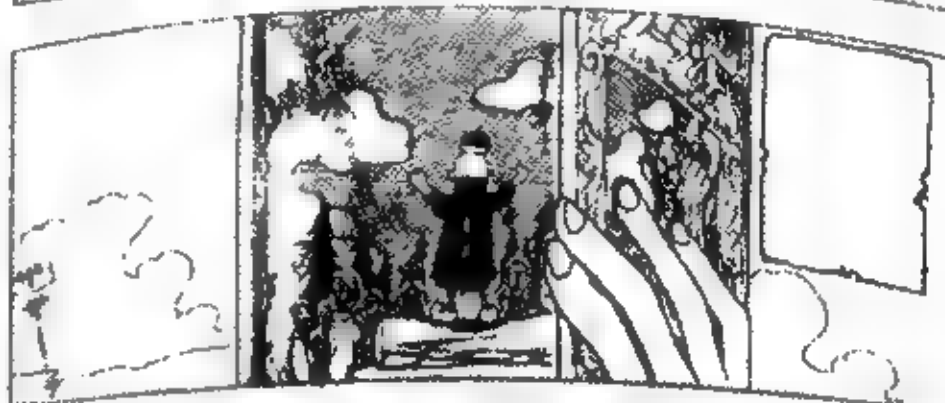
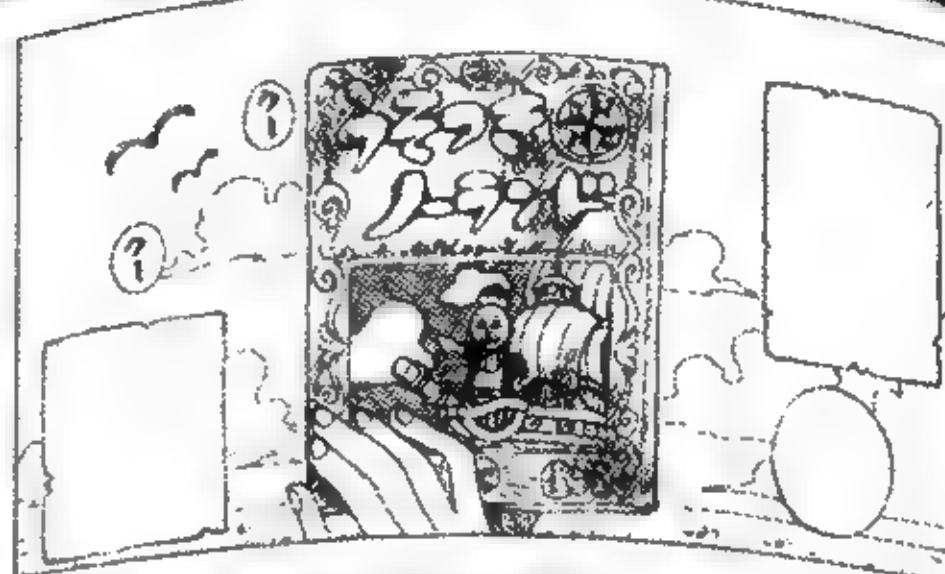
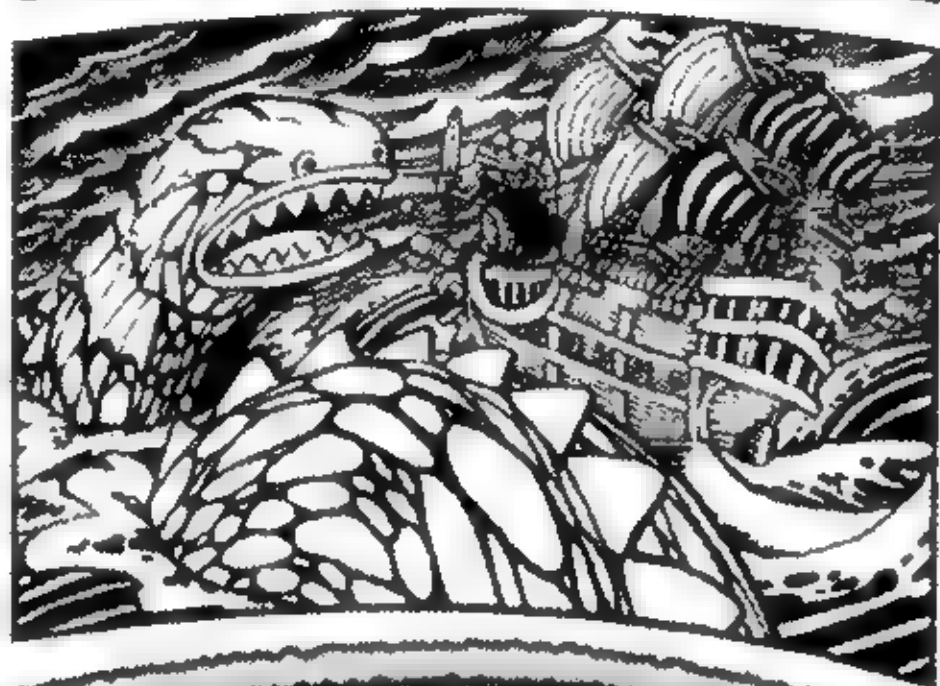
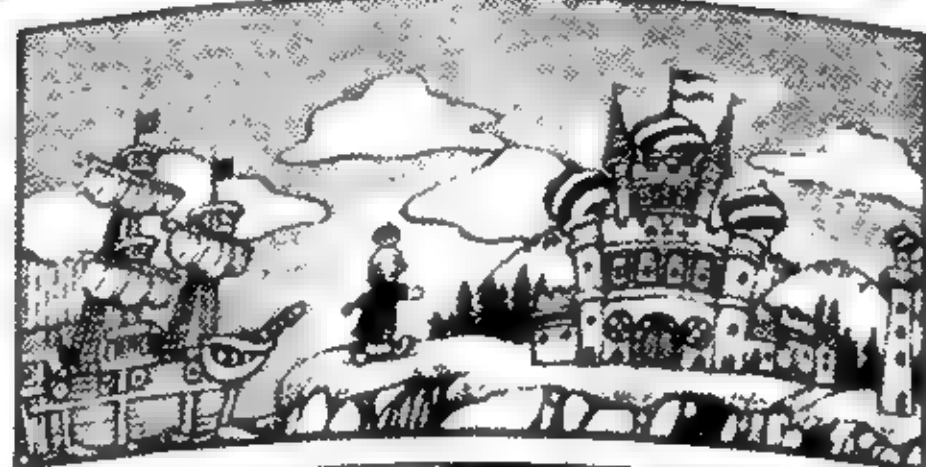


NICO ROBIN ENTRA A FAR PARTE DELLA CIURMA DI CAPPELLO DI PAGLIA!

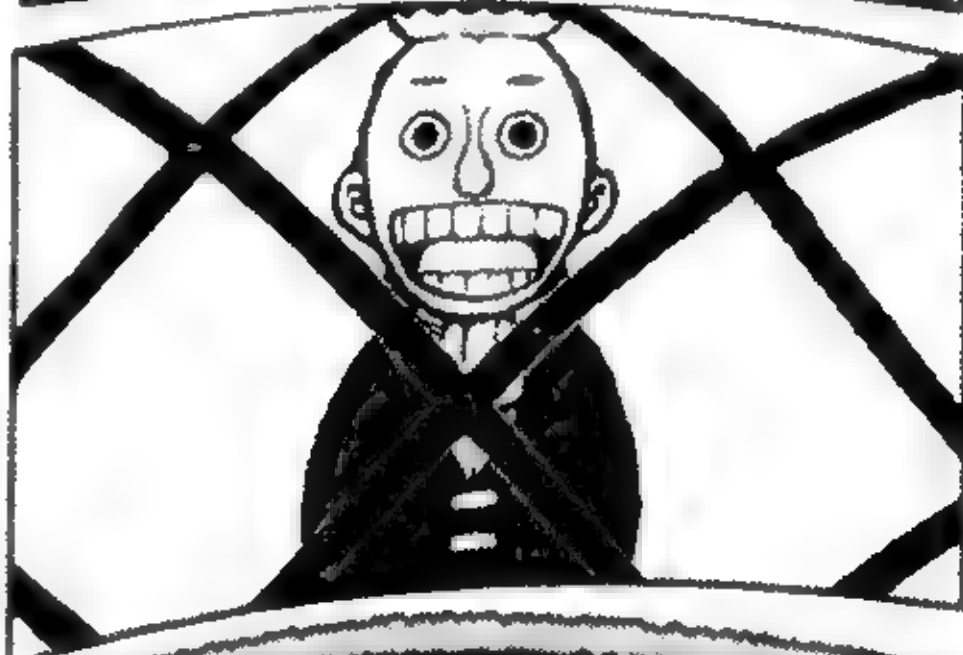
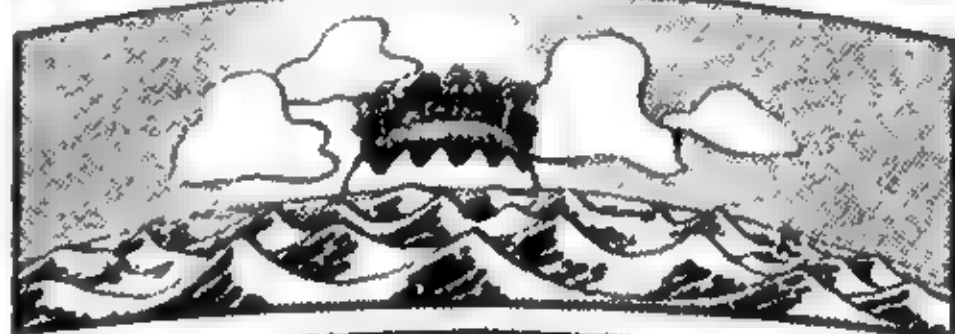
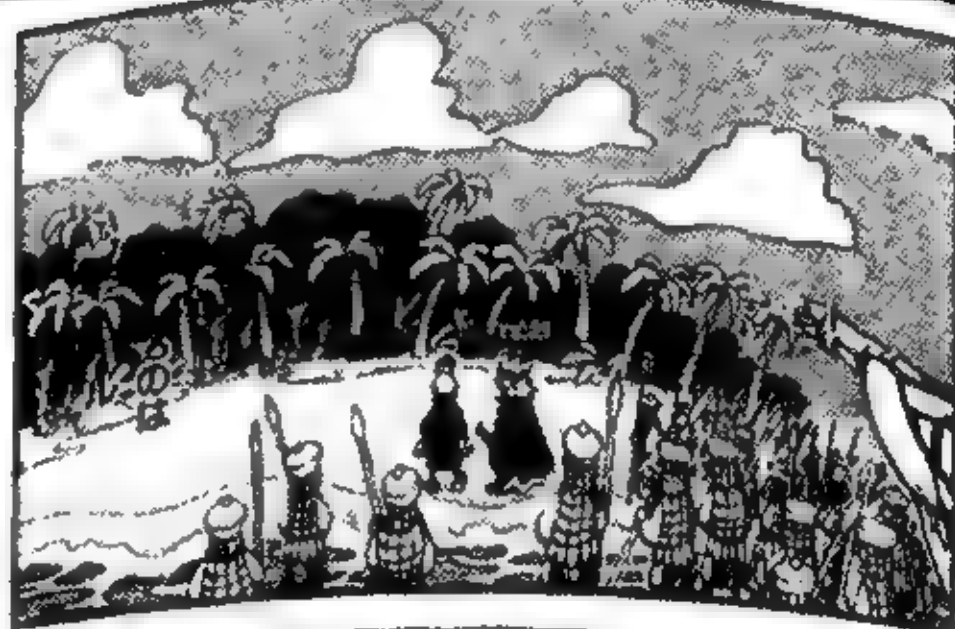


VOLUME 24 - C'E' UN'ISOLA IN CIELO!

24



Fin



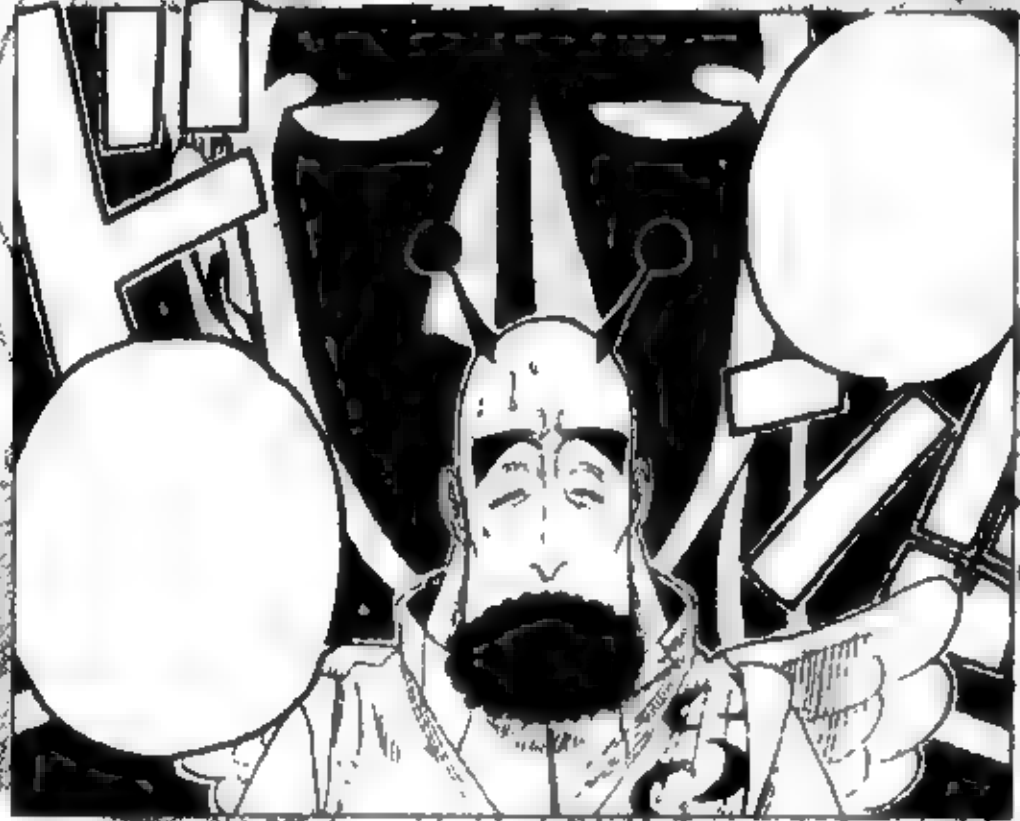
SI AVVICINA IL MOMENTO IN CUI UN'ANTICA LEG-
GENDA SI TRAMUTERA' IN REALTA'! CARICANDOSI
SULLE SPALLE IL SOGNO DI CRICKET, RUFY E I
SUOI AMICI PARTONO ALLA VOLTA DEL CIELO!

VOLUME 25 - GLI UOMINI CHE INSEGUONO IL SOGNO!

25

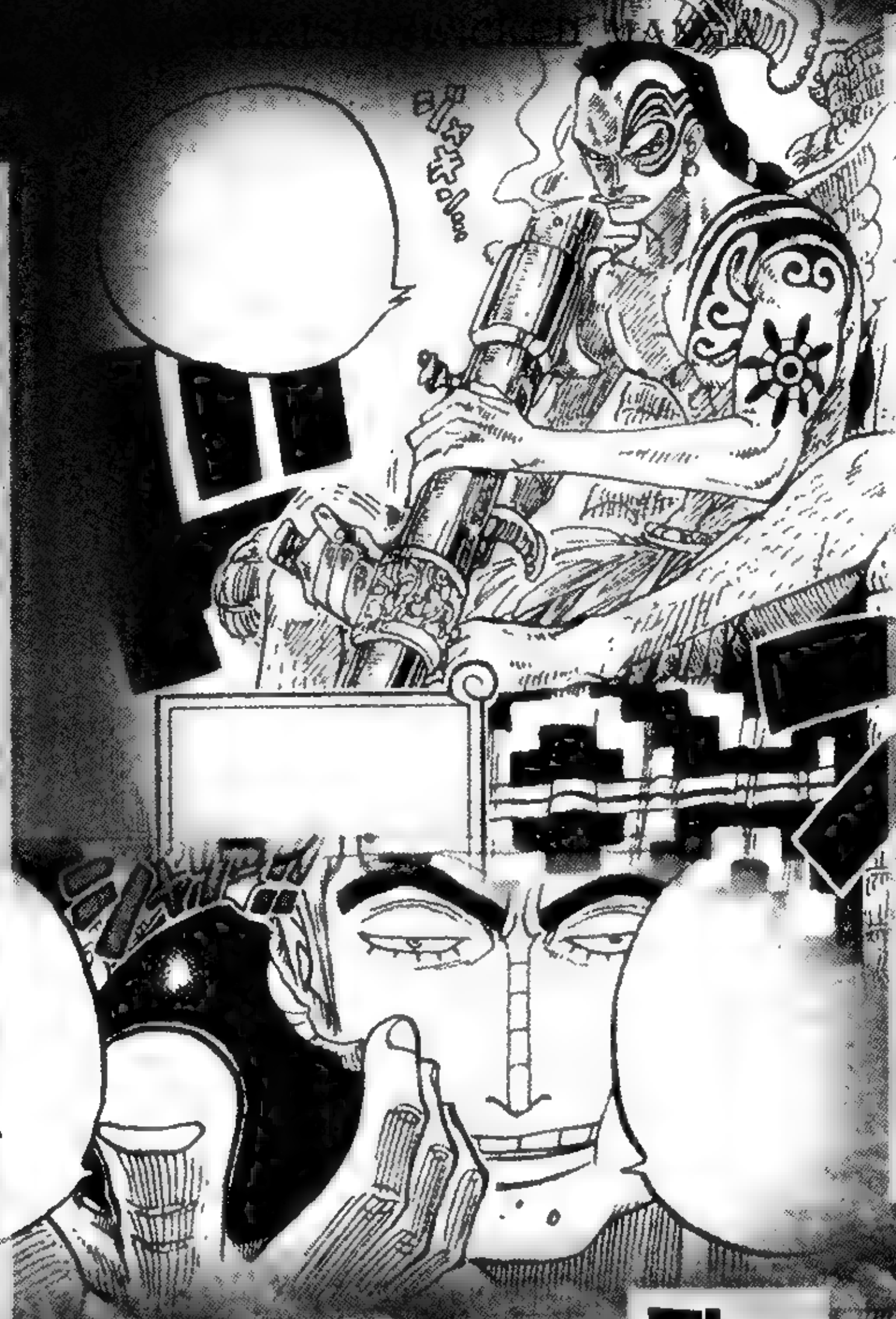


SBARCO SULL'ISOLA DEL CIELO



COMINCIA L'AVVENTURA NELL'ISOLA DEL CIELO. GIUDICATI CRIMINALI, I NOSTRI VENGONO COSTRETTI A DIRIGERSI A UPPER YARD, LUOGO DELLA LORO PUNIZIONE. DOVRANNO SUPERARE DELLE TERRIBILI PROVE!

**VERSO IL MONDO DEL SOGNO!
ENER, L'UNICO DIO DI SKYPIEA**



**RIACCENDERE LE LUCI DI
SHANDIA! WIPER, IL GUERRIERO!**

うっはっはっは

**ALLA RICERCA DELL'ORO!
MONKEY D. RUFY**

VOLUME 27 - SCONTRO DI TRE MENTALITÀ

27



COME LEGGERE UN MANGA

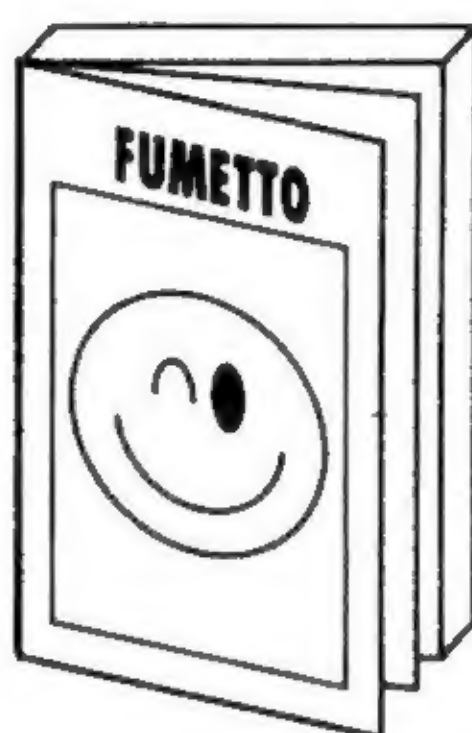


Quello che vi apprestate a leggere è un **manga**, ovvero un fumetto giapponese. La parola 'manga' significa 'immagini in movimento' e da molti decenni è il termine giapponese che contraddistingue questo tipo di produzione. L'unica differenza tra un fumetto occidentale e uno giapponese è che quest'ultimo si legge... a rovescio! Ovviamente, detta così, la cosa risulta alquanto strana; in realtà si tratta esclusivamente di un fatto legato alla cultura e alla tradizione nipponica che è rimasto fino a oggi inalterato. Nel Paese del Sol Levante, infatti, la scrittura procede **da destra verso sinistra** per cui i libri, i quotidiani e le riviste pubblicate si leggono in questo senso: osservando la copertina di una pubblicazione nipponica, infatti, ci si trova con la rilegatura sulla destra e le pagine 'libere' a sinistra.

La stessa cosa avviene per i fumetti. Niente panico, quindi! Il senso di lettura non è né stravolto, né incomprensibile: le vignette si leggono **da destra verso sinistra**, proprio come se aveste aperto l'albo davanti a uno specchio. E quando passate alla fila di vignette inferiore, riprendete **da destra a sinistra**; poi di nuovo giù; e ancora **da destra a sinistra**. Se siete ancora indecisi, aprite davvero l'albo davanti a uno specchio e osservate lo scorrimento delle vignette come se aveste davanti un fumetto normale: capirete il meccanismo di lettura con una facilità impressionante. E quando leggete, ricordatevi che anche i balloon (le chiacchiere dei personaggi, insomma) vanno letti **da destra a sinistra**!

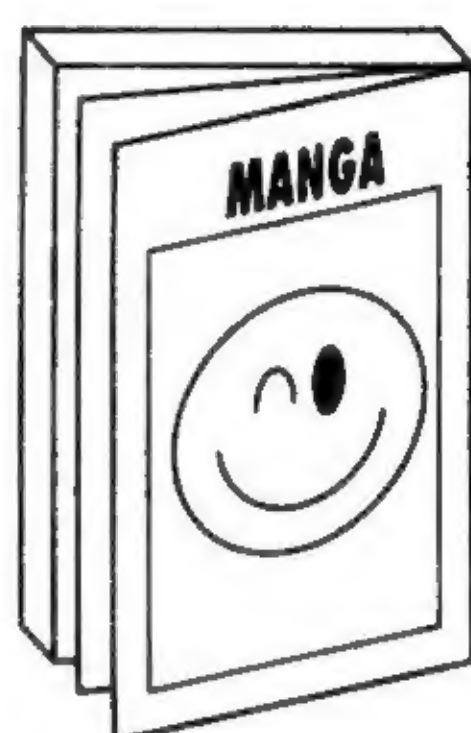
Buon divertimento, quindi, con i manga delle Edizioni Star Comics!

**APERTURA ALLA
OCCIDENTALE**

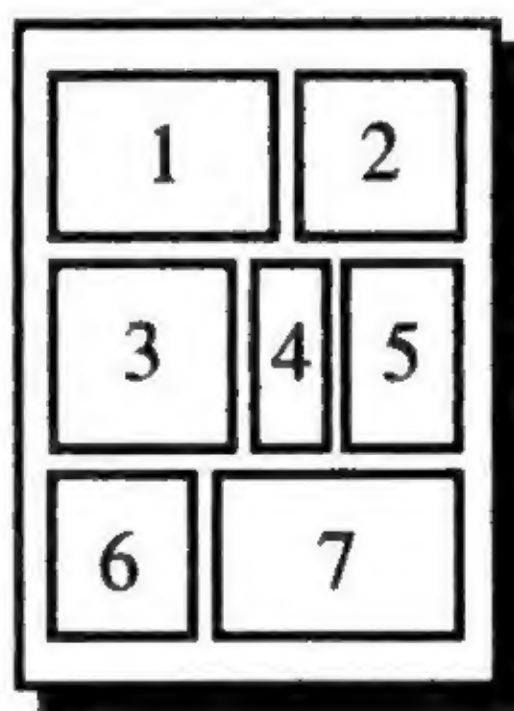


**LETTURA ALLA
OCCIDENTALE**

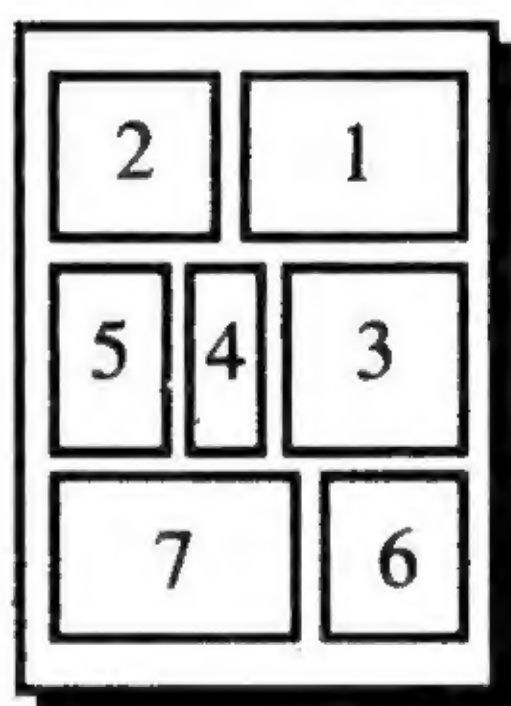
**APERTURA ALLA
GIAPPONESE**



**LETTURA ALLA
GIAPPONESE**



**LETTURA ALLA
OCCIDENTALE
DEI BALOON**



**LETTURA ALLA
GIAPPONESE
DEI BALOON**



DA DESTRA A SINISTRA

Eiichiro Oda

ONE PIECE

YOUNG 167 - ONE PIECE 47
MENSILE APRILE 2008
EDIZIONE ITALIANA € 3,50



47

80167



9 771129 991005

ALL'ARREMBAGGIO!

SHONEN
JUMP

EDIZIONI
STAR
COMICS

Per altri manga seguiteci
su Telegram: @Wicked_Manga

Wicked
Manga

A dark, semi-transparent background featuring a manga-style illustration of a character with large, expressive eyes and a red star on their head. The character's face is partially obscured by the large, stylized text 'Wicked Manga'.